



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE RECURSOS NATURALES

ESCUELA DE INGENIERÍA EN TURISMO SOSTENIBLE

PLAN DE DESARROLLO TURÍSTICO PARA LA COMUNIDAD

ESTRELLA YACU, CANTÓN FRANCISCO DE ORELLANA,

PROVINCIA ORELLANA

TRABAJO DE TITULACIÓN

PRESENTADA COMO REQUISITO PARCIAL PARA OBTENER EL TÍTULO DE

INGENIERA EN TURISMO SOSTENIBLE

AUTORA

GLORIA PATRICIA TORRES ALVARADO

RIOBAMBA – ECUADOR

2016

HOJA DE CERTIFICACIÓN

El Tribunal del Trabajo de Titulación certifica que: El trabajo de investigación: **PLAN DE DESARROLLO TURÍSTICO PARA LA COMUNIDAD ESTRELLA YACU, CANTÓN FRANCISCO DE ORELLANA, PROVINCIA ORELLANA**, de responsabilidad de la señorita Gloria Patricia Torres Alvarado, ha sido minuciosamente revisado por los Miembros del Tribunal de Trabajo de Titulación, quedando autorizada su presentación defensa.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Danny Castillo', written over a horizontal dashed line.

ING. DANNY CASTILLO
DIRECTOR

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Sulema Lara', written over a horizontal dashed line.

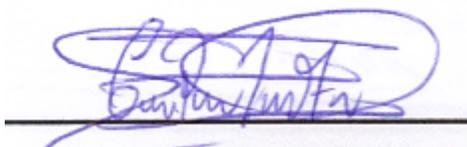
ING. SULEMA LARA
MIEMBRO

**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO
EXTENSIÓN NORTE AMAZONICA
FACULTAD DE RECURSOS NATURALES
ESCUELA DE INGENIERÍA EN TURISMO SOSTENIBLE**

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo Gloria Patricia Torres Alvarado, soy responsable de las ideas , doctrinas, y resultados espuestos en esta tesis y el patrimonio intelectual del trabajo de titulacion de grado pertenece a la escuela Superior Politecnica de chimborazo.

Riobamaba 24 de mayo del 2016



Gloria Patricia Torres Alvarado

Cedula de Ciudadanía: 2200081038

DEDICATORIA

Este logro en mi vida va dedicado en primer lugar al ser supremo que es Dios por darme la esperanza y las fuerzas para continuar cada día.

A mis amados padres Isabel Alvarado y Manuel Torres que no me alcanza la vida para agradecerles todo lo que han hecho por mí, quienes han sido mi apoyo, fortaleza y han estado conmigo en los momentos buenos y malos a ellos que me dieron la vida y han hecho de mí, una mujer de bien.

A mi amada hija Alina Esperanza Poveda, que es mi vida y a quien amo profundamente, es mi alegría, y ha llenado mi vida de sentimientos bellos, mi complemento perfecto, y la que me da el coraje para luchar cada día.

A mis hermanas(os) Ruth, Luz, Vanessa, Esperanza, Jairo, Enrique que son mi orgullo. Y han sabido comprenderme en todos mis arranques y brindarme sus sabios consejos en los momentos duros. Y por sembrar en mí la confianza, la fe y el valor para alcanzar mi sueño.

A mi hermano Wilson y Jennifer que ya no están en este mundo y desde el cielo me acompañan, y siempre me apoyaron y quisieron verme culminar mi carrera.

A mi esposo Sergio que ha sabido ser mi amigo y compañero, y por brindarme el apoyo incondicional y ser el impulso para lograr mis sueños.

A mis sobrinos preciosos Jessica, Darwin, Julita, Kevin, Paulina, Thalía, Nicol, Johan, Mayerly.
Gracias por quererme y por confiar en mí los quiero un montón.

PATTY

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por guiar mi camino y por levantarme en todas los momentos en que solía querer rendirme y siempre me llevo de su mano y ha hecho realidad mi sueño.

A mis padres que son mi tesoro, por su infinito amor Y su apoyo y más que todo por creer en mí.

A mi hermana Ruth su esposo e hijos, que me brindaron ayuda en los momentos difíciles.

A mis hermanas(os) por estar conmigo en todo momento y creer que todo es posible cuando se quiere.

A mi esposo Sergio Poveda quien es el amor de mi vida, gracias por su apoyo incondicional, y más que todo por su amor.

A mis maestros Ing. Danny Castillo y Sulema Lara por sus enseñanzas y por su invaluable guía, eje importante para la culminación de este trabajo a ellos mi reconocimiento, respeto y admiración por su apoyo demostrado durante el tiempo que tuve el honor de tenerlos como mis maestros.

A la linda gente de la comunidad Estrella, Yacu cuna de hombres y mujeres trabajadores que luchan por salir adelante y por conservar su cultura.

A cada uno de mis maestros que compartieron sus conocimientos en cada clase, por su paciencia, amor y entrega mil gracias los llevo en mi corazón.

Y finalmente agradezco a la Epoch en especial a la escuela de Turismo sostenible - ENA por haberme dado la oportunidad de ingresar a sus aulas y poder formar no solo mi mente si no mi espíritu y por inculcarme el amor y el respeto por la naturaleza.

PATRICIA TORRES

TABLA DE CONTENIDOS

I. PLAN DE DESARROLLO TURÍSTICO PARA LA COMUNIDAD ESTRELLA YACU, CANTÓN FRANCISCO DE ORELLANA, PROVINCIA DE ORELLANA. .1	
II. INTRODUCCIÓN.....1	1
A. IMPORTANCIA.....1	1
B. JUSTIFICACIÓN.....3	3
III. OBJETIVOS.....4	4
A. OBJETIVO GENERAL.....4	4
B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....4	4
C. HIPÓTESIS.....4	4
IV. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA.....5	5
A. GENERALIDADES.....5	5
1. Turismo.....5	5
2. Plan de desarrollo turístico.....5	5
B. EVALUACIÓN DEL POTENCIAL TURÍSTICO.....5	5
1. Diagnóstico situacional.....5	5
2. Estudio de mercado.....7	7
C. VISIÓN FILOSÓFICA.....12	12
1. Visión.....13	13
2. Misión.....13	13
3. Objetivos.....13	13
4. Políticas.....13	13
5. Principios y valores.....14	14
D. PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS.....14	14
1. Plan.....14	14

2. Programa.....	14
3. Proyecto.....	15
4. Planificación estratégica.....	15
5. Matriz de marco lógico.....	15
E. PLAN OPERATIVO	16
1. Parámetros del plan operativo anual.....	16
V. MATERIALES Y MÉTODOS.....	19
A. CARACTERIZACIÓN DEL LUGAR.....	19
1. Localización del lugar	19
2. Superficie y límites.....	19
3. Características generales del territorio	19
4. Clasificación ecológica.....	19
5. Características del suelo	20
6. Hidrografía	20
7. Materiales y equipos.....	21
B. METODOLOGÍA.....	21
1. Para dar cumplimiento al primer objetivo: Evaluación del potencial turístico de la comunidad Estrella Yacu.....	21
2. Para dar cumplimiento al segundo objetivo: Definir el marco filosófico y estratégico del plan	24
3. Para dar cumplimiento al tercer objetivo: Estructura los programas y proyectos del plan	24
4. Para dar cumplimiento al cuarto objetivo: Establecer la planificación operativa del plan.....	25
VI. RESULTADOS	26

A. EVALUACIÓN DEL POTENCIAL TURÍSTICO DE LA COMUNIDAD ESTRELLA YACU.....	26
1. Diagnóstico situacional	26
2. Caracterización de la demanda.....	47
B. PLANTAMIENTO FILOSÓFICO Y ESTRATÉGICO DEL PLAN	61
C. PROGRAMAS Y PORYECTOS DE DESARROLLO TURÍSTICO.....	64
1. Análisis del problema.....	64
2. Análisis de objetivos.....	65
3. Análisis de alternativas.....	66
4. Análisis de involucrados.....	66
5. Marco lógico.....	68
6. Descripción de proyectos	73
7. Resumen de los programas y proyectos	106
D. ESTABLECER EL PLAN OPERATIVO ANUAL.....	107
1. Plan operativo anual	107
VII. CONCLUSIONES.....	109
VIII. RECOMENDACIONES.....	111
IX. RESUMEN	112
X. SUMMARY.....	113
XI. BIBLIOGRAFÍA	114
XII. ANEXOS	116
1. Anexo 1: Ficha para inventario de atractivos culturales.....	116
2. Anexo 2: Ficha para el inventario de atractivos naturales	118
3. Anexo 3: Inventario de atractivos naturales	120
4. Anexo 4: Inventario de atractivos culturales	142

5. Técnica de la encuesta	168
---------------------------------	-----

CUADROS

Cuadro 1 Características del territorio	19
Cuadro 2 Resumen de atractivos turísticos	26
Cuadro 3 Resumen de los atractivos turísticos	32
Cuadro 4 Superestructura	44
Cuadro 5 Distribución del universo	47
Cuadro 6 Lugar de procedencia	49
Cuadro 7 Edad de los encuestados	50
Cuadro 8 Género	51
Cuadro 9 Nivel de instrucción	52
Cuadro 10 Ocupación	53
Cuadro 11 Cuando sale de turismo que hace	54
Cuadro 12 Promedio de gastos	55
Cuadro 13 Alguna vez ha visitado estrella yacu	56
Cuadro 14 Si su respuesta fue no. ¿Le gustaría conocer estrella yacu?	57
Cuadro 15 De las siguientes actividades ¿Cuáles preferiría realizar en la comunidad?	58
Cuadro 16 ¿con que servicios le gustaría contar dentro de la Comunidad?	59
Cuadro 17 Análisis del problema	64
Cuadro 18 Análisis de objetivos	65
Cuadro 19 Análisis de alternativas	66
Cuadro 20 Análisis de involucrados	66
Cuadro 21 Marco lógico	68
Cuadro 22 Resumen de los programas	106
Cuadro 23 Plan operativo anual	107

FIGURAS

Figura 1 Lugar de procedencia	49
Figura 2 Edad de los encuestados	50
Figura 3 Género de los encuestados	51
Figura 4 Nivel de instrucción de turistas	52
Figura 5 Ocupación de los turistas.....	53
Figura 6 Composición del grupo para realizar turismo	54
Figura 7 Promedio gastos turistas	55
Figura 8 Ha visitado la comunidad Estrella Yacu	56
Figura 9 Le gustaría conocer la comunidad Estrella Yacu	57
Figura 10 Actividades de preferencias.....	58
Figura 11 Servicios que le gustaría recibir	59
Figura 12 Medios para informarse.....	60

FICHAS

Ficha 1 Río Payamino.....	120
Ficha 2 Playa de piedra del Río Payamino	123
Ficha 3 Río Punino	126
Ficha 4 Estero estrella yacu	129
Ficha 5 Cascada lumbique	132
Ficha 6 Bosque siempre verde de tierras bajas	135
Ficha 7 Estero Lumbique.....	138
Ficha 8 Fabricación de instrumentos musicales	142
Ficha 9 Bebidas típicas	144
Ficha 10 Maito de pescado	147
Ficha 11 Boda kichwa.....	149
Ficha 12 Mingas comunitarias	152
Ficha 13 Canastos de paja toquilla	154
Ficha 14 Elaboración de canoas.....	156
Ficha 15 Vestimenta típica	159
Ficha 16 Partos Kichwas.....	162
Ficha 17 Juegos tradicionales	164

I. PLAN DE DESARROLLO TURÍSTICO PARA LA COMUNIDAD ESTRELLA YACU, CANTÓN FRANCISCO DE ORELLANA, PROVINCIA DE ORELLANA.

II. INTRODUCCIÓN

A. IMPORTANCIA

El Ecuador un país, turístico por naturaleza y encanto, tiene las características necesarias para ser potencia turística. Todo este razonamiento se hace, conociendo la grandeza del país, pues encierra cuatro mundos en un pequeño territorio, siendo considerado dentro de los 17 países mega diversos del mundo, (Grupo de Países Megadiversos Afines, 2002, pág. 1). Con el cual somos beneficiarios de una diversidad cultural y natural, que hace al país poseedores de todo este potencial, aprovechándolo de forma correcta y racional, es una actividad económica que nos puede ayudar a salir del subdesarrollo y contribuir al desarrollo nacional.

Dentro de este contexto, según cifras del ministerio de turismo, el sector crece sostenidamente el último lustro en un porcentaje del 10,5% anual, (MINTUR, 2015, pág. 18), dato que representa que dentro de la perspectiva económica, es una actividad que tiene gran proyección de crecimiento, para los próximos años, siendo un gran atractivo para la inversión, tanto pública, como privada, expresada en la gran promoción que se ha implementado en el país, y el desarrollo de importantes proyectos turísticos privados, que han dinamizado este sector de la economía nacional, generando empleo y riqueza, posicionándose en el cuarto lugar de la economía, en productos no petroleros hasta el año 2013. (Ibid, 2015, pag. 81)

El turismo interno es otro indicador que se ha incrementado en la última década, gracias al crecimiento de la economía y a la aplicación de las estrategias de promoción implementadas para el turismo interno dentro del PIMTE 2014, el mismo que nos da

directrices en cuanto al desarrollo del turismo interno, dentro del cual se quiere enmarcar el presente Plan de Desarrollo Turístico.

Según el PIMTE 2014, el Ecuador es un país fácil de recorrer, multi-destino ideal para familias, amigos, multi-generacional y para disfrutar todo el año, (Tourism & Leisure Advisory Services , 2009, pág. 38), por lo tanto el turismo interno, abarca gran parte del desarrollo del mismo, a la par que permite dinamizar las economías en pequeña escala, pues va desde lo local, hacia lo nacional.

El desarrollo turístico, empieza dentro de las circunscripciones territoriales más pequeñas, pues desde una pequeña comunidad, hasta una gran ciudad, pueden convertirse en generadores de actividades turísticas, creando divisas y desarrollo económico, para el sector, donde se realiza la actividad, por lo tanto las parroquias, como gobiernos seccionales de base, con sus competencias constitucionales, orientadas al desarrollo productivo, tienen la gran misión de ayudar y desplegar herramientas que sustenten dicho desarrollo, en este caso, de la actividad turística.

Los planes de desarrollo por normativa Constitucional (Asamblea Nacional Constituyente, 2008, pág. 91), son el instrumento necesario para alcanzar el Buen vivir, que es el modelo de desarrollo que se ha implementado en el Ecuador, por lo tanto todos los niveles de gobierno deben articular sus planes de desarrollo con éste, es decir, el caso de la Comunidad Estrella Yacu, estará orientado bajo estos parámetros y servirá de instrumento para el desarrollo local.

La Comunidad Estrella Yacu, basa su economía principalmente en las actividades agrícolas de acuerdo al (PDyOT), por consiguiente la mayor parte de su población es campesina y últimamente ha incursionado gracias a sus atractivos naturales, en actividades turísticas, que si bien, aun podrían llamarse incipientes, tienen gran impacto dentro de las economías familiares y locales que se dedican a ellas, permitiendo diversificar su producción económica y es precisamente un plan de desarrollo turístico una herramienta guía que va a ayudar a desarrollar esta actividad de forma técnica,

B. JUSTIFICACIÓN

Actualmente la Comunidad Estrella Yacu carece de una planificación pública que fomente el desarrollo del turismo sostenible en su jurisdicción, lo que hace que no exista un aprovechamiento adecuado de los recursos y culturales y naturales.

Por lo cual el Plan de Desarrollo Turístico es un instrumento guía para identificar, potencializar y ofertar recursos y servicios, además promueve la participación de la población para que se incluya en el conjunto de acciones prioritarias establecidas en los programas y proyectos, vinculadas a la actividad turística responsable con el objetivo de generar a futuro productos de calidad que dinamicen la economía de la Comunidad y que posibiliten principalmente la articulación de esfuerzos públicos y privados a nivel local destinados al desarrollo en igualdad y solidaridad relacionado a la actividad turística.

Bajo esta perspectiva se considera que es preeminente elaborar el plan de desarrollo turístico para la comunidad Estrella Yacu, articulado a los lineamientos del PLANDETUR 2020 los cuales se constituyen en la guía que ayudaran a orientar las acciones encaminadas a mejorar y fortalecer el turismo en la comunidad mediante la planificación de los programas y proyectos en los ámbitos turístico, ambiental y sociocultural. El Plan de Desarrollo Turístico, aportará con directrices que ayuden a la conservación de los recursos existentes, enfocados siempre a su uso racional y a la vez a mejorar las condiciones de vida de sus pobladores.

III. OBJETIVOS

A. OBJETIVO GENERAL

Elaborar un plan de desarrollo turístico para la comunidad Estrella Yacu, Cantón Francisco de Orellana Provincia, de Orellana.

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Evaluar el potencial turístico de la comunidad.
2. Definir el marco filosófico y estratégico del plan.
3. Estructurar programas y proyectos del plan.
4. Establecer la planificación operativa del plan.

C. HIPÓTESIS

La elaboración de un Plan de Desarrollo Turístico para la Comunidad Kichwa Estrella Yacu ayudara como una herramienta que oriente a planificar acertadamente las distintas líneas de inversión para el aprovechamiento de los recursos turísticos y mejore la calidad de vida de sus habitantes.

IV. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

A. GENERALIDADES

1. Turismo

Según la (OMT, 2007) “El turismo es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales. Estas personas se denominan visitantes (que pueden ser turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo tiene que ver con sus actividades, de las cuales algunas implican un gasto turístico”.

2. Plan de desarrollo turístico

Es una herramienta de gestión que busca promover el desarrollo social en una determinada región. Este tipo de plan intenta mejorar la calidad de vida de sus habitantes y atiende las necesidades básicas insatisfechas incluye una visión estratégica de futuro, pretende ofrecer soluciones que se mantengan en el tiempo.

Un plan de desarrollo se lo determina como un conjunto de técnicas, estrategias, objetivos, programas que implican un compromiso político para llevarlo a cabo y, por supuesto, requiere de una inversión económica que permita ejecutar los proyectos (Narvaez Jaramillo & Vallejo Garcia, 2013)

B. EVALUACIÓN DEL POTENCIAL TURÍSTICO

1. Diagnóstico situacional

El diagnóstico situacional es un proceso de producción de conocimientos y para la acción, una interacción dialógica entre los actores involucrados en la acción social, un modo de

producir conocimientos de base útiles en la acción, un modo de producción de conocimientos colectivos y participativos, una racionalidad reflexiva para la toma de decisiones, una acción focalizada en temas significativos para los involucrados (Martínez, E. 2006).

La fase del diagnóstico consiste en investigar los problemas que tenemos en la organización o en la realidad que nos rodea. Elegimos un problema recogemos un problema, recogemos información sobre él y analizamos a fondo sus causas y consecuencias, sus relaciones con otros problemas, los conflictos que abarca, etc. El diagnóstico es una forma de investigación en que se describen y explican problemas con el fin de comprenderlos.

Normalmente el proceso de diagnóstico exige dos tipos de actividades básicas:

- Obtención de información, se recoge los datos que se requiere para conocer mejor el problema como se manifiesta, cuál es su extensión e intensidad, donde y desde cuando se da, que hace y dice la gente, etc., esta información se la obtiene de fuentes secundarias como bibliotecas públicas o privadas, centros de documentación en las instituciones de apoyo, archivos parroquiales, ministerios, periódicos, etc. También a través de fuentes primarias como observaciones directa, conversaciones, entrevistas, talleres con la población, etc.
- Reflexión, para ir más allá de la sola recolección de información, a partir de los datos obtenidos, se reflexiona y discute sobre el problema, tratando de explicar su desarrollo, su origen, sus relaciones y sus consecuencias (Yucta, P. 2002).

a. Estrategias metodológicas que facilitan el diagnóstico situacional

- Estudio de casos
- Investigación – acción – participativa
- Diagnostico participativo de los dirigentes

b. Técnicas cualitativas utilizadas en el diagnóstico situacional

- Observación
- Reuniones con dirigentes
- Entrevistas
- Mapas turísticos
- Técnicas participativas
- Registro de participantes de asistencia (Velásquez, E. 2005)

2. Estudio de mercado

El estudio de mercado, es uno de los estudios más importantes y complejos que deben realizarse para la evaluación de proyectos, ya que, define el medio en el que habrá de llevarse a cabo el proyecto. En este estudio se analiza el mercado o el entorno del proyecto, la demanda, la oferta y la mezcla de mercadotecnia o estrategia comercial, dentro de lo cual se estudia el producto, el precio, los canales de distribución y la promoción o publicidad. El estudio de mercado es generalmente el punto de partida para la evaluación de proyectos, ya que, detecta situaciones que condicionan los demás estudios. (Orjuela Cordova & Sandoval Medina, 2007)

a. Oferta

El estudio de la oferta se refiere al comportamiento de la misma y a la definición de las cantidades que ofrecen o pueden proporcionar quienes dentro de sus actividades ofertan de bienes y servicios similares a sus actividades.(Garces , 2005).

1) Oferta turística

La oferta turística es el conjunto de elementos que conforman el producto turístico al que se le añade el desarrollo de un adecuado programa de promoción orientado a los posibles consumidores, un programa de distribución del producto turístico manejado por los operadores turísticos y el establecimiento de un precio adecuado a las características del mercado. La oferta está desarrollada principalmente por el sector privado con el apoyo del sector público específicamente en la identificación de los recursos, la evaluación de los mismos, el desarrollo de la infraestructura necesaria, la promoción en los mercados de interés, la normatividad y la capacitación.(Mincetur, 2012).

2) Sistema turístico

Entramado de relaciones en torno al desarrollo del turismo, lo cuales dinamizan su funcionamiento. Desde la faceta del modelo oferta-demanda, el sistema se origina en el encuentro entre estos agentes a través de un proceso de venta denominado producto turístico, el cual junto a la infraestructura define la estructura de la producción del sector. A su vez este sistema presenta una serie de elementos, que dan complejidad e interacción en las relaciones que define la actividad.

Espacio turístico: Espacio que surge de la distribución territorial de los atractivos turísticos, establecidos como la materia prima del turismo.(Rivas Albarran , 2009)

b. Atractivo turístico

Son todos los recursos turísticos que cuentan con las condiciones necesarias para ser visitados y disfrutados por el turista, es decir, que cuentan con planta turística, medios de transporte, servicios complementarios e infraestructura básica.(Mincetur, 2012)

1) Pasos para realizar el inventario de atractivos:

a) Clasificación de los atractivos

Consiste en identificar claramente la categoría, tipo y subtipo al cual pertenece el atractivo a inventariar.

b) Recopilación de la información

En esta etapa se selecciona tentativamente los atractivos para lo cual se investigan sus características relevantes. Esta fase de investigación es documental, cuya información debe obtenerse en las oficinas relacionadas con su manejo.

c) Trabajo de campo

Consiste en visita a efectuarse a los sitios para verificar la información sobre cada atractivo. Es el procedimiento mediante el cual se le asignan las características al atractivo.

El trabajo de campo debe ordenarse en función de los desplazamientos para estimar el tiempo total que demande esta actividad. Es recomendable dirigirse a las oficinas públicas que pueda dotar de información adicional, como municipios y consejos cantonales, gobernaciones, casas parroquiales así como de informantes locales, tratar de visitar con alguno de ellos el atractivo, del que se harán al menos 5 fotografías.

c. Evaluación y Jerarquización

Consiste en el análisis individual de cada atractivo, con el fin de calificarlo en función de la información y las variables seleccionadas: calidad, apoyo y significado. Permite valorar los atractivos objetiva y subjetivamente.

El proceso de evaluación conduce a la asignación de una jerarquía.

La jerarquía viene dada en 4 parámetros representados en números romanos del I al IV y se establece a partir de la suma de los valores asignados a cada factor, y en función de los puntos obtenidos se determina el rango jerárquico donde se ubica el atractivo, para lo cual deberán responder aproximadamente a la siguiente descripción dependiendo de los valores que se le asigne en la evaluación a cada atractivo inventariado:

- 1) Jerarquía IV.- Atractivo excepcional de gran significación para el mercado turístico internacional, capaz por sí solo de motivar una importante corriente de visitantes actual o potencial.
- 2) Jerarquía III.- Atractivo con rasgos excepcionales en un país, capaz de motivar una corriente actual o potencial de visitantes del mercado interno, y en menor porcentaje el internacional, ya sea por sí solos o en conjunto con otros atractivos contiguos.
- 3) Jerarquía II.- Atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia, ya sea del mercado interno y receptivo, que hubiesen llegado a la zona por otras motivaciones turísticas, o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales, y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.
- 4) Jerarquía I.- Atractivos sin mérito suficiente para considerarlos a nivel de las jerarquías anteriores, pero que igualmente forman parte del patrimonio turístico como elementos que pueden complementar a otros de mayor jerarquía en el desarrollo y funcionamiento de cualquiera de las unidades que integran el espacio turístico. (MINTUR, 2004)

d. Demanda

La demanda la constituyen los visitantes que desean acceder a los diversos servicios que conforman la actividad turística. La demanda turística, como en todo mercado, se divide en:

- Demanda turística potencial: Es aquel grupo de personas que tiene todas las características necesarias para consumir o comprar un servicio o producto turístico, pero aún no lo han consumido o comprado.
- Demanda turística actual o real: Es aquel grupo de personas que consumen o compran un servicio o producto turístico.(Mincetur, 2012)

1) Demanda interna

Esta es la segunda vertiente de la demanda y está integrada por los turistas residentes en el país en donde se evalúa la actividad turística. (Yucta, 2002)

2) Análisis de la demanda

El principal propósito que se persigue con el análisis de la demanda es determinar y medir cuáles son las fuerzas que afectan los requerimientos del mercado con respecto a un bien o servicio, así como determinar la posibilidad de participación del producto del proyecto en la satisfacción de dicha demanda. La demanda es función de una serie de factores, como son la necesidad real que se tiene del bien o servicio, su precio, el nivel de ingreso de la población, y otros, por lo que en el estudio habrá que tomar en cuenta información proveniente de fuentes primarias y secundarias, de indicadores econométricos, etc.

Para determinar la demanda se emplean herramientas de investigación de mercado, a la que se hace referencia en otras partes (básicamente investigación estadística e investigación de campo). (Ludewing, 2013)

a) Universo

Representa el estado de la naturaleza o la forma de las cosas con respecto a un fenómeno aleatorio en particular, mismo que puede identificarse a través de una característica medible por la manera en que ocurren las cosas con relación a X puede definirse como un modelo

de probabilidad que recibe el nombre de distribución de probabilidad de la población.(Canavos, 1998)

b) Muestra

Es una colección de datos que se obtienen a llevar a cabo repetidos ensayos de un experimento para lograr una evidencia representativa acerca de la población en relación a la característica X. Si la manera de obtener la muestra es imparcial y técnicamente buena, entonces la muestra puede contener información útil con respecto al estado de la naturaleza y a partir de ello se podrán formular inferencias. Para la determinación de la muestra se plantea la siguiente fórmula:

$$n = \left(\frac{N * (P * Q)}{(N - 1) * \left(\frac{E}{K}\right)^2 + P * Q} \right)$$

Dónde:

n: Tamaño de la muestra

N: Universo de estudio

p: Probabilidad de ocurrencia (5%)

q: Probabilidad de no ocurrencia, (5%)

e: Margen de error, (entre 5 y 8%)

k: Nivel de confianza, (entre 1.7 y 2) (Canavos, 1998)

C. VISIÓN FILOSÓFICA

Son aquellas directrices o elementos éticos y procedimiento que se aplicarán para alcanzar el éxito:

1. Visión

Es la descripción de cómo se vería la organización si se llevara a cabo con éxito sus estrategias de desarrollo y alcanza su mayor potencial. La visión es proyectar a la institución a un futuro como queremos que se vea frente a los clientes, competencia, como queremos que se vea a un largo plazo. (Jaramillo, 2012)

2. Misión

Para poder aplicar una administración estratégica es necesario contar con una misión, ya que sin tener claro lo que una organización quiere brindar a sus clientes proveedores y a su mismo personal, es una organización sin rumbo no tendría la menor idea de lo que en realidad quiere, una vez definiendo lo que en realidad quiere para sus clientes podrá definir hacia dónde quiere ir. Definiendo con la misión, que es lo que quiere para sus clientes, que es lo que pretende realizar a largo plazo y definiendo objetivos para la organización. (Jaramillo, 2012).

3. Objetivos

Los objetivos son resultados específicos a largo plazo que una empresa espera lograr mediante su misión, permanecen estables un largo tiempo, por ser básicos para la empresa. Los objetivos suministran dirección, ayudan en la evaluación crean sinergia, apoyan el control y planificación efectiva. Los objetivos deben ser medibles, razonables, coherentes. Deben fijarse tanto para la empresa en general como para cada división.

4. Políticas

Son las pautas de procedimiento que delimitan los márgenes de operación de los diversos agentes o elementos de la organización, representan los limitantes prácticos en la definición de estrategias. “son las directrices que se debe cumplir dentro de la empresa o proyecto”(Jauregui, 2002)

5. Principios y valores

Los valores de una empresa definen la manera en que gerentes y empleados deben conducirse, en que deben hacer negocio y el tipo de organización que deben construir para ayudarle a una empresa a alcanzar su misión. En cuanto que ayuden a impulsar y a moldear el comportamiento dentro de una empresa, los valores generalmente se consideran el fundamento de la cultura organizacional. (Jaramillo, 2012)

D. PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS

La planificación consiste en formular soluciones para una situación insatisfactoria mediante la determinación de los resultados que mejor atenderán a los problemas y necesidades que se hayan identificado y las medidas y recursos necesarios para lograr dichos resultados. (FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES, 2010)

1. Plan

Para una zona geográfica o un área técnica es el nivel más elevado de planificación operacional. Agrupa varios programas (y sus respectivos proyectos, actividades, etc.) con miras a lograr una parte de los objetivos estratégicos de la organización.(FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES, 2010)

2. Programa

Es un conjunto de proyectos coordinados que se ejecutan para lograr objetivos específicos con arreglo a parámetros de tiempo, costo y desempeño definidos. Los programas destinados a lograr una meta común se agrupan en una entidad común (plan nacional, operación, alianza, etc.).(FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES, 2010)

3. Proyecto

Un proyecto es un conjunto de actividades coordinadas que se ejecutan para lograr objetivos específicos con arreglo a parámetros de tiempo, costo y desempeño definidos. Los proyectos encaminados a lograr una meta común constituyen un programa.(FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES, 2010)

4. Planificación estratégica

Es el proceso de decidir dónde quiere llegar la organización y por qué. Ayuda a una organización a definir con claridad las medidas a adoptar frente a las oportunidades y desafíos emergentes, manteniendo al propio tiempo la coherencia y la sostenibilidad a largo plazo. Por lo común corresponde al largo plazo (aproximadamente un mínimo de tres o cuatro años, hasta 10 años). Orienta la dirección general de una organización mediante el enunciado de una visión y una misión y de las metas o los objetivos estratégicos necesarios para hacerlas realidad.

Los objetivos estratégicos, que debieran vincularse a sectores de intervención priorizados, en función de las capacidades de la organización y de otros interesados directos, debieran incluir un calendario y un esquema de los mecanismos de evaluación. La planificación estratégica abarca asimismo la elección y el diseño de un marco que establezca los cursos de acción óptimos para lograr los objetivos enunciados.

El plan estratégico es el documento que dimana de este proceso. Una de las funciones esenciales del plan estratégico es orientar e influir la elaboración de la planificación más detallada a nivel operacional.(FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES, 2010)

5. Matriz de marco lógico

La matriz del marco lógico es una tabla de cuatro hileras y cuatro columnas, en la que se resumen todos los aspectos clave de un proyecto o programa. Establece una secuencia

lógica de relaciones de causa y efecto basada en la cadena de resultados o la jerarquía de objetivos. El proceso de formulación y selección de objetivos que se explicó anteriormente sirve de base para formular los objetivos en el marco lógico. Para los marcos lógicos se pueden utilizar diversos formatos, y es importante que haya una comprensión clara y común de los diferentes términos que se utilizan.

El marco lógico se usa no solo para el diseño de proyectos y programas, sino que sirve también de fundamento para la ejecución, seguimiento y la evaluación. Se trata de un documento dinámico, que se debería consultar y modificar durante todo el ciclo de la intervención. (FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES, 2010)

E. PLAN OPERATIVO

La planificación operativa se concibe como la desagregación del Plan Plurianual de Gobierno y los Planes Plurianuales Institucionales en Objetivos Estratégicos, Indicadores, metas, programas, proyectos y acciones que se impulsarán en el período anual. Consideran como base lo siguiente: función, misión y visión institucionales; los objetivos, indicadores y metas del Plan, y su correspondencia con otros planes o agendas formuladas.

Los planes operativos anuales tienen como propósito fundamental orientar la ejecución de los objetivos convierten los propósitos gubernamentales en pasos claros y en objetivos y metas evaluables a corto plazo.

Una de las utilidades que ofrece la planificación operativa es el reajuste de los objetivos, metas, programas, proyectos y acciones a las condiciones y circunstancias que se presentan cada año, y a los cambios no previstos. (SENPLADES, 2013)

1. Parámetros del plan operativo anual

a. Prioridades anuales

Está en estrecha relación con el objetivo del proyecto (general y específicos). Son los objetivos que se pretende alcanzar para el año.(Espinoza & Mantilla, 2012)

b. Resultados esperados

El resultado esperado es el nivel de logro que se espera alcanzar al finalizar el año (relacionado con la prioridad para el año) y se expresa como una situación alcanzada. Ejemplo: Todos los profesores del EMTP conocen y aplican marco lógico en sus proyectos.(Espinoza & Mantilla, 2012)

c. Indicadores de resultados

Corresponden a distintos ámbitos: tiempo, calidad y cantidad. Permiten verificar el nivel de logro en el cumplimiento de los resultados esperados. Ejemplo: El 100% de los profesores de EMTP capacitados en Metodología de marco lógico en cursos de al menos 40 horas cronológicas.(Espinoza & Mantilla, 2012)

d. Medios de verificación

Son las fuentes que vamos a utilizar para cerciorarnos de que el resultado se ha logrado. También lo son los documentos con lo que demuestran el resultado de los indicadores. Puede existir más de un medio de verificación por resultado esperado. Ejemplo: Portafolio de cada estudiante, libro de clases y listas de asistencias, planificación de las clases.(Espinoza & Mantilla, 2012)

e. Supuestos

Son situaciones que están más allá del control directo de la gerencia del proyecto. Los supuestos previstos en el momento de la planificación sirven para identificar riesgos y/o ventajas de eventuales variaciones. Ejemplo: Los nuevos alcaldes electos pueden desconocer a la red y las responsabilidades de los liceos que participan en ella.

f. Actividades

Conjunto estructurado de tareas necesarias y suficientes para el desarrollo de la línea. Su desarrollo requiere recursos materiales, humanos y financieros. Ejemplo: Convocatoria a la capacitación: catastro de profesores, envío de invitaciones, confirmación de los participantes etc.(Espinoza & Mantilla, 2012)

V. MATERIALES Y MÉTODOS

A. CARACTERIZACIÓN DEL LUGAR

1. Localización del lugar

La comunidad Estrella Yacu se encuentra en la Parroquia San Luis de Armenia Cantón Francisco de Orellana, Provincia de Orellana.

2. Superficie y límites

Longitud: 76° 18'76° 00'4

Latitud: 0° 03'301°04'40 Altitud: 300 msnm.

3. Características generales del territorio

Cuadro 1 Características del territorio

Población	350 habitantes
Densidad poblacional	9.80 habitantes/ha
Extensión	La Comunidad Estrella Yacu cuenta con 3422 hectáreas representando el 30 % de la parroquia San Luis de Armenia
Limite político y administrativo	Norte: Comuna Amarun Mesa, Rio Payamino Sur: Comuna Alto Manduro Este: Comuna centro Payamino Oeste: Comuna San Francisco de Asís
Rango altitudinal	250 - 386 msnm
Clima	La temperatura promedio es anual es de 26 °C, mientras que la precipitación esta entre los 3000 y 4800 mm al año. La Humedad relativa es proporcional y fluctúa del 85% al 95%.

Fuente: PDOT de San Luis de Armenia 2015-2019

Elaborado por: Patricia Torres, 2016

4. Clasificación ecológica

La parroquia san Luis de Armenia según (Sierra 2013), pertenece a la zona de vida bosque húmedo tropical siempre verde de tierras bajas, según esto debido a la gran cantidad de

lluvias que recibe y la altura aproximada de 300 msnm. (PDOT San Luis de Armenia , 2015-2019)

5. Características del suelo

En términos generales, a nivel parroquial predominando los suelos con texturas arcillosas, cuya característica principal es su coloración rojiza, baja permeabilidad, pobreza en nutrientes, concentraciones de aluminio a niveles tóxicos, muy susceptible a la compactación, entre otras limitaciones que restringen ampliamente la actividad agro-productiva.

La amazonia, es muy diversa y frágil, tanto desde la perspectiva ecológica como, por sus particularidades socio-culturales de la población. En sus ecosistemas habitan e interactúan poblaciones de indígenas-nativos, de colonos y urbanas, empresas, instituciones públicas y privadas, con diversas motivaciones y procesos productivos, la mayoría de los cuales conduce a alteraciones degradantes de los recursos naturales. El proceso de de-forestación ha estado estrechamente relacionado con la expansión de la frontera agrícola, la colonización, la apertura de vías, la explotación petrolera, el uso y comercio de la madera y sus derivados. (PDOT San Luis de Armenia , 2015-2019)

6. Hidrografía

Los ríos más representativos para la comunidad Estrella Yacu son el río Payamino, río Punino y Estrella Yacu. El río Payamino años atrás era la principal vía de acceso, por medio del cual la gente de la comunidad se movilizaban, desde la comunidad hasta la ciudad del Coca es un importante río de navegación cabe mencionar que brinda el abastecimiento de agua para consumo doméstico en algunas familias de la comunidad el cual desemboca en el río Napo, el río Punino mantiene un punto de encuentro con el río Payamino uniéndose justamente frente al centro turístico comunitario Paco Playa. Aunque el río Estrella Yacu es muy pequeño en comparación a los otros dos tiene gran significado

pues a él se debe el nombre de la comunidad y las especies que en el mantiene que se presta para realizar actividades turísticas como pesca deportiva y natación.

Además de estos ríos la comunidad Estrella Yacu cuenta con una cascada de 2 metros de altura, el cual es un atractivo turístico para quienes visitan la comunidad.

7. Materiales y equipos

a. Materiales

Marcadores, hojas de papel bond, lápices, esferos, libretas de campo, borradores, tinta de impresora, grapadora, grapas/cajas, correctores, resaltadores, cds

b. Equipos

Computador, memorias USB, GPS, cámara digital, impresora, escáner, dispositivo de internet.

B. METODOLOGÍA

1. Para dar cumplimiento al primer objetivo: Evaluación del potencial turístico de la comunidad Estrella Yacu

Se realizó el siguiente proceso:

a. Diagnóstico situacional

Se trabajó mediante la revisión, análisis y sistematización de fuentes de información secundarias tales como planes de ordenamiento cantonal y parroquial como también la información receptada por habitantes de la comunidad y de dirigentes mediante salidas de campo y talleres participativos

b. Inventario de atractivos turísticos

Para el inventario de atractivos naturales y culturales, se realizó salidas al campo y talleres participativos con los dirigentes y habitantes de la comunidad, para el levantamiento de información y documentación final, se trabajó con la ficha para el registro de atractivos turísticos propuesto por el MINTUR 2004 (anexo N°2) y con las fichas del instituto nacional del patrimonio cultural INPC (anexo N°1)

Dicho inventario fue a validado mediante las salidas al campo a los respectivos atractivos turísticos y aprobados por técnicos del GAPO.

c. Estudio de mercado

1) Análisis de la oferta

a) Oferta actual

Para el análisis de la oferta actual de la comunidad, fue necesario realizar varias salidas al campo a la comunidad, y poder observar directamente todo lo que la comunidad oferta a los turistas, al igual que fue muy útil hacer parte de las reuniones de la comunidad y reuniones con los dirigentes, para tener un amplio conocimiento de todo lo que la comunidad posee.

2) Análisis de la demanda

a) Universo

Tomando en cuenta que la Provincia de Orellana es una provincia petrolera y que la mayoría de turistas nacionales que arriban al territorio amazónico lo hacen por trabajo mientras que unos pocos llegan por visitar a sus familiares y que los turistas extranjeros

que llegan interesados por el turismo lo hacen mediante una operadora o agencia de viaje los cuales ingresan directamente al Parque Nacional Yasuni.

Por tal motivo La determinación del universo está basada, en el turismo local, por lo que se tomó en cuenta, la cantidad de población urbana de los cantones más cercanos a la comunidad Estrella Yacu, como son los cantones de Loreto y Francisco de Orellana.

b) Muestra

Para la determinación de la muestra se utilizó la fórmula de Canavos 1998 como se explica a continuación:

$$n = \left(\frac{N * (P * Q)}{(N - 1) * \left(\frac{E}{K}\right)^2 + P * Q} \right)$$

n: Tamaño de la muestra.

N: Universo de estudio.

E: Margen de error, 5%

K: Nivel de confianza, 1.96

P: Probabilidad de ocurrencia, 0.5

Q: Probabilidad de no ocurrencia, 0,5

De acuerdo a los resultados del cálculo de la fórmula se aplicó las encuestas respectivamente

3) Diseño del instrumento

Con la aplicación de la fórmula de canavos dio como resultado la aplicación de 381 encuestas para lo cual se procedió a realizar la formulación de 11 preguntas que constaron en la encuesta

4) Perfil del turista

Con los resultados obtenidos en la tabulación de las respectivas encuestas aplicadas se procedió a realizar el respectivo análisis del perfil del turista.

2. Para dar cumplimiento al segundo objetivo: Definir el marco filosófico y estratégico del plan

Para el segundo objetivo luego de haber realizado los tres objetivos del proyecto se procedió a definir el marco filosófico del plan bajo el modelo del Plan Nacional del buen vivir y SENPLADES que consta de misión, visión, políticas, metas y valores todos relacionados con el territorio enmarcado directamente al plan de desarrollo turístico de la comunidad Estrella Yacu.

3. Para dar cumplimiento al tercer objetivo: Estructura los programas y proyectos del plan

Para la formulación de los programas y proyectos primeramente se trabajó con la lluvia de ideas conjuntamente con la comunidad y se procedió a un análisis de problemas, análisis de objetivos, análisis de involucrados, análisis de alternativas los cuales se realizaron con la participación de la comunidad. Con los resultados obtenidos se procedió a formular los respectivos programas y proyectos con la matriz de marco lógico. La estructura de programas y proyectos se desarrollaron en el formato SENPLADES, el mismo que tiene concordancia con el PLANDETUR 2020, PDOT provincial, cantonal y parroquial. Al igual que para la descripción de cada proyecto se trabajó los lineamientos, objetivos y metas planteados en el Plan nacional del buen vivir enmarcándolos a las propias necesidades del plan de desarrollo turístico de la comunidad.

a. Programas

Para definir los programas se trabajó en la matriz de marco lógico, los cuales ya constaban en el análisis de problemas y objetivos, debidamente analizadas las necesidades se procede a trabajar con cuatro programas dirigidos a mejoramiento de atractivos turísticos, infraestructura turística, planta turística y superestructura.

b. Proyectos

Una vez definido los cuatro programas se procedió a la formulación de las actividades a realizarse que son los proyectos de acuerdo a las necesidades más importantes y urgentes al igual que puedan ser alcanzadas en el tiempo. Cada proyecto se describió por lo que se piensa alcanzar en diez años.

4. Para dar cumplimiento al cuarto objetivo: Establecer la planificación operativa del plan

Para el cuarto objetivo se realizó un plan plurianual de ejecución de presupuesto, basado en la metodología usada por el SENPLADES, 2013, donde consta la descripción del presupuesto anual a invertir en cada proyecto.

VI. RESULTADOS

A. EVALUACIÓN DEL POTENCIAL TURÍSTICO DE LA COMUNIDAD ESTRELLA YACU

1. Diagnóstico situacional

a. Resumen de inventarios de atractivos turísticos

Cuadro 2 Resumen de atractivos turísticos

Nº	NOMBRE DEL ATRACTIVO	CLASIFICACIÓN			UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN	ESTADO DE CONSERVACIÓN	JRQ
		Categoría	Tipo	Subtipo				
1	Rio Payamino	Sitio natural	Rio	Rio	X: 266100 Y: 9949981	El rio Payamino es un importante Rio en la región amazónica Ecuatoriana originándose en las estribaciones de la cordillera Oriental , es producto de varios ríos entre los que más se destacan son el Punino, Huachito, entre otros ,este majestuoso rio desemboca en el más importante Rio de la amazonia como lo es el Rio Napo, no sin antes formar una serie de meandros y ser receptor de aguas de escorrentía de una zona amplia que comprende	Poco alterado	II

						territorios de la Provincia de Napo y Orellana, sus aguas frente a la comunidad Estrella Yacu presentan una doble coloración un color gris y oscuro pues se puede ver claramente cómo se une el río Punino con el Río Payamino lo que llama la atención a los turistas que visitan el lugar, sus aguas cargadas de sedimentos y al inundar las terrazas aluviales vecinas a su sauce son fertilizadas al depositar los sedimentos acarreados. Su caudal es aportado por las lluvias de las estribaciones menores en donde se origina, este río al igual que otros son llamados Ríos de aguas blancas por el tipo de sedimentos acarreados, su paisaje se mantiene en sus condiciones naturales, presenta un cauce amplio lo cual permite la navegación cuando el río sube se navega con menos precaución lo que hace que exista menos posibilidades de tropezar con palos, mientras que cuando el río baja debe existir mayor precaución. El Río Payamino posee una diversidad de flora y fauna típica de estos sitios.		
2	Playa de piedra	sitio natural	Ríos	Rivera	X:266100 Y:9949981	La playa de piedra del río Payamino está compuesta por sedimentación pétreo del río Payamino, donde se	Conservado	II

						puede encontrar una gran variedad de piedras de diferentes tamaños y coloraciones tiene un largo promedio de 600 metros y de nacho un promedio de 50 metros, el área es utilizada para dispersión turística, sin duda alguna esta playa le proporciona un gran realce al majestuoso Rio Payamino lo que permite que muchos turistas de la localidad se interesen por visitar este lugar y disfrutar de un ambiente sano y natural.		
3	Rio Punino	Sitios naturales	Ríos	Riachuelos y arroyos	X:266122 Y:9949883	El rio Punino es un importante rio para la Comunidad Estrella Yacu, el mismo que nace en el Rio Payamino y desemboca en el mismo, sus aguas son claras y rápidas. Tiene un ancho aproximado en término medio de 20 metros, se considera una fuente de provisión de alimentos y de navegación este rio presenta una clara unión con el Payamino frente a las cabañas de Paco Playa las mismas que forman una doble coloración y son llamativas y novedosas para los turistas que visitan el lugar.	Poco alterado	II
4	Estero Estrella Yacu	Sitio natural	Sistema lacustre	Estero	X: 266096 Y: 9949703	El estero recibe el nombre de Estrella Yacu, debido a que los primeros habitantes que llegaron a la comunidad descubrieron que en el estero existía	Poco alterado	I

						<p>una gran cantidad de rayas que en su cuerpo tenían figuras de estrella que llamaban la atención a quienes las miraban, el mismo que nace de un pantano de las lomas altas de la comunidad San Francisco y desemboca en el Rio Payamino presenta una coloración oscura posee unos 2,5 metros de ancho, cuando el agua baja totalmente el estero seca mientras que cuando sube el nivel del agua se mantiene hasta unos 3,5 metros de ancho. Este estero es muy apreciado para los habitantes de la comunidad, ya que se puede observar peces típicos de la zona.</p>		
5	Cascada Lumbique	Sitios naturales	Ríos	Cascada	X:21644882,174 Y:351437,312	<p>La cascada Lumbique es un maravilloso lugar para disfrutar de un ambiente sano y natural que conecta con el sonido de las aves y monos, que frecuentemente hacen presencia en el lugar. Esta cascada tiene una altura de 5 metros y un ancho de 4 metros aproximadamente , la unión de dos riachuelos le dan forma a este hermoso sitio natural de aguas frías y cristalinas que caen al rio Lumbique las aguas que bajan desde la cascada golpean fuertemente en las rocas dando un sonido que llama la atención a quienes</p>	conservado	II

						se están acercando la misma que indica la presencia de la cascada Lumbique, se puede decir que se trata de un lugar donde no existe contaminación debido a la presencia de una cantidad de ranitas muy pequeñas que solo se mantienen en lugares no contaminados ya que son especies vulnerables y muy exigentes en su hábitat.		
6	Bosque siempre verde de tierras bajas	Sitios naturales	Bosques	Húmedo tropical Amazónico	X:21644720.728 Y: 349957.937	Se trata de un bosque maduro que se caracterizan por ser bastante densos y con alta biodiversidad, los árboles de los bosques maduros alcanzan gran altura, diámetro y densidad, incluye los bosques de colinas y bosques sobre tierras planas pobremente drenados. Los bosques siempre verdes amazónicos son altamente heterogéneos y diversos pueden alcanzar los 30 metros de altura y existen también los arboles emergentes de gran altura, se mantienen con una coloración verde todo el tiempo y en sus ramas albergan una gran cantidad de especies propias de los bosques siempre verdes.	Poco alterado	II
7	Estero Lumbique	Sitios naturales	Sistema lacustre	Estero	X:266096 Y:9949703	El estero lumbique posee una coloración oscura, tiene 5 metros de ancho cuando crece puede llegar a medir hasta 9 metros de ancho al igual	Poco alterado	I

						que cuando baja en su totalidad se puede observar un estero casi seco. Este estero cuando crece suele ser bien correntoso, desemboca en el río Payamino, en él se pueden encontrar algunas especies de peces, es ideal para practicar pesca deportiva.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Cuadro 3 Resumen de los atractivos turísticos

Nº	NOMBRE DEL ATRACTIVO	CLASIFICACIÓN		UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN	SENSIBILIDAD AL CAMBIO
		Ámbito	Sud ámbito			
1	Instrumentos musicales	Técnicas artesanales tradicionales	Fabricación de instrumentos musicales	X:266100 Y:9949981	<p>Tambor: es elaborado con madera de cedro y cuero de mono nocturno, tejido en forma de triángulo con chambira de modo que quede bien templado, el procedimiento consiste en un secado por completo de las pieles que se va a utilizar para los tambores y el corte debe ser adecuada al tamaño del tambor.</p> <p>Pifano: se trata de un instrumento que se lo toca con las dos manos y tiene 6 orificios utilizado en las fiestas, compadrazgos, pedidas de manos etc., es elaborado con un hueso de gavilán este tiene un lavado especial y los orificios se los realiza con clavos o cuchillo.</p> <p>Flauta: la flauta es realizada a base de una planta llamada pindo, con un trozo de unos 0.5 cm y se le cava por dentro y se le realiza los orificios para darle la melodía al tocarla este instrumento es fundamental acompañado con los otros instrumentos para animar las fiestas que se realizan en la comunidad.</p>	Alta
2	Preparación de la chicha de yuca	Conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo.	Gastronomía	X:266100 Y:9949981	La chicha de yuca es una bebida con un gran significado cultural, ya que representa el alimento que da una madre a su hijo, en este caso la madre tierra al pueblo kichwa, la chicha se la elabora durante todo el año y se la toma todo el tiempo, cuando llega un visitante a la casa se lo recibe con una tasa de chicha lo que es muestra de hospitalidad, la misma que lleva como ingrediente principal la yuca, camote y caña de azúcar, lo primero que se hace, es pelar la yuca y cocerla	Media

					<p>hasta que esté blanda, cuando está lista se la aplasta en una batea hasta desmenuzarla bien, en un recipiente separado se ralla el camote con agua. luego se mezcla la yuca y el camote con el mismo líquido que se cocinó, se deja fermentar durante 24 horas, la chicha máximo se puede beber hasta con cinco días de fermentación, luego de este tiempo es demasiado fuerte, la fermentación se la realiza de acuerdo a que tan fuerte se la desea tomar, durante las fiestas las mujeres son las encargadas de repartir la bebida entre los asistentes.</p> <p>La chicha se la toma como una bebida refrescante, alimento y dejándola fermentar como bebida alcohólica.</p>	
3	Maito de pescado	conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo	Gastronomía	X:266100 Y:9949981	<p>Dentro de la gastronomía típica de la comunidad estrella yacu, podemos encontrar los maitos de pescados muy conocido por muchos turistas, se trata de un plato preparado con hoja de bijao y la tilapia o cualquier otro pez, pero normalmente en la comunidad preparar el de tilapia consiste en lavar muy bien el pez., rayarlo y colocarle sal al gusto y se lo envuelve en unas 3 a 4 hojas y se la coloca a la brasa, la misma hoja es el único aliño que recibe este plato dándole un sabor único y natural sin perjuicio para la salud se lo acompaña con yuca o plátano y una ensalada,este plato es el favorito para los turistas que visitan esta comunidad.</p>	Media
4	Boda kichwa	usos sociales, rituales y actos festivos	Ritos de paso	X:266100 Y:9949981	<p>La boda kichwa es una costumbre ancestral, en que se encuentran las dos familias en una celebración de dos días, la comida que se sirve es carne de monte como la guangana, mono, danta, y aves, la familia del novio, son los encargados de ofrecer la comida, la chicha nunca debe faltar en una boda kichwa, el matrimonio tiene tres etapas hasta su realización final.</p>	Alta

					<p>1. la pedida de mano, que es un acto que se realiza la familia de la novia, en la cual se invita a todas las personas que estén más cercanas, ese día y se comparte una comida, que por lo general es gallina criolla o pollo.</p> <p>2. la pacta china, es un una fiesta que ofrece el novio a todos los familiares, tanto de él, como de la novia y en ella se ofrece comida, que igualmente es gallina criolla o pollo.</p> <p>3. la boda propiamente dicha, es una fiesta en la que por lo general invitan a toda la comunidad, y en ella no debe faltar las carnes de monte, preparados en una mazamorra, para la cacería de los animales silvestres el novio se acompaña de sus amigos y se van a la montaña en busca de los animales a lo que se los llama “tamberos”</p>	
5	Mingas comunitarias	Usos sociales, rituales y actos festivos.	prácticas comunitarias tradicionales	X:266100 Y:9949981	Las mingas comunitarias, se tratan de una reunión masiva donde acuden sus integrantes al llamado trabajo comunitario, se lo realiza cuando se requiere hacer algún arreglo en favor de la comunidad ya sea para la limpieza de un camino vecinal, construcción de alguna fachada ,arreglos en las escuelas etc. aunque también las mingas se las practica a nivel familiar, cuando se trata de cosechas construcciones de casas, en las mingas se ofrece la famosa chicha de yuca que les da la fuerza necesaria para continuar con las actividades de trabajo, al igual que se ofrece comida para todos los que asisten a la minga, las mujeres son las encargadas de la preparación de la chicha y la comida.	Media
6	Elaboración de canastas de paja toquilla	Técnicas artesanales tradicionales	Cestería	X:266100 Y:9949981	El tejido de canastas, se lo realiza utilizando materiales de la zona, como la paja toquilla (carludovica palmata), piquigua (ecuatoriensis sodiro) y otros bejucos más, encontrados en la selva amazónica, el tejido es una técnica particular consiste en tejer cuidadosamente cada fibra a utilizar para lo cual se	Alta

					debe preparar los materiales, de la paja toquilla se utiliza el tallo ,se pela la capa verde y se las raspa en la parte interna se busca que todas tengan una misma medida y se empieza desde el asiento de la canasta a realizar el tejido en forma de cruz pasando una por delante y otra por detrás, una tira siempre debe ser más grande que las otras, es el mismo procedimiento en el tejido utilizando las diferentes plantas para los tejidos de canastas. Este trabajo es realizado por lo general por las mujeres de la comunidad.	
7	Elaboración de canoas	Técnicas artesanales tradicionales	Técnicas constructivas tradicionales	X:266100 Y:9949981	Las canoas son utilizadas para movilizarse de un lado a otro como medio de transporte, antiguamente para los kichwas, era la única manera de transportarse, su elaboración comienza con la tala de un cedro, canela, chuncho o un ahuano, que son maderas resistentes al agua y de mayor duración se le deja en el suelo durante varios meses hasta que se seca por completo. el tronco debe ser recto y sin defectos, puede medir entre 5 y 12 metros de largo y al menos 80 cm de diámetro, la siguiente tarea consiste en sacar la corteza del tronco hasta dejarlo en su superficie plana, esta superficie es ahuecada con un hacha hasta dejar una cavidad de unos 50 cm de profundidad, tomando cuidado de que las paredes permanezcan verticales, el fondo horizontal se forma con una azuela, a los extremos de la canoa se les da forma de manera que la proa parezca como la cabeza de boa y la popa, como la cola de un pez, a continuación, la parte exterior del tronco es trabajada igualando ambas paredes laterales para asegurar un correcto balance, una vez que la canoa ha sido tallada en su totalidad se lleva hasta el río, si la canoa queda con hoyos se cubre con brea de montaña y se elabora remos de la misma manera	Media

					para movilizarla correctamente.	
8	Vestimenta	Técnicas artesanales tradicionales	Técnicas artesanales tradicionales	X:266100 Y:9949981	<p>La vestimenta típica de la comunidad kichwa estrella yacu para las fiestas y actividades importantes consiste en una blusa de cualquier color ya sea blanca, rosada, tomate o floreada de mangas un poco largas el cuello en forma redonda, y al contorno cintas de color verde, azul, roja, amarilla, la falda recibe el nombre de pampalina, es de color azul con cintas de color rojo o blanco en la parte inferior el largo de la falda es un poco más bajo de la rodilla, los colores de las cintas que utilizan las mujeres en sus blusas y faldas es para representar el lugar o la comunidad a la que pertenecen.</p> <p>vestimenta del hombre</p> <p>El hombre utiliza una camisa con botones de cualquier color, pantalón de tela color azul o negro, el color blanco tanto en hombres y mujeres es utilizado especialmente para matrimonios.</p> <p>Cabe recalcar que esta vestimenta es utilizada por la comunidad solamente en ocasiones especiales pues en la actualidad la mayoría han cambiado la forma de vestir especialmente los jóvenes pues la ropa que anteriormente se utilizaba a diario en la actualidad, se la ha reemplazado por los jeans y por la ropa de moda.</p>	Alta
9	Partos kichwas	Usos sociales, rituales y actos festivos	Ritos de paso	X:266100 Y:9949981	Los partos deberán ser atendidos por mujeres, no se acepta la presencia de hombres la presencia de mucha gente podría retrasar el parto, las parteras son personas expertas en el área unas manos llenas de sabiduría milenaria, son el primer contacto que el recién nacido tiene con las comadronas, las comadronas son indígenas kichwas, que se encargan de apoyar en las labores de parto, las indígenas entienden la	Alto

					<p>importancia de mantener vivas sus raíces, y su cultura en un ambiente de confianza, las mujeres kichwas sienten un ambiente de mayor tranquilidad cuando son atendidas por otra mujer de su misma etnia que será quien le ayude a traer ese tesoro que llevan en su vientre, el parto consiste en acostar a la madre en una cama muy parecida a la de la parturienta, eso le da un ambiente de familiaridad con su hogar y no se utilizan las camillas de los centros de salud, las parteras indígenas, utilizan una crema a base del aceite de boa para hacer masajes y disminuir las dolorosas contracciones en el parto. luego, la madre se agarra de una sábana colgada, justamente para evitar la presión que ejerce el cuerpo sobre el vientre, para esto se pone a la madre en posición de cuclillas lo que provee mayor elasticidad en la vagina y así el niño tiene más facilidad al salir del vientre de su progenitora, cuando el bebe sale de la vagina, la cavidad vaginal se desgarran, en este caso las comadronas recomiendan que la paciente tome el chiriyuyo, una hierba medicinal que tiene un efecto desinfectante y previene las infecciones vaginales, además la infusión de esta hierba se utiliza para los lavados diarios, si hay presencia de alguna hemorragia, nada mejor que tomar agua de yuca, la misma que se prepara al rallar una porción la que luego se exprime y el jugo obtenido se bebe para frenar el sangrado, una vez que el bebé haya nacido, la madre puede sufrir trastornos emocionales, inmediatamente sus nervios son calmados con agua de guayusa, una planta con efectos tranquilizadores para el organismo.</p>	
10	Juegos Tradicionales de la	Artes del espectáculo	Juegos tradicionales		Los juegos tradicionales se llevan a cabo, en las fiestas de la comunidad, aniversarios o eventos importantes en la cual se	Medio

	<p>comunidad Estrella Yacu</p>				<p>realizan estos juegos muy conocidos en la localidad, con la finalidad de amenizar y disfrutar de estos momentos de encuentro con el resto de sus habitantes, los concursos al finalizar tiene su premio, entre estos encontramos:</p> <p>Concurso de quillas: para el concurso de quillas se necesita, tener un número suficiente de participantes cada uno con sus quillas bien equipadas con remo y lo más importante la fuerza y habilidad para remar, tienen un lugar de partida y un lugar de llegada y empieza la competencia en el río el primero en llegar a la meta será el ganador.</p> <p>Tomada de chicha: este dinámico concurso es muy llamativo pues representa la agilidad y la capacidad para demostrar frente a un público, que tan buenos son para tomar la bebida más popular en la comunidad existe cierto número de participantes y el primero que termine de tomarse la tazona de chicha de yuca será proclamado ganador del concurso.</p> <p>Tejida de canasta: la tejida de canasta es un arte y un patrimonio cultural inmaterial que se lo refleja en los dinámicos concursos las manos ágiles hacen parte de este peculiar juego consiste y la rapidez para tejer una canasta la competencia es muy reñida entre varios participante y a lo último se tiene al ganador merecedor del premio mayor.</p>	
--	------------------------------------	--	--	--	--	--

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

1) Análisis

La comunidad estrella yacu, cuenta con 7 atractivos naturales muy importantes para el lugar, entre los que se encuentran ríos, riachuelos, esteros, bosque, playa y una cascada, de los cuales están denominados en jerarquías uno y dos, su estado de conservación, conservado y poco alterado. Dentro de la misma se registran 10 atractivos culturales en los que se destaca la elaboración de la chicha, bodas de la cultura, vestimenta, alimentación, elaboración de canoas, canastas, juegos populares, partos y las mingas comunitarias, dentro de las cuales la sensibilidad al cambio está entre media y alta.

b. Infraestructura turística

1) Agua potable

El 100% de comunidad no cuenta con el servicio de agua potable, por lo que la gente para abastecerse algunos hacen uso del agua de río, esteros, riachuelos ojos de agua y también recogen el agua de lluvia en tanques para beber y preparar sus alimentos unas pocas personas cuentan con un sistema de pozo de agua con bomba de extracción.

2) Alcantarillado

El 100% no cuenta con un sistema de alcantarillado sanitario. El déficit se suple con pozos sépticos en los lugares donde cuentan con letrinas mientras que los lugares donde no cuentan con letrinas realizan sus necesidades al aire libre, cabe recalcar que se expone a diversas enfermedades por la falta de estos servicios que son fundamentales para la comunidad.

3) Energía eléctrica

Un 65% de la población de la comunidad Estrella Yacu, se abastecen de energía eléctrica por el sistema de interconectado de la empresa eléctrica Cnel. Mientras que el resto de la población utiliza mecheros, velas y otros cuentan con generadores propios en sus hogares.

4) Telecomunicaciones

En cuanto a los servicios de telefonía, solo cuentan con una base telefónica en el centro turístico Paco Playa, el mismo que es de uso comunitario.

Además se cuenta con cobertura de telefonía móvil aunque la mayoría no cuenta con un celular. La poca cobertura que existe hay que salir a buscarla a las zonas más altas, La red Claro es la única que funciona en la comunidad mientras que, la cobertura de la operadora Movistar es escasa o nula.

No se cuenta con acceso al servicio de internet, En cuanto a la cobertura de radio y televisión se puede decir que es escasa. La única emisora de radio cuya frecuencia es clara en todo el sector es:” radio alegría”, mientras que en lo que a canales de televisión se refiere están presentes tele amazonas, y Yasuny tv

5) Educación

La comunidad Estrella Yacu cuenta con tres centros educativos, el primero que recibe el nombre de Escuela 10 de julio, se encuentra ubicado en la vía principal el cual cuenta con 4 maestros y 50 alumnos del nivel inicial hasta el séptimo año de educación básica. El segundo establecimiento Escuela Bartolo Noteno, el nombre se debe al primer presidente que tuvo la comunidad y se encuentra ubicada a 6 km en la vía secundaria ingresando al centro turístico, a este establecimiento acuden a clases 25 alumnos y tiene un profesor, Por ultimo esta la Escuela Humberto Andy ubicada al otro lado del rio Payamino frente al centro turístico el mismo que cuenta con 1 maestro, y 15 alumnos, la mayoría de los niños que terminan sus estudios primarios en la comunidad, continúan sus estudios secundarios en la ciudad del Coca o en el colegios San Francisco de Asís vía Loreto o también los que se inclinan por el turismo asisten al colegio Ramón Andy de la Parroquia San Luis de Armenia.

6) Salud

La comunidad cuenta con una infraestructura física de un subcentro de salud, pero que no está en funcionamiento debido a que carece de equipamiento, personal y medicamentos. En la escuela 10 de Julio cuentan con un botiquín donde mantienen medicamentos básicos, la gente de la comunidad para recibir asistencia médica acude al centro asistencial de la parroquia San Luis de Armenia, ubicado a unos 300 metros de la comunidad el cual cuenta con los servicios de medicina general y odontología.

En casos más complicados, se hacen atender en la ciudad del Coca, en el hospital Provincial, cabe recalcar que la gente de la comunidad, también utilizan plantas medicinales que encuentran en la selva y que poseen un alto poder curativo pues aún mantienen sus costumbres ancestrales.

7) Vialidad

La infraestructura vial constituye un eje fundamental, puesto que de esta depende el flujo de intercambio entre los diferentes asentamientos humanos. Las vías son de gran importancia dado que según el estado en que se encuentren permite que la demanda turística sea mayor, en el sector la vía principal que conecta a la ciudad del coca con la comunidad Estrella Yacu, se encuentra en buen estado pavimentada y señalizada en ciertas partes, la vía de segundo orden desde la vía principal hacia el centro turístico que tiene aproximadamente 8km de distancia se encuentra rellena con lastre pero por el por el ingreso constantemente de carros y maquinaria pesada hacen que se deteriore y sea necesario realizar mantenimientos más seguidos.

a) Análisis

En cuanto a la infraestructura turística la comunidad no cuenta con todos los servicios necesarios, el agua es un recurso fundamental y principal y en ello se ve la necesidad de buscar alternativas para mejorar las condiciones debido a que muchas personas usan el agua de los esteros o ríos sin ningún tratamiento, en cuanto alcantarillado es nulo en la

comunidad, son pocas las personas que cuentan con letrinas y pozos séptico y gran parte de las familias hacen sus necesidades al aire libre, la energía eléctrica de la empresa Cnel beneficia a muchas familias de la comunidad ya que brinda sus servicios las 24 horas para quienes cuentan con el servicio, y aun así existen familias que no tienen el servicio por que la red no cubre toda la comunidad, lo que se refiere a telecomunicaciones se cuenta con un teléfono base en el centro turístico el cual es de uso público para la comunidad y la cobertura de Claro y movistar no tiene buena cobertura, la educación es en parte buena porque en la comunidad se cuenta con tres establecimientos educativos que permite que los niños acudan a clases al centro más cercano, lo referente a la salud prácticamente des nula en la comunidad ya que solo se cuenta con un botiquín comunitario, pero mantienen la ventaja de estar cerca al centro de salud de la cabecera Parroquial, la vialidad es buena la vía de primer orden, mientras que la vía de segundo orden que lleva hacia el centro turístico no se encuentra en buen estado debido al ingreso de maquinaria y volquetas que sacan material petro.

c. Planta turística

1) Servicios de alojamiento

La comunidad no cuenta con servicios de alojamiento

2) Establecimiento de alimentos y bebidas

El centro turístico Paco Playa es el único establecimiento que brinda los servicios de alimentación y bebida en la comunidad cuenta con capacidad instalada de 150 plazas, ofrecen platos típicos de la zona y de acuerdo al gusto del cliente preparan los pedidos de platos a la carta.

Entre los platos más sobresalientes se encuentran los maitos de tilapia, boca chico, sábalo, bagre y gallina al igual que los pinchos de mayones, Uchumanga, secos de gallina, pescado frito, carne asada y pollo asado acompañados con agua de guayusa o chicha de chonta.

También se puede encontrar bebidas refrescantes desde una gaseosa hasta una cerveza y bebidas propias de la zona.

3) Centros de recreación y descanso

a) Centro turístico Paco Playa

El centro turístico Paco Playa se encuentra ubicado a ocho kilómetros de la vía principal, es un complejo con una capacidad instalada de 150 plazas, brinda servicio de restauración, una choza para pista de baile, pequeños espacios para reunirse en grupo de familiares o amigos, una caseta para reuniones, cancha sintética, áreas de recreación y un sendero que conduce hasta la Cascada que no se encuentra en buenas condiciones debido al deterioro, también se puede encontrar dos importantes ríos con una gran playa de piedra .

De acuerdo a registro existente en la comunidad en el año 2014 se recibieron un total de 4800 turistas en el año, en el centro de turismo comunitario Estrella Yacu.

4) Transporte

a) Vía terrestre

La principal vía de acceso, es por medio terrestre la comunidad Estrella Yacu se encuentra a 27 km de Francisco de Orellana, las personas que viven en la vía principal tienen mayor facilidad en el transporte ya que pueden tomar los buses que se dirigen hacia Loreto que salen cada dos horas o algún otro medio que transite por esta vía. Las personas que viven más alejados y cerca del centro turístico comunitario tienen mayor problema en el transporte, solo los días domingos ingresa un turno de la cooperativa Gran Sumaco. La salida la realizan a las 6:30 desde la ciudad del Coca hasta el centro turístico y la salida de Paco Playa hasta el Coca a las 7:30 de la mañana, el segundo recorrido a las 14:00 desde la ciudad del Coca. Y a las 14:30 sale desde el centro turístico. Otra forma que utiliza la gente para transportarse es en carros de la gente que ingresa al centro turístico también en ocasiones para llegar hasta la comunidad se fletan taxis, desde el Coca o desde Loreto el mismo puede llegar a costar mínimo \$15 máximo 20 dólares.

b) Vía acuática

Aunque no existe un turno para transportarse por medio acuático es importante señalar que existe el acceso por medio acuático algunas habitantes de la comunidad que vive a orillas del río utilizan este medio para movilizarse se puede demorar hasta 1 hora con 45 minutos desde la comunidad hasta la ciudad del coca.

▪ Análisis

La comunidad estrella yacu no cuenta con una planta turística que brinde los servicios de alojamiento y en cuanto a los establecimientos de alimentación y bebida y centros de recreación y descanso el único existente es el centro turístico comunitario paco Playa, en cuanto a transporte existen dos rutas el día domingo que ingresan hacia el centro turístico y para las personas que viven cerca de la vía principal hacen uso del transporte que se dirige por el Cantón Loreto.

d. Superestructura turística

Cuadro 4 Superestructura

NATURALEZA JURÍDICA	ORGANIZACIÓN	ANÁLISIS
Publico	GAD Parroquial San Luis de Armenia	Acciones: <ul style="list-style-type: none"> • Asignación de fondos para la ejecución de actividades en temas turísticos. • Gestión para la asignación por comodato del centro turístico • Planificación del desarrollo turístico parroquial. Instrumento legal: <ul style="list-style-type: none"> • Código orgánico de ordenamiento territorial,

		autonomía y descentralización.
Publico	GADFO Gobierno autónomo descentralizado Francisco de Orellana	Acciones <ul style="list-style-type: none"> • Recursos Naturales. • Proyectos productivos. • Servicios básicos. • Infraestructura social y turística. • Salud. • Turismo • Educación. Instrumento legal <ul style="list-style-type: none"> • Código orgánico de planificación y finanzas publicas
Publico	GAPO Gobierno Autónomo Provincial Orellana	Acciones: <ul style="list-style-type: none"> • Promoción y desarrollo del turismo dentro de todo el territorio de su competencia. • Planificación del desarrollo Provincial. • Difusión del patrimonio natural y cultural. • Designar fondos para infraestructura turística Instrumento legal <ul style="list-style-type: none"> • Código orgánico de ordenamiento territorial, autonomía y descentralización
Publico	MINTUR Ministerio de Turismo	Acciones <ul style="list-style-type: none"> • promoción turística. • Planificar la actividad turística. • Elaborar el inventario de áreas o sitios de interés turístico y mantener actualizada la información. • Promover y fomentar todo tipo de turismo, especialmente receptivo y social.

		<ul style="list-style-type: none"> • Calificar los proyectos turísticos. <p>Instrumento legal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Código orgánico de ordenamiento territorial, autonomía y descentralización
Publico	MAE Ministerio del ambiente	<p>Acciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitación en conservación y protección de los recursos naturales. • Manejo de recursos naturales <p>Instrumento legal</p> <p>Ley de gestión ambiental</p> <p>Tulas</p>

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

1) Análisis

La infraestructura de la comunidad ha sido dotada por instituciones públicas como el Gapo, Gadfo, gobierno parroquial San Luis de Armenia, Mae y Mintur que son las que generalmente participan de una u otra manera en actividades o hacen parte del mejoramiento de la actividad turística dentro de la comunidad Estrella yacu, más que todo el Gobierno autónomo Provincial de Orellana que ha sido hasta la actualidad la institución que ha estado más comprometida en el ámbito turístico en las diferentes lugares de la provincia y en la comunidad.

2. Caracterización de la demanda

a. Segmento de mercado

La determinación del universo estará basada, en el turismo local, por lo que se tomara en cuenta, la cantidad de población urbana de los cantones más cercanos a la comunidad Estrella Yacu, como son los cantones de Loreto y Francisco de Orellana.

b. Universo

El universo de estudio es de 43565 habitantes de la población urbana de los cantones Loreto y Francisco de Orellana los mismos que se distribuyen de la siguiente manera.

Cuadro 5 Distribución del universo

TURISTAS	NUMERO	PORCENTAJE
Loreto	2838	7
francisco de Orellana	40727	93
total	43565	100

Fuente: PDOT Provincia de Orellana 2014-2019

Elaborado por: Patricia Torres

c. Muestra

Para establecer la muestra del área de estudio se utilizó la fórmula de Canavos (1988), la misma que se indica a continuación:

$$n = \left(\frac{N * (P * Q)}{(N - 1) * \left(\frac{E}{K}\right)^2 + P * Q} \right)$$

Donde:

N: Universo de estudio.43565

E: Margen de error, 5%

K: Nivel de confianza, 1.96

P: Probabilidad de ocurrencia, 0.5

Q: Probabilidad de no ocurrencia, 0,5

n: Tamaño de la muestra.381

d. Diseño del instrumento

La técnica a utilizar para la generación de la información requerida para conocer cuáles son los gustos y preferencias de los visitantes es la encuesta. La aplicación de esta encuesta se la realizo de acuerdo a los habitantes del área urbana de los cantones de Loreto, Sacha y Francisco de Orellana.

e. Recolección de datos

Las encuestas fueron aplicadas en la ciudad de Francisco de Orellana en el parque central, malecón y el terminal los días 10, 11, 12 y 15 del mes de diciembre del 2015 al igual que en el Cantón Loreto se aplicaron las encuestas en el parque central y terminal de la ciudad

los días 18, 20 y 22 de enero del 2016, para la aplicación de las encuestas se buscó los lugares estratégicos donde la gente acude.

f. Tabulación

1) Lugar de procedencia

Cuadro 6 Lugar de procedencia

RANGO	N ENCUESTAS	PORCENTAJE
francisco de Orellana	250	66
Loreto	131	34
	381	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

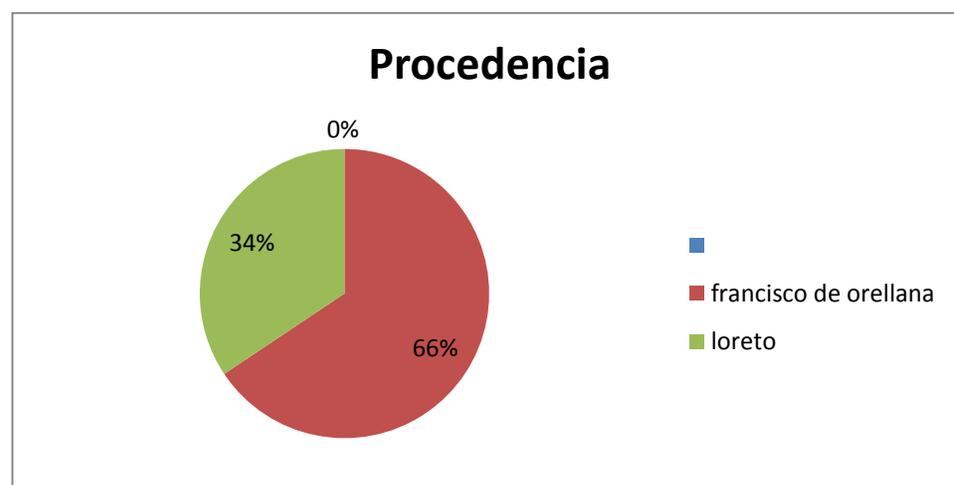


Figura 1 Lugar de procedencia

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

El 66% de los turistas son de francisco de Orellana, y el 34% de Loreto.

2) Edad de los encuestados

Cuadro 7 Edad de los encuestados

RANGO DE EDAD	N ENCUESTAS	PORCENTAJE
16 – 23	82	22
24 – 31	104	27
32 - 39	98	26
40 - 47	33	9
48 - 55	38	10
56 - 63	26	7
	381	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

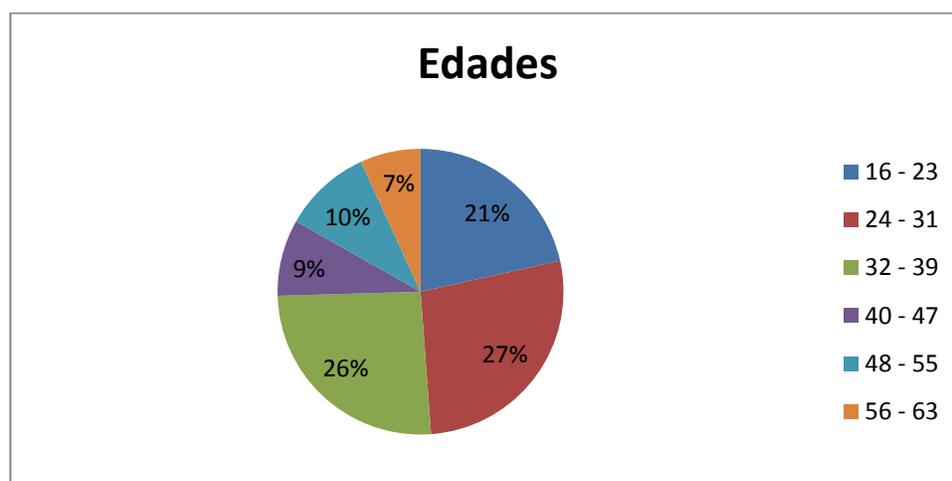


Figura 2 Edad de los encuestados

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

De acuerdo a los datos obtenidos se ha podido identificar, que las edades de los visitantes que conforman el mercado están comprendidas, en un 27% de 24 a 31 años, y un 26% de 32 a 39 años, con 21% de 16 a 23 años, 10% de 48 a 55 años, y de 9% de 40 a 47 años, por

ultimo con un porcentaje del 7% edades entre 56 a 63 años, Determinando que el mercado más representativo son los individuos que se encuentran en edades de 24 a 31 años.

3) Género de los encuestados

Cuadro 8 Género

RANGO	N ENCUESTAS	PORCENTAJE
femenino	161	42
masculino	220	58
	381	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

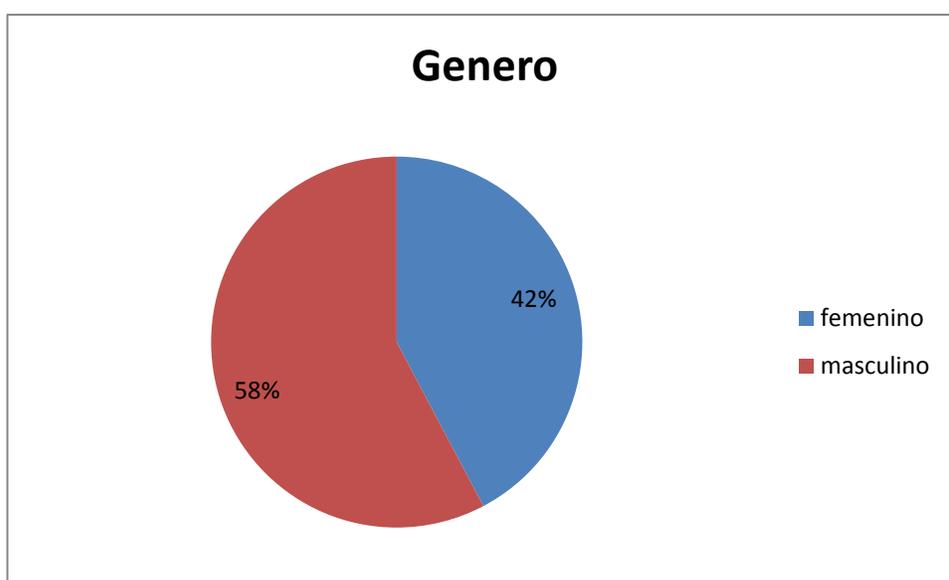


Figura 3 Género de los encuestados

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

Según los datos obtenidos en la aplicación de la encuesta el 58% de los encuestados corresponde al género masculino mientras que el 42% pertenece al género femenino.

4) Nivel de instrucción de turistas

Cuadro 9 Nivel de instrucción

RANGO	N ENCUESTAS	PORCENTAJE
primario	84	22
secundario	195	51
superior	92	24
otro	10	3
	381	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

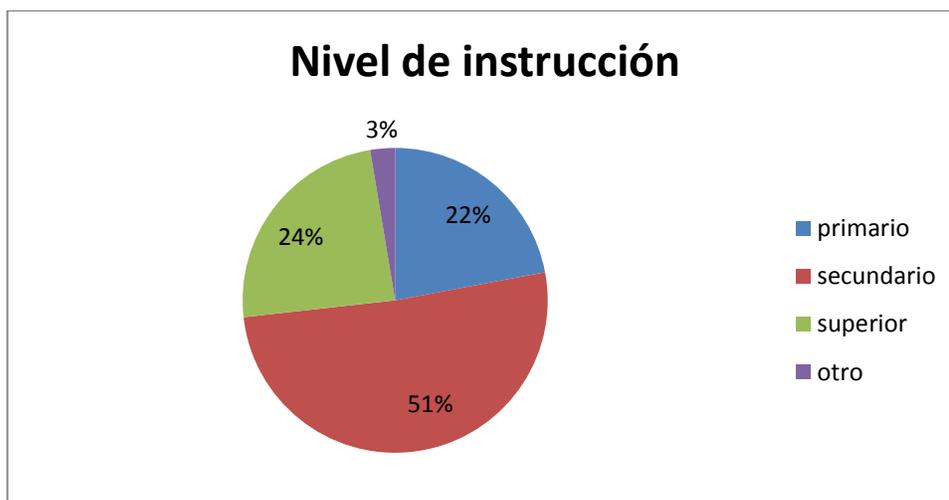


Figura 4 Nivel de instrucción de turistas

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

De acuerdo a las encuestas aplicadas, el 51% tiene estudios secundarios, seguido por el 24% que cuentan con estudios superiores, mientras que un 22% manifiestan tener estudios primarios y por último con el 3% dicen tener otro tipo de estudios. Determinando que la mayor parte de los turistas tienen estudios secundarios.

5) Ocupación de los turistas

Cuadro 10 Ocupación

RANGO	N ENCUESTAS	PORCENTAJE
empleado publico	130	34
empleado privado	92	24
estudiante	90	24
jubilado	9	2
otros	60	16
	381	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

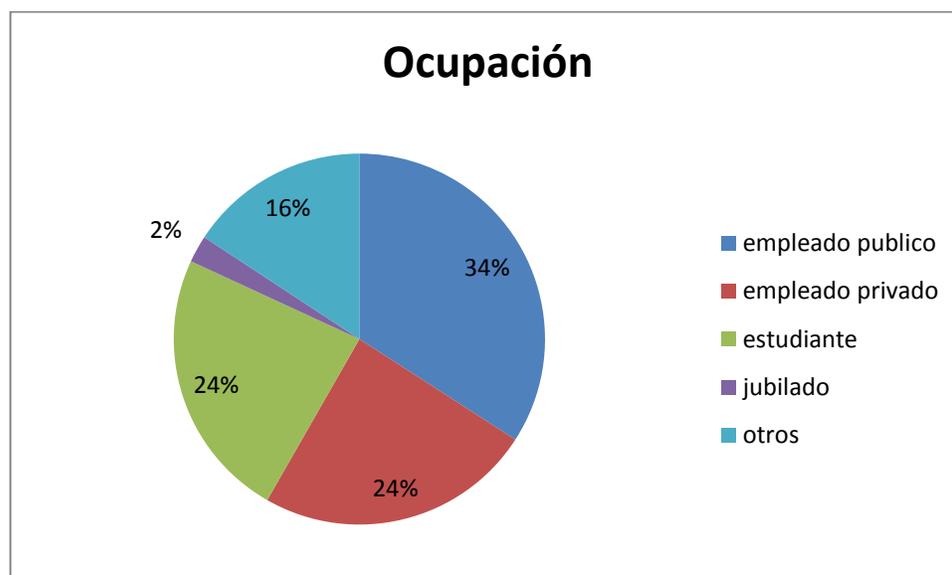


Figura 5 Ocupación de los turistas

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

El estado laboral de los turistas se ha establecido de la siguiente manera: el 34 % son empleados públicos, el 24 % son empleados privados, el 24 % son estudiantes, el 16% otros, el 2% son jubilados.

6) Cuando Ud. sale de turismo como lo hace

Cuadro 11 Cuando sale de turismo que hace

RANGO	N ENCUESTAS	PORCENTAJE
Solo	20	5
en pareja	91	24
con familia	160	42
amigos o compañeros	110	29
	381	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

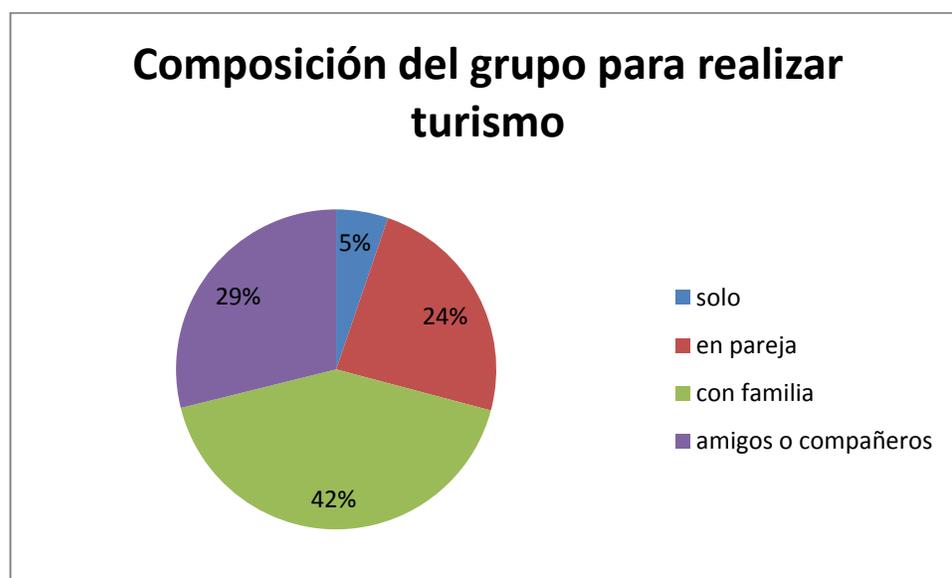


Figura 6 Composición del grupo para realizar turismo

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

Los turistas manifiestan que el 42% sale con la familia, el 29% con amigos o compañeros, el 24% con la pareja, mientras que el 5% menciona que sale solo.

7) Promedio de gasto en salidas por turismo al día

Cuadro 12 Promedio de gastos

rango	n encuestas	porcentaje
10 a 20 USD	94	25
21 a 32 USD	196	51
33 A 45 USD	76	20
más de 45	15	4
	381	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

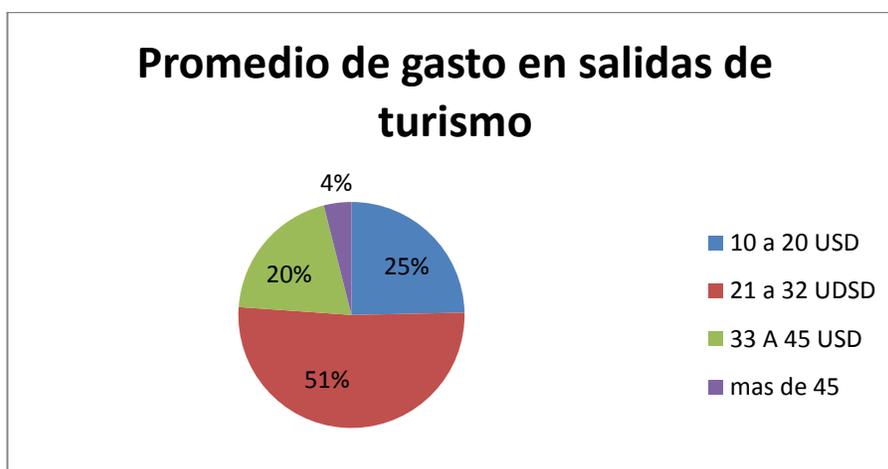


Figura 7 Promedio gastos turistas

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

Según la información obtenida en la aplicación de las encuestas el 51% respondió que su promedio de gasto es de 21 a 32 USD por día, el 25% de 10 a 20 USD, el 20% de 33 a 45 USD, mientras que el 4% gasta más de 45 USD.

8) Alguna vez ha visitado la Comunidad Estrella Yacu, en la Parroquia San Luis de Armenia

Cuadro 13 Alguna vez ha visitado estrella yacu

RANGO	N ENCUESTAS	PORCENTAJE
si	170	45
no	211	55
	381	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

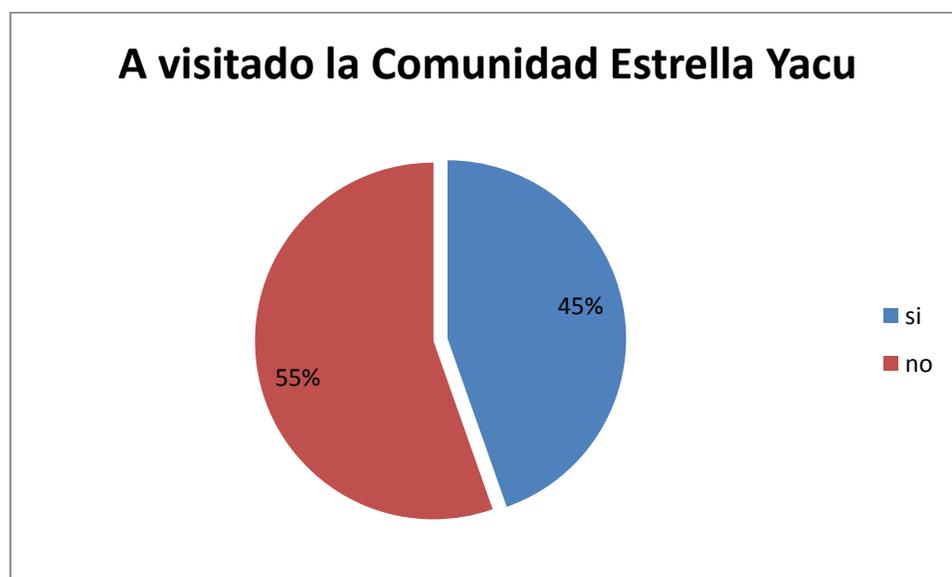


Figura 8 Ha visitado la comunidad Estrella Yacu

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

El 55% de los encuestados respondió que no conoce la comunidad estrella Yacu, mientras que un 45% dijo que si conoce la comunidad.

9) Si su respuesta anterior fue No ¿le gustaría conocer la comunidad Estrella Yacu?

Cuadro 14 Si su respuesta fue no. ¿Le gustaría conocer estrella yacu?

rango	n encuestas	porcentaje
si	150	71
no	62	29
	212	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

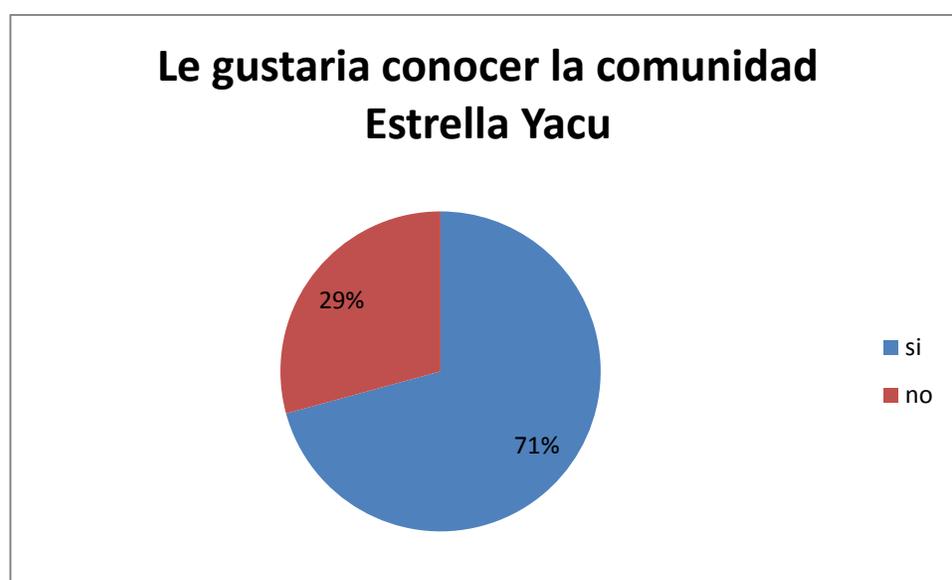


Figura 9 Le gustaría conocer la comunidad Estrella Yacu

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

Según la información obtenida en esta pregunta el 71% dijo que si le gustaría conocer la comunidad, mientras que el 29% manifestó que no desea conocer.

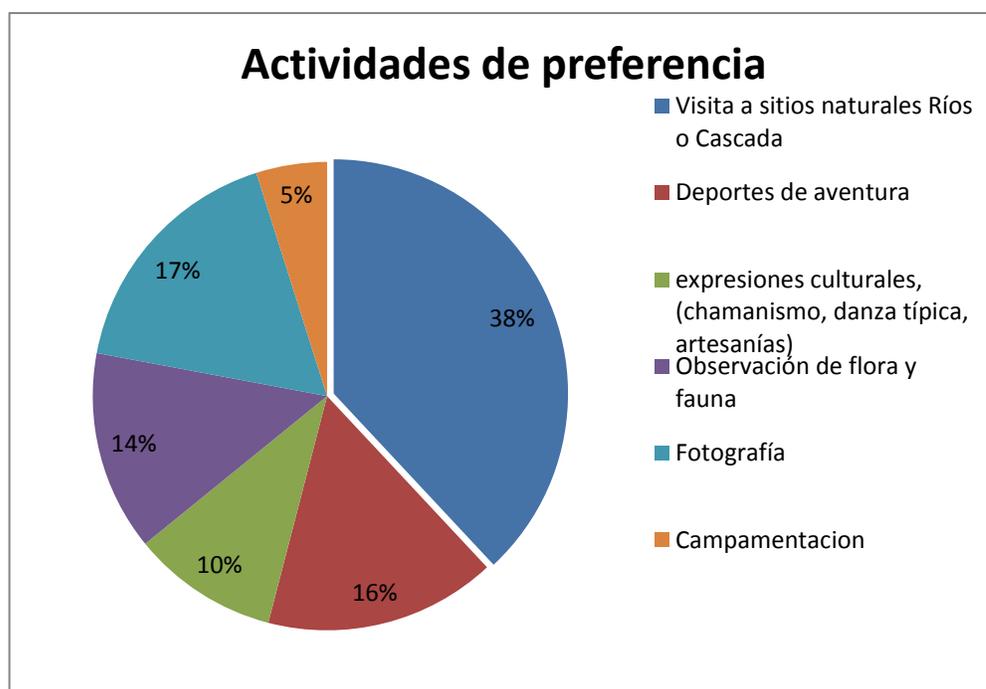
10) De las siguientes actividades, ¿cuáles preferiría realizar en la Comunidad?

Cuadro 15 De las siguientes actividades ¿Cuáles preferiría realizar en la comunidad?

RANGO	N ENCUESTAS	PORCENTAJE
Visita a sitios naturales Ríos o Cascada	194	44
Deportes de aventura	51	12
expresiones culturales, (chamanismo, danza típica, artesanías)	60	14
Observación de flora y fauna	63	14
Fotografía	42	10
Campamentación	29	7
	439	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

**Figura 10 Actividades de preferencias**

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

Las actividades de preferencia de los turistas, con un 38% es de visita a sitios naturales, ríos o cascadas, el 17% dice que la fotografía, el 16 % se inclina por los deportes de aventura, el 14% observación de flora y fauna, el 10% expresiones culturales (chamanismo, danza típica, artesanías) y por ultimo un 5% se inclinan por Campamentación.

11) De la siguiente lista, ¿con que servicios le gustaría contar dentro de la comunidad

Cuadro 16 ¿con que servicios le gustaría contar dentro de la Comunidad?

rango	n encuestas	porcentaje
gastronomía típica	203	29
platos a la carta	68	10
senderismo y señalización	48	7
miradores	89	13
transporte	204	29
centro de interpretación	86	12
	698	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

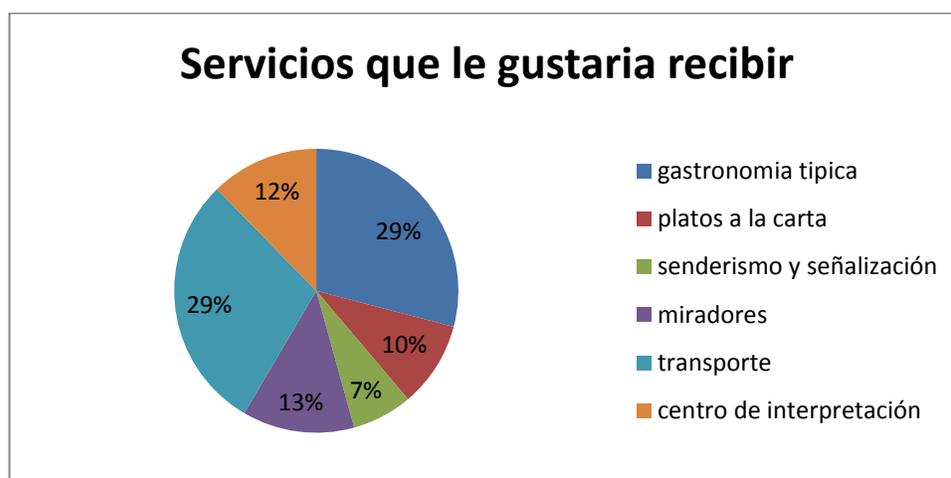


Figura 11 Servicios que le gustaría recibir

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

El 29% de los encuestados respondió que le gustaría el servicio de comida típica, otro 29% también menciona que le gustaría contar con el servicio de transporte, el 13% dicen que quisieran miradores, el 12% un centro de interpretación, el 10% platos a la carta, y el 7% senderismo y señalización.

12) Usualmente, ¿cuál es el medio que Ud. Utiliza para obtener información turística

Cuadro 1: Cual es el medio que Ud utiliza para obtener información turística

rango	n encuestas	porcentaje
Internet	302	35
Radio	74	9
televisión	296	34
centros de información turística	36	4
familiares o amigos	63	7
publicaciones en periódicos, folletos o revistas	96	11
	867	100

Fuente: Encuestas realizadas

Autor: Patricia Torres

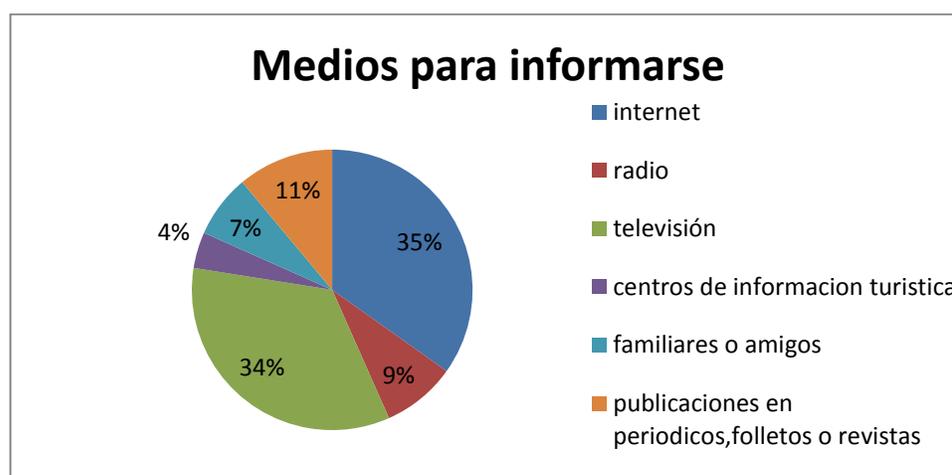


Figura 12 Medios para informarse

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

Análisis

El medio para informarse según los datos obtenidos, el 35% lo hace por medio de internet, el 34% televisión, el 11% por publicaciones en periódicos, folletos o revistas, el 9% por la radio, el 7% por medio de familiares o amigos y el 4% en centros de información turística.

g. Perfil del turista

El 66% de los turistas son de Francisco de Orellana, Los turistas mayoritariamente están en las edades de 24 a 31 años 27%, son del género masculino 58%, nivel de instrucción secundario 51%, son empleados públicos 34%, cuando salen de turismo lo hacen con la familia 42%, su promedio de gasto por día es de 21 a 32 USD, el 55% menciona que no conoce la comunidad Estrella Yacu, el 71% le gustaría conocer la comunidad Estrella Yacu, la actividad de preferencia es la Visita a sitios naturales Ríos o Cascada 38%, los servicios que le gustaría recibir transporte y gastronomía típica 29%, el medio que utilizan para obtener información turística es el internet 35% y la televisión 34%

B. PLANTEAMIENTO FILOSÓFICO Y ESTRATÉGICO DEL PLAN

1. Misión

Promover el desarrollo turístico sostenible local, el cual sea socialmente justo, rentable económicamente y ambientalmente sano, como una respuesta positiva y viable, aprovechando sosteniblemente el patrimonio natural y cultural, que conduzca al desarrollo turístico como una alternativa para mejorar la calidad de vida de los habitantes de la comunidad.

2. Visión

La comunidad Estrella yacu en el 2025, será reconocido a nivel provincial como un destino turístico importante, brindando alternativas de turismo, fundamentado en su patrimonio natural y cultural.

Brindando servicios y productos de calidad satisfaciendo las necesidades de los turistas, enfocados al desarrollo local de la comunidad, Conservando el ecosistema y la biodiversidad, además de la cultura, costumbres y tradiciones.

3. Valores

La ejecución de las acciones previstas en el presente plan de desarrollo del turismo sostenible para la comunidad estrella Yacu, se lo llevará a cabo mediante los siguientes valores:

- a. Eficiencia
- b. Calidad
- c. Responsabilidad
- d. Amabilidad
- e. Equidad de genero
- f. Honradez
- g. Comprensión
- h. Transparencia

4. Políticas

- a. La actividad turística es un modelo de desarrollo sostenible para dinamizar la economía de la comunidad Estrella Yacu.
- b. La gestión del turismo se la hará de manera coordinada y participativa con los actores que intervienen en el sector turístico.

- c. Los productos y servicios turísticos que se ofertan en la Comunidad, son brindados en óptimas condiciones con altos estándares de calidad para la satisfacción de los turistas.
- d. El personal que labora en el sector turístico se halla debidamente capacitado, ejerciendo sus funciones de manera eficaz y oportuna.
- e. Conservación y valoración del patrimonio natural y cultural.
- f. El impulso del turismo social para la integración de grupos sociales que han sido relegados a través del tiempo.
- g. Mantener la unión comunitaria para impulsar al desarrollo del turismo en la comunidad.

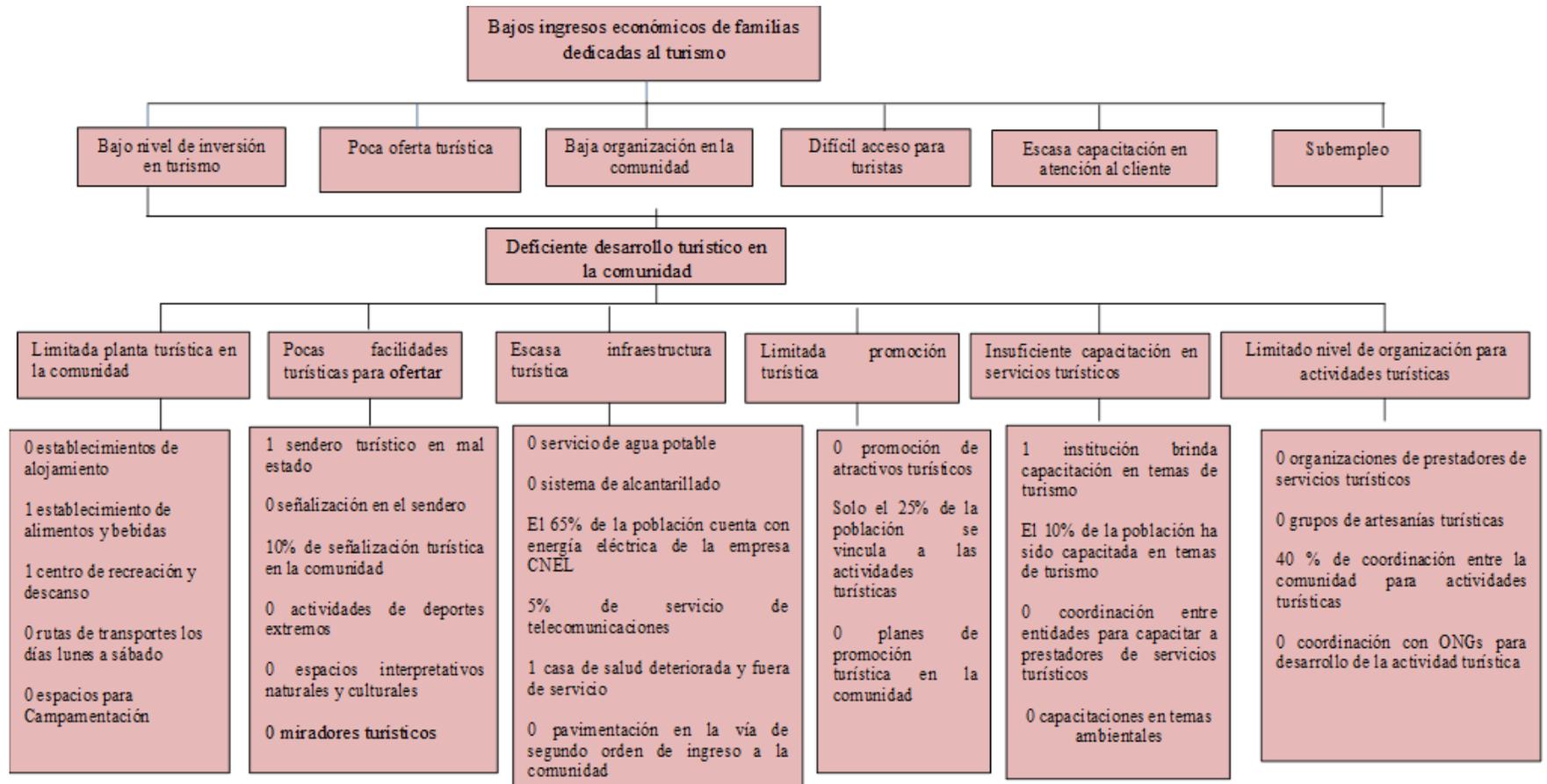
5. Metas

- a. Para el año 2025 contar con mejoras en la infraestructura turística
- b. Incrementar el flujo de turistas hacia la comunidad en un 80%
- c. Alcanzar el 83% de hogares con acceso a red pública de agua
- d. Tener acceso a una vida digna con servicios básicos mejorados
- e. Mejorar los atractivos turísticos de la comunidad en un 90%
- f. Para el año 2023 contar con personal capacitado en un 80% en áreas de medio ambiente, atención al cliente, elaboración de artesanías

C. PROGRAMAS Y PROYECTOS DE DESARROLLO TURÍSTICO

1. Análisis del problema

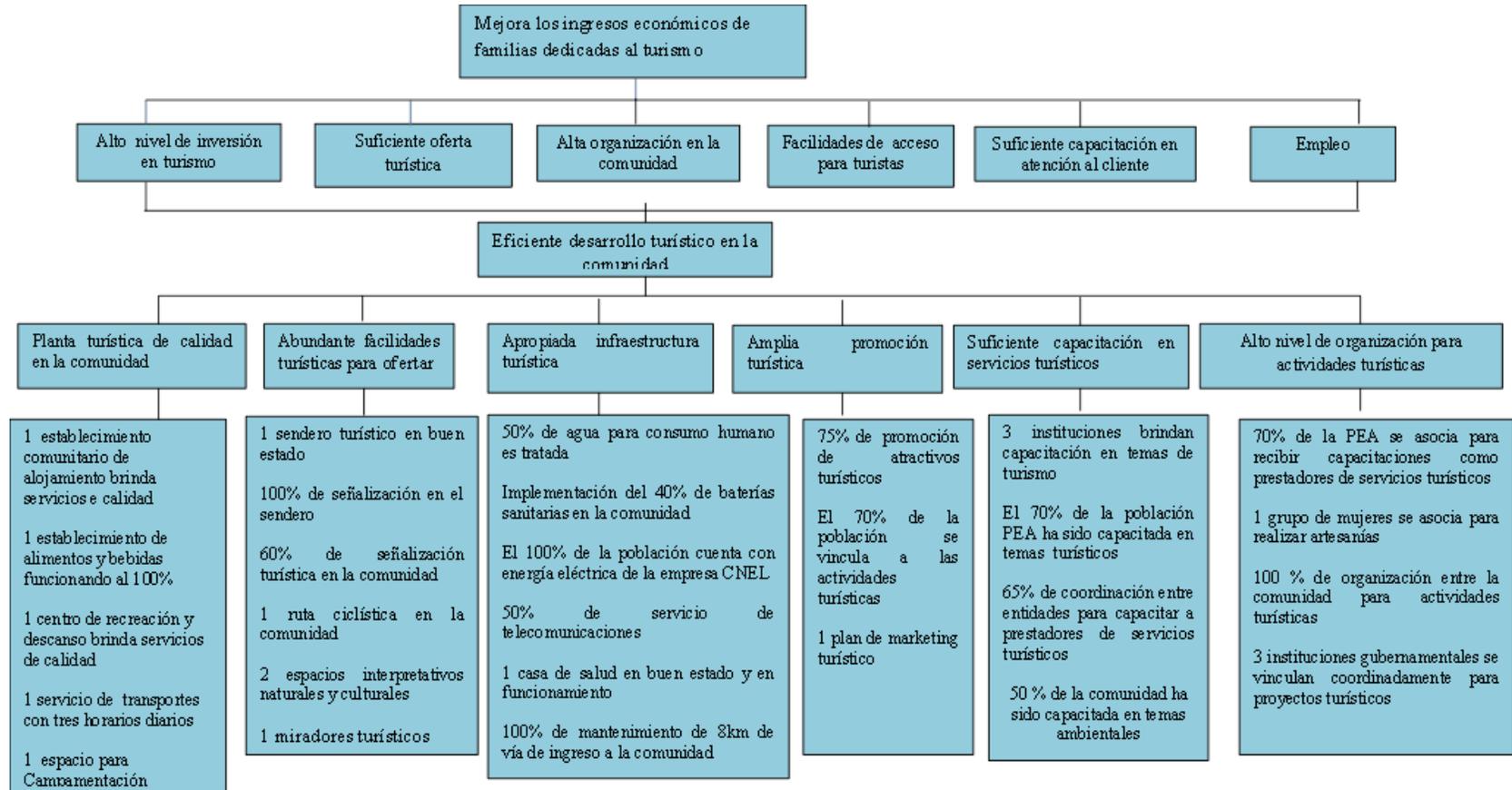
Cuadro 17 Análisis del problema



Elaborado por: Patricia Torres

2. Análisis de objetivos

Cuadro 18 Análisis de objetivos



Fuente: Trabajo de campo
Elaborado por: Patricia Torres

3. Análisis de alternativas

Cuadro 19 Análisis de alternativas

Alternativa 1	Programa de mejoramiento de atractivos turísticos
Alternativa 2	Programa de mejoramiento de infraestructura turística
Alternativa 3	Programa de mejoramiento de la planta turística
Alternativa 4	Programa de superestructura turística

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

4. Análisis de involucrados

Cuadro 20 Análisis de involucrados

Análisis de involucrados			
ORGANIZACIÓN	INTERÉS	PROBLEMA	MANDATO
DIRECTIVA DE LA COMUNIDAD ESTRELLA YACU	Obtener nuevas fuentes de ingresos y mejorar la calidad de vida de la población	Bajos ingresos económicos de la población dedicada a la actividad turística	
GOBIERNO PARROQUIAL SAN LUIS DE ARMENIA	Mejorar la calidad de vida de los habitantes de la población		Código orgánico de ordenamiento territorial, autonomía y descentralización
GADFO GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO FRANCISCO DE ORELLANA	Dotación de los servicios básicos para la comunidad	Deficiente servicios básicos en la comunidad	Código orgánico de planificación y finanzas públicas
GAPO GOBIERNO AUTÓNOMO PROVINCIAL	Fomentar la actividad turística mediante proyectos comunitarios, mantenimiento de vías de acceso	Deficiente planta turística y vías en mal estado	Código orgánico de ordenamiento territorial, autonomía y descentralización

ORELLANA			
MINTUR	Fomentar la actividad turística, capacitaciones y educación turística	Escasa capacitación turística	Código orgánico de ordenamiento territorial, autonomía y descentralización
MAE	Ejercer de forma eficaz y eficiente la rectoría de la gestión ambiental, garantizando una relación armónica entre los ejes económicos, social, y ambiental que asegure el manejo sostenible de los recursos naturales estratégicos.	Falta de capacitación en temas relacionados con la conservación y respeto a la naturaleza	Ley de gestión ambiental Tulas
ESPOCH EXTENSIÓN NORTE AMAZÓNICA	Realizar prácticas pre profesionales y tesis	Bajos estudios en temas turísticos.	Reglamento de régimen académico de la Espoch

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

5. Marco lógico

Cuadro 21 Marco lógico

JERARQUÍA DE OBJETIVOS	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS																																																																		
FIN Contribuir a un apropiado desarrollo económico derivado de las actividades turísticas en la comunidad	los habitantes de la comunidad Estrella yacu , se benefician de la afluencia de turistas .Objetivo 3 (PNBV) Mejorar la calidad de vida de la población		Constante afluencia de turistas																																																																		
PROPÓSITO Eficiente desarrollo turístico para la comunidad Estrella Yacu.	Se implementarán 4 programas para aprovechar el potencial turístico de la comunidad		Constante afluencia de turistas																																																																		
COMPONENTES 1. Programa de mejoramiento de atractivos turísticos	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="531 1019 737 1044">INDICADOR</th> <th data-bbox="737 1019 814 1044">2016</th> <th data-bbox="814 1019 892 1044">2017</th> <th data-bbox="892 1019 970 1044">2018</th> <th data-bbox="970 1019 1047 1044">2019</th> <th data-bbox="1047 1019 1125 1044">2020</th> <th data-bbox="1125 1019 1203 1044">2021</th> <th data-bbox="1203 1019 1281 1044">2022</th> <th data-bbox="1281 1019 1358 1044">2023</th> <th data-bbox="1358 1019 1436 1044">2024</th> <th data-bbox="1436 1019 1514 1044">2025</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="531 1044 737 1104">M de senderos habilitados</td> <td data-bbox="737 1044 814 1104">0</td> <td data-bbox="814 1044 892 1104">0</td> <td data-bbox="892 1044 970 1104">0</td> <td data-bbox="970 1044 1047 1104">0</td> <td data-bbox="1047 1044 1125 1104">200</td> <td data-bbox="1125 1044 1203 1104">100</td> <td data-bbox="1203 1044 1281 1104">0</td> <td data-bbox="1281 1044 1358 1104">0</td> <td data-bbox="1358 1044 1436 1104">0</td> <td data-bbox="1436 1044 1514 1104">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="531 1104 737 1192">M de señalización turística en la comunidad</td> <td data-bbox="737 1104 814 1192">0</td> <td data-bbox="814 1104 892 1192">0</td> <td data-bbox="892 1104 970 1192">0</td> <td data-bbox="970 1104 1047 1192">0</td> <td data-bbox="1047 1104 1125 1192">0</td> <td data-bbox="1125 1104 1203 1192">150</td> <td data-bbox="1203 1104 1281 1192">150</td> <td data-bbox="1281 1104 1358 1192">250</td> <td data-bbox="1358 1104 1436 1192">0</td> <td data-bbox="1436 1104 1514 1192">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="531 1192 737 1305">N de espacios interpretativos y culturales implementados</td> <td data-bbox="737 1192 814 1305">0</td> <td data-bbox="814 1192 892 1305">0</td> <td data-bbox="892 1192 970 1305">0</td> <td data-bbox="970 1192 1047 1305">2</td> <td data-bbox="1047 1192 1125 1305">0</td> <td data-bbox="1125 1192 1203 1305">0</td> <td data-bbox="1203 1192 1281 1305">0</td> <td data-bbox="1281 1192 1358 1305">0</td> <td data-bbox="1358 1192 1436 1305">0</td> <td data-bbox="1436 1192 1514 1305">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="531 1305 737 1393">N de miradores turísticos implementados</td> <td data-bbox="737 1305 814 1393">0</td> <td data-bbox="814 1305 892 1393">0</td> <td data-bbox="892 1305 970 1393">0</td> <td data-bbox="970 1305 1047 1393">0</td> <td data-bbox="1047 1305 1125 1393">0</td> <td data-bbox="1125 1305 1203 1393">0</td> <td data-bbox="1203 1305 1281 1393">0</td> <td data-bbox="1281 1305 1358 1393">0</td> <td data-bbox="1358 1305 1436 1393">50%</td> <td data-bbox="1436 1305 1514 1393">50%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="531 1393 737 1419">N de personas</td> <td data-bbox="737 1393 814 1419">0</td> <td data-bbox="814 1393 892 1419">70</td> <td data-bbox="892 1393 970 1419">70</td> <td data-bbox="970 1393 1047 1419">0</td> <td data-bbox="1047 1393 1125 1419">0</td> <td data-bbox="1125 1393 1203 1419">0</td> <td data-bbox="1203 1393 1281 1419">0</td> <td data-bbox="1281 1393 1358 1419">0</td> <td data-bbox="1358 1393 1436 1419">0</td> <td data-bbox="1436 1393 1514 1419">0</td> </tr> </tbody> </table>	INDICADOR	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	M de senderos habilitados	0	0	0	0	200	100	0	0	0	0	M de señalización turística en la comunidad	0	0	0	0	0	150	150	250	0	0	N de espacios interpretativos y culturales implementados	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	N de miradores turísticos implementados	0	0	0	0	0	0	0	0	50%	50%	N de personas	0	70	70	0	0	0	0	0	0	0	Convenios Informes técnicos Fotografías Registros	Aval de institución rectora
INDICADOR	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025																																																											
M de senderos habilitados	0	0	0	0	200	100	0	0	0	0																																																											
M de señalización turística en la comunidad	0	0	0	0	0	150	150	250	0	0																																																											
N de espacios interpretativos y culturales implementados	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0																																																											
N de miradores turísticos implementados	0	0	0	0	0	0	0	0	50%	50%																																																											
N de personas	0	70	70	0	0	0	0	0	0	0																																																											

2. Programa de mejoramiento de la infraestructura turística	capacitadas en atención al cliente											Listado de personas de la comunidad Convenios Fotografías Videos Registros Informes técnicos	Infraestructura de calidad Turistas reconocen los atractivos de la Comunidad y se motivan a visitarla			
	N de personas capacitadas en temas ambientales	0	0	80	80	0	0	0	0	0	0					
	INDICADOR	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025					
	N de purificadores de agua implementados	0	0	15	15	0	0	0	0	0	0					
	N de baterías sanitarias implementadas	0	10	10	10	0	0	0	0	0	0					
	Km de vías mantenidas	0	8	0	8	0	8	0	8	0	8					
	INDICADOR	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025					
	N de cabaña de alojamiento implementadas	0	0	0	0	0	50%	50%	0	0	0					
	N de servicios de transporte implementadas	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0					
	N de áreas mejoradas	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0					
	3. Programa de mejoramiento de la planta turística	INDICADOR	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024			2025	Convenios Fotografías Videos Registros Informes técnicos	Se conforma una organización de turismo sólida
		N de convenios entre instituciones para impulsar el desarrollo turístico	0	1	0	0	0	0	0	0	0			0		
N de personas capacitadas en fortalecimiento comunitario		0	80	80	0	80	80	0	0	0	0					
N de mujeres capacitadas para la formación de un grupo de mujeres artesanas		0	0	30	30	0	0	0	0	0	0					
4. Programa de superestructura turística	INDICADOR	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	Convenios Fotografías Videos Registros	Se vinculan instituciones públicas para el desarrollo turístico de la comunidad			
	N de convenios entre instituciones para impulsar el desarrollo turístico	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0					
	N de personas capacitadas en fortalecimiento comunitario	0	80	80	0	80	80	0	0	0	0					
	N de mujeres capacitadas para la formación de un grupo de mujeres artesanas	0	0	30	30	0	0	0	0	0	0					

ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	Contabilidad,	Flujo normal
1.1 Proyecto de 550 m de señalización turística en la comunidad	\$ 25999.18	Proformas presupuestarias	de recursos económicos
1.2 Proyecto de implementación de 2 espacios interpretativos	\$ 5000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
1.3 Proyecto de implementación de 1 mirador turístico	\$25000.00	Contabilidad Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
1.4 proyecto de capacitación en atención al cliente	\$5000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
1.5 proyecto de capacitación en cuidado y protección del ambiente	\$ 8000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
1.6 Proyecto de mejoramiento de sendero	\$13999.99		

2.1 Proyecto de implementación de purificadores de agua	\$14000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
2.2 Proyecto implementación de baterías sanitarias	\$60000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
2.3 proyecto de mantenimiento de 8 km de vía lastrada	\$60000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
3.1 Proyecto de implementación de una cabaña comunitaria de hospedaje	\$ 38000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
3.2 Proyecto de gestión para una ruta de servicio de transporte Coca – Paco Playa	\$ 1000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
3.3 proyecto de mejoramiento del área de alimentación y bebidas	\$ 7000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos
4.1 proyecto para la firma de un convenio interinstitucional en gestión turística por parte de las instituciones involucradas	\$ 1800.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos

4.2 Proyecto de capacitación en fortalecimiento comunitario	\$ 10000.00		
4.3 proyecto de capacitación para la formación de un grupo de mujeres artesanas y elaboración de artesanías con materiales de la zona	\$4000.00	Contabilidad, Proformas presupuestarias	Flujo normal de recursos económicos

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

6. Descripción de proyectos

a. Proyecto de Proyecto de implementación de una cabaña comunitaria de hospedaje

1) Descripción

El proyecto implementación de una cabaña comunitaria de hospedaje en la comunidad Estrella Yacu, es una necesidad urgente para dinamizar el turismo en el centro turístico Paco Playa, pues de ello va a depender en gran manera el crecimiento de visitantes a la comunidad, y se trata de la construcción de una cabaña de hospedaje, con 4 habitaciones y capacidad para 10 huéspedes, los mismos que van a dinamizar la actividad turística, complementando la oferta de la comunidad y brindando un mejor servicio a los turistas.

2) Justificación

En los últimos años, el país ha vivido una etapa de cambios, tanto en el modelo político, como en el modelo económico, es así que no hemos salido de la dependencia del extractivismo como política económica, pero se han diversificado las actividades productivas, gracias a la gran inversión pública, en algunos sectores de la economía, con lo cual un gran beneficiado de esa dinámica económica ha sido el sector turístico, tanto que en el año 2015 se convirtió en la tercera actividad económica del país, y se lo ha presentado dentro del cambio de la matriz productiva, como uno de los sectores estratégicos.

Pero el sector turístico merece un trabajo en conjunto, por lo tanto las iniciativas privadas, asociativas y comunitarias, son un pilar fundamental para desarrollar este sector, por lo tanto la ejecución del presente proyecto va a procurar contribuir en buena manera al desarrollo de la actividad turística a nivel nacional y principalmente va a mejorar la calidad de vida de la comunidad Estrella Yacu, por medio de los recursos económicos y el efecto multiplicador que genera dicha actividad.

3) Objetivos

Construir la cabaña de alojamiento turístico

Brindar el servicio de hospedaje, diversificando la oferta turística de la comunidad

Dar valor agregado al producto turístico Paco Playa, con el incremento de este servicio, dinamizando la economía local.

4) Beneficiarios

De la implementación de este proyecto se beneficiaran las familias de los socios del proyecto turístico comunitario Paco Playa, pues al diversificar su oferta se va a tener mayores ingresos económicos para todos los socios, además que se va a generar empleo, tanto en la construcción de la cabaña, durante el tiempo que dure la obra, así como también se crea la necesidad de personal para el servicio de hospedaje, con lo cual se genera empleo directo para integrantes de la comunidad.

5) Involucrados

En este proyecto intervienen como base fundamental, los integrantes de la comunidad, pues son los beneficiarios directos y principales actores, además están los GADS, tanto Parroquial, como Provincial, los cuales a través del aporte de sus recursos van a hacer realidad este proyecto.

6) Objetivo del PNBV

Impulsar la transformación de la Matriz Productiva (Política: Diversificar y generar mayor valor agregado en los sectores prioritarios que proveen servicios) (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Impulsar al turismo como uno de los sectores prioritarios para la atracción de inversión nacional y extranjera.

Posicionar el turismo consciente como concepto de vanguardia a nivel nacional e internacional, para asegurar la articulación de la intervención estatal con el sector privado y popular, y desarrollar un turismo ético, responsable, sostenible e incluyente.

8) Metas

Aumentar a 64,0% los ingresos por turismo sobre las exportaciones de servicios totales.

b. Proyecto de gestión para una ruta de servicio de transporte Coca – Paco Playa

1) Descripción

Uno de los mayores inconvenientes en la comunidad Estrella Yacu es el transporte, por lo tanto el mismo inconveniente se traslada al sector turístico, consecuentemente es prioritario que se generen soluciones a esta problemática, tal es así que el proyecto en mención procura gestionar con las operadoras de transporte existentes una ruta diaria de servicio de transporte público, el cual esté al servicio de la comunidad y de los visitantes de la misma, con lo cual generamos un mejoramiento en la calidad de vida de la población, igualmente se brinda un mejor servicio en el sector turístico.

2) Justificación

Siendo el transporte un derecho establecido en la Carta Magna en el Art. 394 además de estar incluido en el sistema nacional de inclusión y equidad social de acuerdo al Art 340 ibídem y con la transferencia de las competencias de transporte al GAD Municipal, es necesario gestionar mediante un proyecto para que la comunidad tenga este servicio tan importante para el desarrollo, tanto del ser humano como tal, así como el desarrollo productivo de la comunidad, ya que el mismo permite el intercambio de productos, la movilización humana para salud, educación, trabajo, etc. por lo cual al contar con una frecuencia de transporte diario en diferentes horarios se

contribuye a mejorar su calidad de vida, al mismo tiempo que se favorece a las actividades turísticas de la comunidad.

3) Objetivos

Socializar con las diferentes operadoras de transporte la necesidad de crear una ruta de transporte hacia la comunidad.

Crear una ruta de transporte intracantonal para dar cobertura desde la ciudad del Coca a la comunidad Estrella Yacu.

Obtener los títulos habilitantes con la frecuencia para la ruta Coca – Estrella Yacu.

4) Beneficiarios

Los beneficiarios de este proyecto sin lugar a dudas van a ser los miembros de la comunidad Estrella Yacu, pero por consiguiente este beneficio se amplía a los operadores de transporte al ser quienes van a obtener réditos económicos, con el servicio que brinden, además de estos dos actores, se van a beneficiar los potenciales visitantes, pues van a contar con una opción para llegar a la comunidad, generando crecimiento en el sector turístico y en si en toda la economía por el nivel de intercambio que genera una ruta de transporte.

5) Involucrados

En este proyecto intervienen como base fundamental, los integrantes de la comunidad, las operadoras de transporte de pasajeros, el GAD municipal como ente rector del transporte en el Cantón, el GAD parroquial como ente gestor y planificador en su territorio.

6) Objetivo del PNBV

Mejorar la calidad de vida de la población (Política: Garantizar el acceso a servicios de transporte y movilidad incluyentes, seguros y sustentables a nivel local e internacional. (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Incentivar el uso del transporte público masivo, seguro, digno y sustentable, bajo un enfoque de derechos.

Formular planes de movilidad local que privilegien alternativas sustentables de transporte público, de manera articulada entre los diferentes niveles de gobierno.

Propiciar la ampliación de la oferta del transporte público masivo e integrado, en sus diferentes alternativas, para garantizar el acceso equitativo de la población al servicio.

Normar, regular y controlar el establecimiento de tarifas de transporte público, en sus diferentes modalidades, distancias y usos.

Promover incentivos y asistencia técnica para adoptar modelos integrados de transporte público rural y urbano.

Garantizar la interconectividad, la pertinencia territorial, social, cultural, geográfica y ambiental en la dotación/provisión articulada y subsidiaria de infraestructura de calidad e incluyente para el uso y gestión del transporte público y masivo entre los niveles de gobierno.

8) Metas

Reducir la mortalidad por accidentes de tránsito

Mejorar el servicio de transporte en un 70%

c. Proyecto de mejoramiento del aérea de alimentación y bebidas

1) Descripción

El proyecto de mejoramiento del área de alimentación y bebidas pretende mejorar el área de la cabaña comedor en la parte de la subida no se cuenta con seguridad ya que es una bajada resbaladiza la cual representa un riesgo para los turistas la cual se pretende cambiar con unas gradas con pasamanos que sean más seguras, al igual que pintar y cambiar el aspecto de la cabaña, diseñar cartillas con fotografías de los platos y bebidas que se ofertan.

2) Justificación

La seguridad de los turistas cuando visitan un lugar turístico debe ser primordial al igual que la buena imagen del lugar, dará una excelente impresión a los turistas que visitan la comunidad el centro turístico cuenta con una cabaña comedor, la cual no cuenta con la seguridad necesaria en cuanto a la subida ya que la subida no es muy inclinada y cuando se moja se vuelve resbaladiza, al igual que la pintura y lacado de la cabaña ya está deteriorada y da un mal aspecto, no existen cartas de presentación para presentar la comida y bebida que se oferta, por todo se hace necesario realizar un proyecto que ayude a mejorar estas necesidades.

3) Objetivos

Mejorar las gradas de acceso a la cabaña comedor

Pintar y lacar la cabaña comedor

Diseñar cartas de presentación para los alimentos y bebidas que se ofertan

Mejorar la apariencia de la cabaña

Mejorar los ingresos económicos de la comunidad

4) Beneficiarios

Los integrantes de la comunidad son quienes se beneficiaran directamente del proyecto, al igual que los turistas que visitan la comunidad.

5) Involucrados

Como involucrados en este proyecto tenemos a la población beneficiaria, que es la encargada de gestionar a título personal la consecución de este proyecto junto con el GAD parroquial, además de los entes estatales como el Municipio de Francisco de Orellana, y el GAPO

6) Objetivo del PNBV

Impulsar la transformación de la Matriz Productiva (Política: Diversificar y generar mayor valor agregado en los sectores prioritarios que proveen servicios) (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos del PNBV

Impulsar al turismo como uno de los sectores prioritarios para la atracción de inversión nacional y extranjera.

Posicionar el turismo consciente como concepto de vanguardia a nivel nacional e internacional, para asegurar la articulación de la intervención estatal con el sector privado y popular, y desarrollar un turismo ético, responsable, sostenible e incluyente.

8) Metas

Mejorar el 95% del área de alimentación y bebidas en cuanto a seguridad, fachada y presentación de los alimentos y bebidas que se ofertan.

d. Proyecto de implementación de purificadores de agua unifamiliares

1) Descripción

El proyecto de implementación de purificadores de agua unifamiliares pretende hacer efectivo el acceso al agua potable a los miembros de la comunidad, pues con este servicio básico, la comunidad va a mejorar su calidad de vida a través satisfacer una necesidad insatisfecha, favoreciendo a su desarrollo social, además contribuirá a la prevención en salud y desnutrición, ampliando el abanico de beneficios con este servicio.

2) Justificación

Siendo el agua un derecho humano garantizado en la Constitución de la Republica en los Arts. 3 y 12 no son concebibles que aun en la comunidad Estrella Yacu no se cuente con este derecho humano, entonces debemos preguntarnos si lo antes escrito es letra muerta, pues mientras no se satisfaga esta vulneración, la declaración lirica de la Carta Magna sería una falacia.

Habiendo aclarado el acceso al agua potable como una necesidad imperante para el ser humano, no cabe justificación alguna para negar este derecho a la comunidad por lo tanto es más que necesario su implementación, pues de ello dependerá en gran manera el mejoramiento de su calidad de vida y en general de todos los ciudadanos de la patria.

3) Objetivos

Dotar de plantas purificadoras de agua a cada familia de la comunidad.

Hacer efectivo el derecho humano al agua establecido en la Constitución de la Republica.

Mejorar la calidad de vida de la población a través del acceso al agua potable.

4) Beneficiarios

Los integrantes de la comunidad como beneficiarios directos de este servicio básico son a quienes les asiste el derecho de ser parte de este beneficio, pero los efectos colaterales de tener este servicio involucran a otros actores, siendo el estado uno de los beneficiarios de dotar de este servicio, pues esto tendrá efecto positivo en la salud de la población, haciendo que las personas hagan menos uso de los servicios de salud, aliviando la carga del estado en este sector, además de garantizar un servicio de calidad en las actividades turísticas, pues el visitante tendrá la seguridad de proveerse de agua de buena calidad, apta para su consumo, por lo tanto este también es un beneficiario de que la comunidad haga efectivo este derecho.

5) Involucrados

Como involucrados en este proyecto tenemos a la población beneficiaria, que es la encargada de gestionar a título personal la consecución de este proyecto junto con el GAD parroquial, además

de los entes estatales como el Municipio de Francisco de Orellana, de acuerdo a sus competencias constitucionales y legales, como también la Secretaria Nacional del Agua, como ministerio del ramo.

6) Objetivo del PNBV

Mejorar la calidad de vida de la población (Política: Garantizar el acceso universal, permanente, sostenible y con calidad a agua segura y a servicios básicos de saneamiento, con pertinencia territorial, ambiental, social y cultural. (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Generar incentivos que permitan a los distintos niveles de gobierno ampliar la dotación de instalaciones y equipamientos suficientes y eficientes, para la prestación oportuna de servicios de agua y saneamiento, con criterios de sustentabilidad y salubridad.

Fortalecer la capacidad de regulación, planificación y gestión de los distintos niveles de gobierno para lograr eficiencia y sostenibilidad en los servicios de agua y saneamiento.

Identificar, explotar y usar de manera sostenible y sustentable las fuentes de agua mejoradas, para el abastecimiento y la provisión de agua para consumo humano, de manera articulada entre niveles de gobierno.

Propiciar la elaboración e implementación de planes de seguridad de agua, para garantizar el acceso sostenible a agua salubre de consumo.

Generar un marco normativo y fortalecer las capacidades de regulación y evaluación independiente de los servicios de agua y saneamiento a nivel territorial.

Apoyar el fortalecimiento progresivo de las capacidades de los gobiernos autónomos descentralizados para la prestación de servicios básicos, de acuerdo con sus competencias.

8) Metas

Alcanzar el 50 % de hogares con acceso al agua de calidad sin perjuicios para la salud

e. Proyecto implementación de baterías sanitarias

1) Descripción

El proyecto de implementación de baterías sanitarias, está destinado a mejorar la calidad de vida de la población de la comunidad, respecto del manejo de las aguas servidas, con lo cual se elimina un foco de infección además se contribuye al desarrollo de uno de los objetivos del milenio y con uno de los objetivos del Plan Nacional del Buen vivir. Además el proyecto está contemplado para construir por cada familia una batería sanitaria que incluye ducha, sanitario, pozo séptico, tanque reservorio de agua, en concordancia con el proyecto de las plantas unifamiliares de agua potable, generación la interrelación entre ellos en beneficio de la comunidad.

2) Justificación

Todo proyecto nace de una necesidad y una problemática, tanto que es urgente que en cuestión de manejo de excretas en la comunidad estrella Yacu, se atienda de manera prioritaria a toda la comunidad, pues de ello depende que las necesidades básicas insatisfechas vayan siendo atendidas por parte del estado, de acuerdo a su territorio, en este caso el GAD municipal que de acuerdo a sus competencias, debe atender en este proyecto.

3) Objetivos

Dotar de baterías sanitarias a las familias de la comunidad

Contribuir al cuidado ambiental a través del manejo adecuado de las aguas servidas

4) Beneficiarios

Los beneficiarios en este proyecto son principalmente la comunidad, pues van a poder hacer un adecuado manejo de las excretas, solucionando un problema de salud pública, por lo tanto

colateralmente los servicios de salud estatales también serán beneficiados, aliviándoles la carga en el sector salud, generando beneficios para toda la sociedad en su conjunto.

5) Involucrados

Como involucrados en este proyecto tenemos a la población beneficiaria, que es la encargada de gestionar a título personal la consecución de este proyecto junto con el GAD parroquial, además de los entes estatales como el Municipio de Francisco de Orellana, de acuerdo a sus competencias constitucionales y legales.

6) Objetivo del PNBV

Mejorar la calidad de vida de la población (Política: Garantizar el acceso universal, permanente, sostenible y con calidad a agua segura y a servicios básicos de saneamiento, con pertinencia territorial, ambiental, social y cultural. (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Generar incentivos que permitan a los distintos niveles de gobierno ampliar la dotación de instalaciones y equipamientos suficientes y eficientes, para la prestación oportuna de servicios de agua y saneamiento, con criterios de sustentabilidad y salubridad.

Fortalecer la capacidad de regulación, planificación y gestión de los distintos niveles de gobierno para lograr eficiencia y sostenibilidad en los servicios de agua y saneamiento.

Identificar, explotar y usar de manera sostenible y sustentable las fuentes de agua mejoradas, para el abastecimiento y la provisión de agua para consumo humano, de manera articulada entre niveles de gobierno.

Propiciar la elaboración e implementación de planes de seguridad de agua, para garantizar el acceso sostenible a agua salubre de consumo.

Generar un marco normativo y fortalecer las capacidades de regulación y evaluación independiente de los servicios de agua y saneamiento a nivel territorial.

Apoyar el fortalecimiento progresivo de las capacidades de los gobiernos autónomos descentralizados para la prestación de servicios básicos, de acuerdo con sus competencias.

8) Metas

Alcanzar el 40% de hogares en el área rural con sistema adecuado de eliminación de excretas

f. Proyecto de mantenimiento de 8 km de vía lastrada

1) Descripción

La comunidad estrella Yacu por encontrarse ubicada al margen derecho de la vía Coca-Loreto cuenta en parte de su territorio con el trazado de la trocal amazónica, beneficiando a los miembros de esta comunidad con la vía, pero también existen comuneros que viven a lo largo de una carretera de segundo orden, la cual es lastrada y tiene una extensión de 8 km, la misma que se encuentra en mal estado y afecta tanto a los comuneros, como a los visitantes.

Con este proyecto se pretende dar mantenimiento regular a esta vía de segundo orden, esto es que una vez cada año se intervenga con maquinaria pesada y se arregle de forma integral, además de tener un valor agregado ya que el río Payamino cuenta con material pétreo que sirve para el beneficio de la comunidad, con lo cual se abaratan los costos de su mantenimiento, haciendo más sostenible el mantenimiento regular de forma anual.

2) Justificación

Siendo la vialidad el motor del desarrollo de los pueblos, no es la excepción en el caso de la comunidad estrella Yacu, pues el mal estado de la vía, genera muchos problemas de acceso, encareciendo el costo del transporte privado, generando descontento en los visitantes y limitando el ingreso de los mismos, además que no permite el adecuado intercambio de productos de los comuneros que tienen así una limitante para sacar sus productos a los mercados internos.

Además el mal estado de la vía es causa para que las operadoras de transporte tengan una ruta regular, pues aducen que sus unidades de transporte van a sufrir muchos daños al transitar por esta calzada, perjudicando a sus habitantes, negándoles un derecho a transitar libremente por el territorio nacional.

3) Objetivos

Dar mantenimiento periódico a la vía lastrada de 8 km

Mejorar el servicio turístico a través del mejoramiento vial, por lo tanto del servicio de transporte

4) Beneficiarios

La comunidad es la beneficiaria directa con el mejoramiento vial, además de toda la parroquia que va a elevar su nivel productivo con el intercambio de productos de la zona, al mismo tiempo que beneficia a los visitantes de la comunidad, pues al contar con una vía en buen estado se incentiva este destino, el transporte se abarata y va de la mano con la creación de la ruta de transporte del Coca hacia la comunidad, colateralmente beneficiando al sector del transporte del Cantón.

5) Involucrados

Como principales involucrados tenemos a la comunidad como beneficiaria y actora en todo el desarrollo del proyecto, además del GAD parroquial como ente de gestión y el GAD provincial como ejecutante del proyecto a través del cumplimiento de sus competencias constitucionales y legales.

6) Objetivo del PNBV

Mejorar la calidad de vida de la población (Política: Garantizar el acceso a servicios de transporte y movilidad incluyentes, seguros y sustentables a nivel local e intranacional. (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Garantizar la interconectividad, la pertinencia territorial, social, cultural, geográfica y ambiental en la dotación/provisión articulada y subsidiaria de infraestructura de calidad e incluyente para el uso y gestión del transporte público y masivo entre los niveles de gobierno.

8) Metas

Mejorar la vía de segundo orden en un 100%

g. Proyecto de mejoramiento de sendero

1) Descripción

El proyecto para mejorar el sendero turístico, se basa en la necesidad de la comunidad de diversificar la oferta turística, pues parte de los servicios turísticos ofertados se refiere al recorrido del sendero Paco Playa, pero que no reúne las condiciones técnicas establecidas para el manejo de un sendero, pues falta implementar señalización, espacios recreativos, señalización ambiental, etc. los mismos que serán resueltos en el desarrollo del proyecto y que contribuirán a desarrollar el sector turístico en la comunidad, parroquia y el cantón.

2) Justificación

Gracias al crecimiento turístico en los últimos años, incluso llegando a convertirse en el tercer sector productivo del país es que todas las iniciativas, tanto privadas, públicas, comunitarias y asociativas han tomado impulso para desarrollar este sector y contribuir al desarrollo nacional a

través del fomento del turismo, por lo tanto diversificar la oferta turística se encuentra enmarcado constitucionalmente dentro del régimen de desarrollo pues el mismo prevé un cambio en la matriz productiva y la inserción de los sectores populares en las relaciones de producción para lograr ese cambio de matriz, entonces a nuestra vista surge el turismo como un sector primordial que nos va a ayudar a lograr ese objetivo propuesto por el Estado y particularmente este gobierno.

3) Objetivos

Mejorar en el sendero turístico Paco Playa

Realizar el estudio de capacidad de carga del sendero turístico

Diseñar la señalización para el sendero turístico

4) Beneficiarios

De la implementación de este proyecto se beneficiaran las familias de los socios del proyecto turístico comunitario Paco Playa, pues al diversificar su oferta se va a tener mayores ingresos económicos para todos los socios, además que se va a generar empleo, pues si con el mejoramiento del sendero turístico se logra captar más visitantes, se generarían plazas de empleo en el ámbito de guías y servicios conexos, beneficiando a toda la comunidad, pues de la capacidad adquisitiva de los beneficiarios se concatena en cadena para toda la comunidad y el cantón.

5) Involucrados

En este proyecto intervienen como base fundamental, los integrantes de la comunidad, pues son los beneficiarios directos y principales actores, además están los GADS, tanto Parroquial, como Provincial, los cuales a través del aporte de sus recursos van a hacer realidad este proyecto.

6) Objetivo del PNBV

Impulsar la transformación de la Matriz Productiva (Política: Diversificar y generar mayor valor agregado en los sectores prioritarios que proveen servicios) (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Impulsar al turismo como uno de los sectores prioritarios para la atracción de inversión nacional y extranjera.

Posicionar el turismo consciente como concepto de vanguardia a nivel nacional e internacional, para asegurar la articulación de la intervención estatal con el sector privado y popular, y desarrollar un turismo ético, responsable, sostenible e incluyente.

8) Metas

Aumentar a 64,0% los ingresos por turismo sobre las exportaciones de servicios totales.

h. Proyecto de 550 m de señalización turística en la comunidad.

1) Descripción

La señalización turística es parte fundamental dentro del sector turístico, pues este permite auto guiar a los visitantes, así como permite expresar de manera gráfica toda la experiencia que queremos que el turista sienta. Con la señalización vamos a posicionar de mejor manera la comunidad como prestadora de servicios turísticos, a través de estrategias de marketing expresadas en la señalización, además que la señalización incluye temas ambientales, con lo cual contribuimos al cuidado ambiental, haciendo un trabajo dual en las dos materias.

2) Justificación

El gobierno nacional a través del Mintur, ha realizado sendas campañas de marketing turístico para posicionar al país como potencia turística, y dentro de estas estrategias se encuentra la señalización turística, la misma coordinadamente con el sector turístico y los GADs han emprendido a nivel nacional. Además la señalización al incluir temas ambientales contribuye a ser viable el derecho a vivir en un ambiente sano, tal como lo señala constitucionalmente nuestra Carta Magna.

3) Objetivos

Señalizar técnicamente 550 m en la comunidad Estrella Yacu

Incluir dentro de la señalización temas ambientales para contribuir con el cuidado del mismo

4) Beneficiarios

Los beneficiarios de este proyecto sin lugar a dudas van a ser los miembros de la comunidad, porque van a mejorar sustancialmente sus servicios turísticos, pero a parte de estos, se van a beneficiar los visitantes de la comunidad y todo el cantón, al contar con mayor señalización generando un incremento en el turismo local

5) Involucrados

Los involucrados en este proyecto son la comunidad Estrella Yacu, el gobierno nacional a través del Mintur, GAD provincial, municipal y parroquial

6) Objetivo del PNBV

Impulsar la transformación de la Matriz Productiva (Política: Diversificar y generar mayor valor agregado en los sectores prioritarios que proveen servicios) (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Impulsar al turismo como uno de los sectores prioritarios para la atracción de inversión nacional y extranjera.

Posicionar el turismo consciente como concepto de vanguardia a nivel nacional e internacional, para asegurar la articulación de la intervención estatal con el sector privado y popular, y desarrollar un turismo ético, responsable, sostenible e incluyente.

8) Metas

Aumentar a 60% el ingreso de turistas hacia la comunidad.

i. Proyecto de implementación de 2 espacios interpretativos

1) Descripción

La implementación de dos espacios interpretativos trata de diversificar la oferta turística, además que ayuda con lo dispuesto en el plan de revitalización cultural para mantener la cultura y mostrarla a los visitantes, pues estos espacios estarán dedicados a ofrecer al visitante una experiencia cultural de las costumbres y tradiciones kichwas, y estos espacios serán construidos con materiales de la zona, utilizando la arquitectura tradicional.

2) Justificación

La conservación de la cultura se encuentra garantizado en nuestra Constitución y en los instrumentos Internacionales ratificados por el país, por lo tanto los dos espacios interpretativos van a contribuir con la conservación de la cultura además que con la diversificación de la oferta turística cultural, vamos a tratar de desarrollar económicamente al país.

3) Objetivos

Implementar dos espacios de interpretación cultural

Diseñar técnicamente las temáticas de los espacios de interpretación cultural

Contribuir con la revitalización cultural a través de estos espacios culturales

4) Beneficiarios

5) Involucrados

Como parte fundamental están involucrados los miembros de la comunidad, por ser los dueños de la cultura y expresarla en sus diferentes formas de vida, además de los GADs que son los encargados de ejecutar el proyecto a través del aporte de los recursos económicos

6) Objetivo del PNBV

Impulsar la transformación de la Matriz Productiva (Política: Diversificar y generar mayor valor agregado en los sectores prioritarios que proveen servicios) (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Impulsar al turismo como uno de los sectores prioritarios para la atracción de inversión nacional y extranjera.

Posicionar el turismo consciente como concepto de vanguardia a nivel nacional e internacional, para asegurar la articulación de la intervención estatal con el sector privado y popular, y desarrollar un turismo ético, responsable, sostenible e incluyente.

8) Metas

Aumentar a 60% el ingreso de turistas hacia la comunidad

j. Proyecto de implementación de 1 mirador turístico

1) Descripción

El mirador turístico es otro de los proyectos que van a permitir diversificar la oferta turística de la comunidad Estrella Yacu de una forma novedosa y original, pues está pensado realizar este mirador en la copa de un centenario árbol de ceibo, aprovechando su gran tamaño con lo cual se va poder apreciar desde la altura el paisaje del bosque amazónico, como sus atractivos naturales como ríos y cascadas.

2) Justificación

Con este tipo de iniciativas originales, han hecho que el Ecuador sea uno de los países que mas ha crecido en el sector turístico a nivel mundial, puesto que con ese incremento, los pequeños emprendimientos también quieren ser beneficiarios de ese crecimiento, pues con la diversificación de su oferta turística, esperan obtener más visitantes y compartir ese crecimiento, logrando mayores ingresos económicos, mejorando la calidad de vida de los beneficiarios

3) Objetivos

Construir un mirador turístico en la copa de un árbol de ceibo

4) Beneficiarios

Como beneficiarios tenemos a la comunidad Estrella Yacu, a la vez que los visitantes, podrán disfrutar de este nuevo servicio, además podemos mencionar que también es beneficiario el sector turístico con este avance, de modo que al aprovechar estos recursos culturales generamos bienestar para los involucrados directos e indirectos.

5) Involucrados

Como parte fundamental están involucrados los miembros de la comunidad, por ser los dueños de la cultura y expresarla en sus diferentes formas de vida, además de los GADs que son los encargados de ejecutar el proyecto a través del aporte de los recursos humanos y económicos.

6) Objetivo del PNBV

Impulsar la transformación de la Matriz Productiva (Política: Diversificar y generar mayor valor agregado en los sectores prioritarios que proveen servicios) (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Impulsar al turismo como uno de los sectores prioritarios para la atracción de inversión nacional y extranjera.

8) Meta

Posicionar el turismo consciente como concepto de vanguardia a nivel nacional e internacional, para asegurar la articulación de la intervención estatal con el sector privado y popular, y desarrollar un turismo ético, responsable, sostenible e incluyente.

k. Proyecto de capacitación en atención al cliente

1) Descripción

El proyecto de capacitación en atención al cliente a miembros de la comunidad, se constituye en una herramienta principal que tiene como objetivo mejorar al servicio turístico renovando las habilidades, destrezas y conocimientos técnicos del talento humano para la ejecución eficiente de actividades, tareas y funciones que realizan cotidianamente, mejorando los niveles de calidad en la prestación de servicios turísticos de la comunidad y de esa forma generando una mayor competitividad y fortaleciendo en el ámbito económico.

2) Justificación

El talento humano es una de las prioridades en los objetivos marcados tanto en Plan Nacional de Desarrollo como también es una prioridad en este gobierno por lo tanto es indispensable que esos objetivos se apliquen también al sector turístico, para potenciar las habilidades en la comunidad, pero es necesario anotar que la comunidad Estrella Yacu mantiene muchas falencias en cuanto a la prestación de servicios, atención al cliente, lo mismo que hace que la actividad turística disminuya, ya que al turista hay que venderle experiencias y satisfacer las necesidades y llenar sus expectativas, para lo cual se necesita un personal capacitado con conocimientos plenos en el desarrollo de la actividad turística el cual permita incrementar los niveles de conocimiento, destrezas y habilidades que solo se darán con una capacitación eficiente y de calidad.

3) Objetivos

Mejorar la calidad en el servicio a través de la capacitación y mejorando el talento humano en atención al cliente.

Animar a la comunidad a seguir desarrollando las actividades turísticas.

Incrementar los ingresos económicos el cual favorezca a la comunidad.

4) Beneficiarios

Se beneficiaran todos los habitantes de la comunidad que estén involucrados en la actividad turística y los que deseen adquirir más conocimientos acerca de los temas a tratar en los talleres de capacitación, además también se beneficiaran los turistas que recibirán una mejor atención y llenaran sus expectativas.

5) Involucrados

En este proyecto estarán involucradas en primer lugar la comunidad Estrella Yacu, que buscan mejorar la calidad en la prestación de los servicios, el GAD parroquial que busca por un lado ejercer su competencia de fomentar las actividades productivas como también el GAPO que es la institución que desde el inicio del proyecto turístico ha estado apoyando con recursos

económicos, lo cual ha fortalecido el emprendimiento de la comunidad, además estará involucrado el Mintur, como ente rector del ramo y que trabaja directamente en el ámbito de capacitación.

6) Objetivo del PNBV

Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía (Promover la interacción recíproca entre la educación, el sector productivo y la investigación científica y tecnológica, para la transformación de la matriz productiva y la satisfacción de necesidades. Promover espacios no formales y de educación permanente para el intercambio de conocimientos y saberes para la sociedad aprendiente). (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Democratizar el acceso al conocimiento, fortaleciendo los acervos de datos, la información científica y los saberes diversos en todos sus formatos, desde espacios físicos y virtuales de libre acceso, reproducción y circulación en red, que favorezcan el aprendizaje y el intercambio de conocimientos.

Promover la oferta de educación continua de calidad en diversas áreas para la realización personal, recreación, más allá de los ámbitos laborales y productivos.

Generar oferta educativa e impulsar la formación de talento humano para la innovación social, la investigación básica y aplicada en áreas de producción priorizadas, así como la resolución de problemas nacionales, incentivando la articulación de redes de investigación e innovación con criterios de aprendizaje incluyente.

Promover la transferencia, el desarrollo y la innovación tecnológica, a fin de impulsar la producción nacional de calidad y alto valor agregado, con énfasis en los sectores priorizados.

Fortalecer y promocionar la formación técnica y tecnológica en áreas prioritarias y servicios esenciales para la transformación de la matriz productiva, considerando los beneficios del sistema dual de formación.

8) Metas

Alcanzar el 21,0% de trabajadores capacitados

1. Proyecto de capacitación en cuidado y protección del ambiente

1) Descripción

El proyecto de capacitación ambiental va destinado a dotar a la población de la comunidad Estrella Yacu de conocimientos y habilidades para el adecuado cuidado ambiental, pues de la conservación de los recursos ambientales, depende primeramente la sostenibilidad de la especie humana, como también el aprovechamiento de los mismos para beneficio de la población, por lo tanto es indispensable que la comunidad conserve de forma adecuada estos recursos, para poder ofrecerlo a los visitantes y para su aprovechamiento racional a favor suyo.

2) Justificación

El cuidado ambiental es un aspecto que está ligado con el ser humano desde todo ámbito, pues el vivir en un ambiente sano se encuentra garantizado legalmente como moralmente por las legislaciones del mundo y la de nuestro país no es la excepción, por lo cual debemos procurar su cuidado con todas las herramientas disponibles y la mejor herramienta es a través de la educación y capacitación.

3) Objetivos

Capacitar a los miembros de la comunidad en temas de cuidado ambiental.

Conservar los recursos bióticos y abióticos de la comunidad para el desarrollo sostenible.

Crear conciencia ambiental en la población de la importancia del cuidado ambiental.

4) Beneficiarios

Tenemos algunos beneficiarios, como la comunidad que es para quien se elabora el proyecto, pero como beneficiarios secundarios tenemos a toda la población, pues al tener un ambiente sano mejoramos la calidad de vida de todos, ya que los servicios ambientales los podemos gozar todas las personas.

5) Involucrados

Los involucrados tenemos primeramente a los educandos que en este caso son los miembros de la comunidad, luego tenemos a los capacitadores que serán dotados de las instituciones participantes, luego tenemos a estas mismas instituciones que van hacer posible el desarrollo de este proyecto, estas instituciones son los GADs tanto parroquial, municipal y provincial, así como el Ministerio del Ambiente.

6) Objetivo del PNBV

Mejorar la calidad de vida de la población (Asegurar la promoción, la vigencia y la plena exigibilidad de los derechos de la naturaleza. Conocer, valorar, conservar y manejar sustentablemente el patrimonio natural y su biodiversidad terrestre, acuática continental, marina y costera, con el acceso justo y equitativo a sus beneficios). (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Impulsar el análisis de paisajes y la interacción socioeconómica del territorio en los procesos de planificación y de ordenamiento territorial, de manera articulada entre los diferentes niveles de Gobierno.

Reconocer, respetar y promover los conocimientos y saberes ancestrales, las innovaciones y las prácticas tradicionales sustentables de las comunidades, pueblos y nacionalidades, para fortalecer la conservación y el uso sustentable de la biodiversidad, con su participación plena y efectiva.

Impulsar incentivos y tecnología apropiada para la conservación de la naturaleza, sus bosques, zonas de nacimiento y recarga de agua y otros ecosistemas frágiles, enfocados en particular en las comunidades y los individuos más dependientes del patrimonio natural para su sobrevivencia.

Promover asociaciones productivas y emprendimientos empresariales privados, públicos y/o comunitarios que generen alternativas económicas locales a la deforestación y al comercio de vida silvestre.

Fomentar el ejercicio de los derechos de las personas, comunidades, pueblos, nacionalidades y de la naturaleza en el uso y el acceso al bioconocimiento y al patrimonio natural.

Promover la educación, la formación de talento humano, la investigación, el intercambio de conocimientos y el diálogo de saberes sobre el bioconocimiento.

Fomentar actividades económicas alternativas sustentables a la extracción de los recursos naturales para disminuir la contaminación ambiental.

Promover y regular el cumplimiento de prácticas de responsabilidad social y ambiental adecuadas, mediante acuerdos públicos y privados nacionales, con incidencia internacional.

Fortalecer los mecanismos de regulación y control, y establecer incentivos para la prevención de la contaminación ambiental, el fortalecimiento del consumo responsable y la reducción, reutilización y reciclaje de residuos, mejorando la eficiencia en el uso de los recursos con una perspectiva cíclica y regenerativa en todas sus fases.

Optimizar la gestión ambiental participativa y el control social para la conservación de la biodiversidad terrestre y marina, mediante procesos de integración comunitaria que consoliden una cultura de paz y sostenibilidad en los territorios bajo régimen especial, así como en la circunscripción territorial especial de la Amazonía.

8) Metas

Aumentar la proporción del territorio continental bajo conservación o manejo ambiental a 35,9%

Aumentar la superficie de restauración forestal acumulada a 500.000 hectáreas

Aumentar la biocapacidad a 2,50 hectáreas globales per cápita

m. Proyecto para la firma de un convenio interinstitucional en gestión turística por parte de las instituciones involucradas

1) Descripción

Un convenio interinstitucional para gestión turística por parte de las instituciones como el Gobierno parroquial, Gobierno Provincial, Mintur y el Mae, trata de mantener dentro de la comunidad instituciones comprometidas a participar del mejoramiento turístico del sector de tal manera que dichas instituciones puedan tomar decisiones adecuadas para aportar en el bienestar y fortalecimiento de la comunidad.

2) Justificación

Las nuevas tendencias de turismo y del desarrollo turístico comunitario de un sector siempre estarán acompañados por instituciones que se vinculan a la actividad turística, pero es necesario que exista un convenio ya que la coordinación turística es muy baja, para lo cual con este convenio las instituciones tendrán un serio compromiso con la comunidad y el desarrollo de la misma turísticamente.

3) Objetivos

Mejorar la coordinación turística entre las instituciones vinculadas

Fortalecer al sector turístico de la comunidad para garantizar el óptimo desarrollo de la actividad turística y

Recibir mayor atención en el ámbito turístico en la comunidad

4) Beneficiarios

De este proyecto se beneficiaran directamente toda la comunidad estrella yacu, quienes buscan mejorar las condiciones turísticas en la comunidad, las instituciones vinculadas ya que cumplirán el rol correspondiente dentro de la comunidad.

5) Involucrados

En este proyecto estarán involucradas en primer lugar la comunidad que buscan mejorar su calidad de vida y podrían aportar con el recurso humano para llevar acabo el convenio, el gobierno parroquial que busca por un lado ejercer su competencia y lograr el fortalecimiento y dinamización de las economías de las familias de la comunidad al igual que el Gapo, Mintur, Mae que ejercen sus responsabilidades y competencias

6) Objetivo del PNBV

Mejorar la calidad de vida de la población (Política: Garantizar el acceso a servicios de transporte y movilidad incluyentes, seguros y sustentables a nivel local e internacional. (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Impulsar al turismo como uno de los sectores prioritarios para la atracción de inversión nacional y extranjera.

Posicionar el turismo consciente como concepto de vanguardia a nivel nacional e internacional, para asegurar la articulación de la intervención estatal con el sector privado y popular, y desarrollar un turismo ético, responsable, sostenible e incluyente.

8) Metas

Aumentar a 64,0% los ingresos por turismo sobre las exportaciones de servicios totales.

Contar con un sistema turístico que funcione coordinadamente entre Gobiernos Seccionales Descentralizados el Mae y el Ministerio de Turismo.

m. Proyecto de capacitación en fortalecimiento comunitario

1) Descripción

El proyecto de capacitación en fortalecimiento comunitario es una forma de ayudar a la comunidad para lograr la unión y la fuerza en grupo, se trata de recibir capacitaciones que oriente a cada individuo a trabajar en equipo y a conocer a fondo las necesidades de la comunidad y como se puede lograr conseguir beneficios en unión, al igual que conocer acerca de organización, liderazgo, gestión, capacidad para resolver problemas y más que todo el amor por lo propio.

2) Justificación

La comunidad Estrella Yacu al igual que muchas comunidades de la nacionalidad kichwa no logra mantener una organización estable que los pueda llevar a conseguir lo que se proponen, se cuenta con potencial turístico y muchas personas dispuestas a trabajar, pero no se logra en si mantener la unión, el trabajo en equipo y al igual que la falta de conocimientos en temas turísticos y organización, hace falta más líderes que impulsen a iniciativas innovadoras y la fuerza de toda la comunidad, con este proyecto se pretende recibir capacitaciones idóneas que ayuden a orientar a la población a la organización comunal y el trabajo en equipo.

3) Objetivos

Fortalecer la comunidad

Formar líderes capaces de orientar a la gente a nuevas modalidades de organización

Mantener la unión y el trabajo en equipo

Organizar a la comunidad de tal manera que puedan realizar gestiones que favorezcan a la población

4) Beneficiarios

Los beneficiarios directamente hombres, mujeres adultas, jóvenes de la comunidad ya que serán a quienes se los capacite en temas sobre fortalecimiento turístico al igual que los resultados aportaran positivamente al beneficio en general de la comunidad

5) Involucrados

En este proyecto estarán involucrados directamente la comunidad Estrella Yacu, el gobierno parroquial al igual que las instituciones capacitadoras como el Mintur y el Gapo.

6) Objetivo PNBV

Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía (Promover la interacción recíproca entre la educación, el sector productivo y la investigación científica y tecnológica, para la transformación de la matriz productiva y la satisfacción de necesidades. Promover espacios no formales y de educación permanente para el intercambio de conocimientos y saberes para la sociedad aprendiente). (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos del PNBV

Democratizar el acceso al conocimiento, fortaleciendo los acervos de datos, la información científica y los saberes diversos en todos sus formatos, desde espacios físicos y virtuales de libre acceso, reproducción y circulación en red, que favorezcan el aprendizaje y el intercambio de conocimientos.

Generar oferta educativa e impulsar la formación de talento humano para la innovación social, la investigación básica y aplicada en áreas de producción priorizadas, así como la resolución de problemas nacionales, incentivando la articulación de redes de investigación e innovación con criterios de aprendizaje incluyente.

Promover la transferencia, el desarrollo y la innovación tecnológica, a fin de impulsar la producción nacional de calidad y alto valor agregado, con énfasis en los sectores priorizados.

Fortalecer y promocionar la formación técnica y tecnológica en áreas prioritarias y servicios esenciales para la transformación de la matriz productiva, considerando los beneficios del sistema dual de formación.

8) Metas

El 90% de la comunidad capacitada con nuevas expectativas de organización y trabajo en equipo

n. proyecto de capacitación para la formación de un grupo de mujeres artesanas y elaboración de artesanías con materiales de la zona

1) Descripción

Un proyecto de capacitación en la elaboración de artesanías con materiales de la zona va orientado aquellas mujeres valientes de la comunidad que de una u otra manera buscan un ingreso más para su diario y a la vez buscan darle valor a la cultura kichwa, de tal manera que puedan hacer uso de los recursos que la selva les brinda utilizando, semillas, cabullas, hojas, frutos y toda especie que sea útil para la fabricación de las artesanías, al igual que se requiere de una capacitación con exactitud de todos los usos que se puede llevar acabo con la materia prima.

2) Justificación

Para respaldar el desarrollo del turismo sostenible es indispensable que los programas de formación respondan a las necesidades del sector, ya que en la actualidad no responden a la demanda de trabajo existente y al análisis de las competencias laborales. En el país no existen programas de capacitación a mandos medios, servicios y operarios que respondan a las exigencias de los niveles de servicio turístico. El desarrollo del turismo sostenible en Ecuador debe ser responsabilidad de todos sus habitantes, es por esto que la ciudadanía debe valorar la

importancia del patrimonio natural y cultural, porque es necesario concienciar a la población para la práctica del turismo con responsabilidad y ayudar a fomentar el amor por la cultura y lo propio a la vez que darle valor a lo que la pacha mama produce y en este caso es la materia prima la cual bajo una buena orientación y capacitación adecuada se dará frutos exitosos mejorando las condiciones de las mujeres artesanas de la comunidad Estrella Yacu.

3) Objetivos

Formar un grupo de mujeres artesanas en la comunidad

Recibir capacitación orientada a la elaboración de artesanías con productos propios de la zona

Mantener un ingreso económico para las mujeres kichwas de la comunidad

Crear artesanías propias de la comunidad

Concientizar a la población sobre el valor y el uso responsable de los recursos culturales y naturales

4) Beneficiarios

Como beneficiarios principalmente tenemos a las mujeres de la comunidad y en si toda la Comunidad que son quienes se benefician de la capacitación y harán uso de la materia prima existente en la selva de su territorio.

5) Involucrados

En este proyecto estarán involucradas principalmente las mujeres de la comunidad que buscan mejorar sus condiciones económicas y a la vez que darle valor a los productos que tienen en la comunidad al igual que mantener su cultura viva, Mintur que será la institución vinculada y participara en la debida capacitación de esta manera cumplirá con su rol y responsabilidad como entidad pública que vela por el desarrollo turístico del país.

6) Objetivo del PNBV

Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía (Promover la interacción recíproca entre la educación, el sector productivo y la investigación científica y tecnológica, para la transformación de la matriz productiva y la satisfacción de necesidades. Promover espacios no formales y de educación permanente para el intercambio de conocimientos y saberes para la sociedad aprendiente). (SENPLADES, 2013)

7) Lineamientos PNBV

Democratizar el acceso al conocimiento, fortaleciendo los acervos de datos, la información Científica y los saberes diversos en todos sus formatos, desde espacios físicos y virtuales de Libre acceso, reproducción y circulación en red, que favorezcan el aprendizaje y el Intercambio de conocimientos Promover la oferta de educación continua de calidad en diversas áreas para la realización Personal, recreación, más allá de los ámbitos laborales y productivos.

Generar oferta educativa e impulsar la formación de talento humano para la innovación social, la investigación básica y aplicada en áreas de producción priorizadas, así como la resolución de problemas nacionales, incentivando la articulación de redes de investigación e innovación con criterios de aprendizaje incluyente.

Promover la transferencia, el desarrollo y la innovación tecnológica, a fin de impulsar la producción nacional de calidad y alto valor agregado, con énfasis en los sectores priorizados.

Fortalecer y promocionar la formación técnica y tecnológica en áreas prioritarias y servicios esenciales para la transformación de la matriz productiva, considerando los beneficios del sistema dual de formación.

8) Metas

Formar un grupo de mujeres artesanas legalizadas en la comunidad

Contar con mujeres debidamente capacitadas y formadas en el ámbito artesanal con productos de la zona en un 65%

Generar ingresos económicos para las mujeres dedicadas a la elaboración de artesanías en un 60%

7. Resumen de los programas y proyectos

Cuadro 22 Resumen de los programas

PROGRAMA	PROYECTOS	VALOR
Programa de mejoramiento de atractivos turísticos	Proyecto de 550 m de señalización turística en la comunidad	25999.18
	Proyecto de implementación de 2 espacios interpretativos	5000
	Proyecto de implementación de 1 mirador turístico	25000
	proyecto de capacitación en atención al cliente	5000
	proyecto de capacitación en cuidado y protección del ambiente	8000
	Proyecto de mejoramiento de sendero	13999.99
Programa de mejoramiento de la infraestructura turística	Proyecto de implementación de purificadores de agua	14000
	Proyecto implementación de baterías sanitarias	60000
	proyecto de mantenimiento de 8 km de vía lastrada	60000
Programa de mejoramiento de la planta turística	Proyecto de implementación de una cabaña comunitaria de hospedaje	38000
	Proyecto de gestión para una ruta de servicio de transporte Coca – Paco Playa	1000
	proyecto de mejoramiento del área de alimentación y bebidas	7000
Programa de superestructura turística	proyecto para la firma de un convenio interinstitucional en gestión turística por parte de las instituciones involucradas	1800
	Proyecto de capacitación en fortalecimiento comunitario	10000
	proyecto de capacitación para la formación de un grupo de mujeres artesanas y elaboración de artesanías con materiales de la zona	4000
	Total	278799.17

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

D. ESTABLECER EL PLAN OPERATIVO ANUAL

1. Plan plurianual de ejecución de presupuestos

Cuadro 23 Plan plurianual de ejecución de presupuesto

PROYECTOS	INDICADOR	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2016-2025
Proyecto de mejoramiento de sendero	M de senderos habilitados	0	0	0	0	9333	4666,66	0	0	0	0	13999,99
Proyecto de 550 m de señalización turística en la comunidad	M de señalización turística en la comunidad	0	0	0	0	0	7090,5	7090,5	11818,18	0	0	25999,18
Proyecto de implementación de 2 espacios interpretativos	N de espacios interpretativos y culturales implementados	0	0	0	5000	0	0	0	0	0	0	5000
Proyecto de implementación de 1 mirador turístico	N de miradores turísticos implementados	0	0	0	0	0	0	0	0	12500	12500	25000
proyecto de capacitación en atención al cliente	N de personas capacitadas en atención al cliente	0	2500	2500	0	0	0	0	0	0	0	5000
proyecto de capacitación en cuidado y protección del ambiente	N de personas capacitadas en temas ambientales	0	0	4000	4000	0	0	0	0	0	0	8000
Proyecto de implementación de purificadores de agua	N de purificadores de agua implementados	0	0	7000	7000	0	0	0	0	0	0	14000
Proyecto implementación de baterías sanitarias	N de baterías sanitarias implementadas	0	20000	20000	20000	0	0	0	0	0	0	60000
proyecto de mantenimiento de 8 km de vía lastrada	Km de vías mantenidas	0	12000		12000	0	12000	0	12000	0	12000	60000
Proyecto de implementación de una	N de cabaña de alojamiento	0	0	0	0	0	19000	19000	0	0	0	38000

cabaña comunitaria de hospedaje	implementada											
Proyecto de gestión para una ruta de servicio de transporte Coca – Paco Playa	N de servicios de transporte implementadas	0	1000	0	0	0	0	0	0	0	0	1000
proyecto de mejoramiento del área de alimentación y bebidas	N de áreas mejoradas	0	7000	0	0	0	0	0	0	0	0	7000
proyecto para la firma de un convenio interinstitucional en gestión turística por parte de las instituciones involucradas	N de convenios entre instituciones para impulsar el desarrollo turístico	0	1800	0	0	0	0	0	0	0	0	1800
Proyecto de capacitación en fortalecimiento comunitario	N de personas capacitadas	0	2500	2500	0	2500	2500	0	0	0	0	10000
proyecto de capacitación para la formación de un grupo de mujeres artesanas y elaboración de artesanías con materiales de la zona	N de personas capacitadas	0	0	2000	2000	0	0	0	0	0	0	4000
	TOTAL GENERAL	0	46800	38000	50000	11833	45257,2	26090,5	23818,18	12500	24500	278799,2

Fuente: Trabajo de campo

Elaborado por: Patricia Torres

VII. CONCLUSIONES

1. A través del diagnóstico del potencial turístico de la comunidad Estrella Yacu, se logró identificar que es un lugar muy privilegiado en cuanto a la ubicación geográfica, posee belleza escénica y paisajística, dentro del inventario de atractivos naturales y culturales se pudo registrar 7 atractivos naturales muy importantes para el lugar, los cuales están denominados en jerarquías uno y dos, al igual que 10 atractivos culturales
2. Respecto de la infraestructura turística de la comunidad mantiene deficiencias, por la falta de cobertura de servicios básicos, escaso servicio de transporte y la planta turística que no cuenta con todos los servicios, debido a que presta solo servicio de alimentación y bebidas, zona de recreación, y cancha deportiva, pero no ha enfocado sus servicios a diversificar su oferta, a productos intangibles, como son su cultura y tradición; mejor aprovechamiento de los recursos naturales, a través del usufructo racional de su bosque tropical, los mismos que de acuerdo al estudio de mercado deben ser implementados como un aporte en la planificación de programas y proyectos de acuerdo a la preferencia de los turistas.
3. De acuerdo al planeamiento filosófico y estratégico del plan se planteó bajo los lineamientos del Plan Nacional del buen vivir y el SENPLADES. Formulando de esta manera la visión, misión, metas, políticas y valores que favorezcan al plan de desarrollo turístico para la comunidad, fundamentación que enmarcada dentro de los parámetros establecidos, pretende ser un instrumento de desarrollo de la comunidad.
4. La estructuración de cuatro programas y quince proyectos se realizó mediante la implementación de metodología establecida en la planificación, la misma que toma en cuenta y basa sus componentes y actividades dentro la legislación aplicable, las competencias de cada nivel de gobierno, el Plan Nacional de Buen Vivir, así como los objetivos propios que plantea el GAPO, institución que ha brindado apoyo para el

emprendimiento turístico en la comunidad, así pues, toda la propuesta pone al ser humano como eje de la planificación en procura de mejorar la calidad de vida de los habitantes a través de oportunidades productivas que impulsen la actividad turística sostenible de la comunidad.

5. El plan plurianual de ejecución de presupuesto, basado en el modelo SENPLADES está proyectado para diez años el cual se requiere de 278799.17 USD para poner en marcha los programas y proyectos. Para la operatividad del plan será necesario el comprometimiento de la población, la decisión política de la comunidad y la y por otro lado el apoyo económico de todas las entidades públicas involucradas en la actividad turística.

VIII. RECOMENDACIONES

1. Coordinar con instituciones gubernamentales y no gubernamentales para que se involucren en el desarrollo turístico de la comunidad.
2. Realizar estudios permanentes con el fin de mantener una base de datos actualizada con respecto a la evolución de la oferta y demanda.
3. Poner en práctica el plan de desarrollo turístico planteado en el documento, mediante las debidas gestiones a las instituciones vinculadas e interesadas en el desarrollo turístico del sector.
4. Mantener la armonía en la comunidad y trabajar en conjunto para lograr los objetivos planteados en el plan de tal manera que pueda mejorar la calidad de vida de sus habitantes, y ser beneficiados positivamente, aprovechando el potencial turístico que poseen.
5. Los habitantes de la Comunidad deben ayudar de manera participativa en el desarrollo de cada uno de los proyectos planteados, además deben cuidar del patrimonio natural y cultural.
6. Se deben empoderar de la misión, visión y objetivos propuestos en el Plan a todos los niveles de organización, administración y participación en la actividad turística comunitaria para crear las bases sólidas en consenso, para el éxito de la ejecución de los programas y proyectos considerados como clave para el desarrollo local.
7. Se recomienda que los proyectos turísticos que se desarrollen en la comunidad sean bien planificados buscando un mercado específico, ya que muchos proyectos que se han dado por parte del consejo no se han hecho con una adecuada planificación

IX. RESUMEN

La presente investigación propone: elaborar un plan de desarrollo turístico para la comunidad Estrella Yacu, cantón Francisco de Orellana, provincia de Orellana, mediante la revisión, análisis y sistematización y fuentes de información secundaria, información recopilada mediante talleres participativos y salidas al campo, en cuanto al diagnóstico turístico, infraestructura turística, planta turística y superestructura turística. El inventario de atractivos turísticos identifica 7 atractivos naturales según la metodología del MINTUR 2004, están denominados en las jerarquías I y II, se identifican 10 atractivos culturales dentro de los cuales la sensibilidad al cambio está entre media y alta, en el estudio de mercado se determinó el perfil de turistas dispuestos a visitar esta Comunidad y las actividades de preferencia, dentro del planteamiento filosófico y estratégico del plan se definió la misión, visión, políticas, metas y los valores. En la estructura de los programas y proyectos se desarrolla el análisis de problemas, análisis de objetivos, análisis de involucrados y el análisis de alternativas, que aportaron a la estructura de los programas y proyectos, de los cuales se planteó 4 programas y 15 proyectos para fortalecer el desarrollo del turismo en dicha comunidad, finalmente en el plan plurianual de ejecución de presupuesto requiere de una inversión de \$ 278799.17 para poner en marcha los programas y proyectos de plan.

Palabras claves: desarrollo turístico, atractivos turísticos, turismo comunitario.

Por: Patricia Torres



X. ABSTRACT

This research aims to: develop a tourism development plan for the Estrella Yacu community, Francisco de Orellana cantón, Orellana province, by reviewing, analyzing, systematization and secondary sources of information. The information is gathered through participatory workshops and field trips, about the tourist diagnosis, tourist infrastructure, tourist facilities and tourist superstructure. The inventory of tourist attractions identifies seven natural attractions according to MINTUR 2004 methodology. They are denominated in hierarchies I and II; 10 cultural attractions are identified within which sensitivity to change is medium to high. The market study determined the tourists profile willing to visit this community and activities. Within the philosophical and strategic approach to plan the mission, vision, policies, goals and values were defined. In the structure of programs and projects are developed problem analysis, analysis of objectives, stakeholder analysis and analysis of alternatives, which contributed to the structure of programs and projects. It raised 4 programs and 15 projects to strengthen the development of tourism in the community. Finally, in the multi-annual Budget implementation plan requires an investment of \$ 278799.17 to implement the programs and projects underway plan.

Keywords: tourism development, tourist attractions, community tourism.



XI. BIBLIOGRAFÍA

- Àlvarez , J.** (21013). diagnóstico situacional. *Blogspot*. Recuperado el 19 de Octubre de 2015, de Glosario: <http://psicopositivo.blogspot.com/2013/04/glosario-2.html>
- Asamblea Nacional Constituyente.** (2008). *Constitucion de la Republica del Ecuador*. Montecristi: Registro Oficial.
- Canavos, G.** (1998). *Probabilidad y estadística, aplicaciones y métodos*. Mexico: McGraw-Hill.
- Espinoza, L. V., & Mantilla, L. E.** (2012). *Automatización de los procesos de elaboración del POA en la Universidad Politécnica Salesiana Sede*. Guayaquil. (Tesis de grado. Ingeniero De Sistemas). *Universidad Politécnica Salesiana. Guayaquil*.
- FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE SOCIEDADES.** (2010). *Planificación de proyectos y programas*. Ginebra - Suiza.
- Garcès, F.** (2005). *Guía metodológica para el desarrollo de proyectos de ecoturismo*. Quito - Ecuador: IDOM Imprenta V&O Graficas.
- Handl, K. A.** (2014). *Aplicación práctica del Diagrama de Gantt en la administración de un proyecto*. Obtenido de <http://face.unt.edu.ar>: <http://face.unt.edu.ar/web/iadmin/wp-content/uploads/sites/2/2014/12/Aplicaci%C3%B3n-pr%C3%A1ctica-Diagrama-de-Gantt-para-Jornada-IA-Handl.pdf>
- instituto nacional del patrimonio cultural. INPC.** (2015). *Fichas de Registros e Inventario del Patrimonio Cultural Inmaterial*. Recuperado el 19 de Marzo de 2015, de <http://downloads.arqueo-ecuatoriana.ec/ayhpwxgv/noticias/publicaciones/INPC-X-InstructivoParaFichasDeRegistroInventarioPatrimonioInmaterial.pdf> [consulta 8 de Abril de 2015]
- Jauregui, A.** (2002). *Planeación en mercadeo*. Recuperado el 21 de Octubre de 2015, de Elementos basicos: <http://www.gestiopolis.com/canales/demarketing/articulos/34/planeacion1.htm>.
- Ludewing, C.** (2013). *Universo y Muestra*. Obtenido de Muestreo: <http://www.smo.edu.mx/colegiados/apoyos/muestreo.pdf>
- Chavez, M.** (2015). *Marketing*. Recuperado el 20 de Octubre de 2015, de Una herramienta mas del turismo: http://markturis.mex.tl/802657_Promocion-.html

ministerio de comercio exterior y turismo. MINCETUR.(2012). *Conceptos fundamentales del turismo*. Recuperado el 20 de Octubre de 2015, de http://www.mincetur.gob.pe/turismo/Producto_turistico/Fit/fit/Guias/Amazonas.pdf

ministerio de turismo. MINTUR.(2004). *Metodología para el inventario de atractivos turísticos*.

Narvèez Jaramillo, N. S., & Vallejo Garcia, E. D. (2013). Plan de desarrollo turístico. *Universidad Tecnica Estatal de Carchi*. Recuperado el 19 de Octubre de 2015, de <http://181.198.77.140:8080/bitstream/123456789/184/1/151%20IMPLEMENTACI%C3%92N%20DE%20UN%20PLAN%20DE%20DESARROLLO%20TURISTICO%20INTEGRAL%20EN%20LA%20PARROQUIA%20LA%20PAZ,%20CANT%3%92N%20MONTUFAR,%20PROVINCIA%20DEL%20CARCHI%20PARA%20DAR%20UN%20ADELANTO%20>

Organización mundial de Turismo. OMT. (2007). Turismo. Recuperado el 19 de Octubre de 2015, de Glosario Básico: <http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>

Orguela Cordova, S., & Sandoval Medina, P. (2002). estudio de mercado. Obtenido de http://www.eenasque.net/guia_transferencia_resultados/files/Univ.Chile_Tesis_Guia_de_l_Estudio_de_Mercado_para_la_Evaluacion_de_Proyectos.pdf

Orjuela Cordova, S., & Sandoval Medina, P. (2007). Guía del estudio de mercado para la evaluación de proyectos. Santiago - Chile: Works.

Plan de ordenamiento territorial san Luis de Armenia.PDOT. (2014). *Plan de desarrollo de la parroquia San Luis de Armenia* . Francisco de Orellana .

Ramírez, J. L. (2012). Procedimiento para la elaboración de un análisis Foda. Quito- Ecuador.

Rivas Albarran, C. (2009). *Geografía del turismo*. Recuperado el 20 de Octubre de 2015, de Blogspot:http://claudiorivast.blogspot.com/2009_11_01_archive.html

secretaria nacional de planificacion y desarrollo. SENPLADES. (2013). Instructivo metodologico para la formulacion de planes operativos anuales. Quito - Ecuador.

Tierra, P. (2009). *Texto Básico de Planificación Territorial. Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. Facultad de Recursos Naturales. Escuela de Ingeniería en Ecoturismo*. Riobamba.

Jaramillo. (2012). Proceso de administracion estrategica. Bogota - Colombia.

Yucta, P. (2002). *Diseño y formulación de Proyectos Eco turísticos*. Riobamba.

XII. ANEXOS

1. Anexo 1: Ficha para inventario de atractivos culturales

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL FICHA		CÓDIGO	
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia		Cantón	
Parroquia		Urbana	Rural
Localidad			
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			
Descripción de fotografía.			
DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Denominación			
Grupo social	Lengua		
Ámbito			
Subámbito	Detalle del Subámbito		
DESCRIPCIÓN			
Origen			
Fecha o periodo	Detalle de periodicidad		
	Anual		
	Continua		
	Ocasional		
	Otro		

Alcance		Detalle del alcance			
	Local				
	Provincial				
	Regional				
	Nacional				
	Internacional				
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN					
VALORACIÓN					
Importancia para la comunidad					
Sensibilidad al cambio					
	Alta				
	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
ELEMENTOS RELACIONADOS					
Código/nombre		Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito	
OBSERVACIONES					
DATOS DE CONTROL					
Entidad investigadora					
Registrado por		Fecha de registro			
Revisado por		Fecha de revisión			
Aprobado por		Fecha aprobación			
Registro fotográfico					

2. Anexo 2: Ficha para el inventario de atractivos naturales

1. DATOS GENERALES	
1.1 Encuestador:	1.2 Ficha N°
1.3 Supervisor Evaluador:	1.4 Fecha:
1.5 Nombre del Atractivo:	
1.6 Categoría:	
1.7 Tipo:	
1.8 Subtipo:	
 Foto N° Por:	
2. UBICACIÓN	
2.1 Provincia:	2.2 Ciudad y/o Cantón:
2.3 Parroquia:	
2.4 Latitud:	2.5 Longitud:
3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO.	
3.1 Nombre del poblado:	3.2 Distancia:
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO.	
4.1 Altitud:	
4.2 Temperatura:	
4.3 Precipitación Pluviométrica:	
4.4 Ubicación del Atractivo	
.	
4.5 Descripción del atractivo.	
4.6 Atractivos individuales que lo conforman:	
4.7 Permisos y Restricciones	
4.8 Usos	
4.8.1 Usos Actuales	
4.8.2 Usos Potenciales	
4.8.3 Necesidades turísticas	
4.9 Impactos	

4.9.2 Impactos negativos		
5. ESTADOS DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:		
5.1 Estado:		
5.2 Causas:		
6. ENTORNO:		
6.1 Entorno:		
6.2 Causas:		
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO		
7.1 Tipo: T	7.2 Subtipo:	
7.3 Estado de Vías:	7.4 Transporte:	
7.5 Frecuencias:	7.6 Temporalidad de acceso:	
7.7 Observaciones:		
8. FACILIDADES TURÍSTICAS.		
9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA		
9.1 Agua:		
9.2 Energía Eléctrica:		
9.3 Alcantarillado:		
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS.		
10.1 Nombre del atractivo:	10.2 Distancia:	
11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO:		
11.1 Difusión: Local		
12. VALORACIÓN DEL ATRACTIVO		
VARIABLE	FACTOR	PUNTOS
CALIDAD	a) Valor intrínseco	
	b) Valor extrínseco	
	c) Entorno	
	d) Estado de Conservación y/o Organización	
APOYO	a) Acceso	
	b) Servicios	
	c) Asociación con otros atractivos	
SIGNIFICADO	a) Local	
	b) Provincial	

	c) Nacional	
	d) Internacional	
TOTAL		
13. JERARQUIZACIÓN		

3. Anexo 3: Inventario de atractivos naturales

Ficha 1 Río Payamino

DATOS GENERALES	
1.1 Encuestador :Patricia Torres	1.2 Ficha N 1
1.3 Supervisor evaluador :	1.4 Fecha: 18 /04/2013
1.5 Nombre del atractivo: Río Payamino	
1.6 Categoría : sitios naturales	
1.7 Tipo: Ríos	
1.8 Subtipo: Río	
	
2. UBICACION	
2.1 Provincia: Orellana	2.2 cantón: Puerto francisco de Orellana
2.3 parroquia :Francisco de Orellana	
2.4 Latitud : 266100	2.5 Longitud: 9949981
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO	
3.1 Nombre del poblado: Ciudad del Coca	3.2 Distancia: 27 km aproximadamente
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO.	
4.1 Altitud: 285msnm	
4.2 Temperatura media anual :26.6 °C	

4.3 Precipitación pluviométrica: 3000mm
<p>5. Descripción del atractivo.</p> <p>El río Payamino es un importante Río en la región amazónica Ecuatoriana originándose en las estribaciones de la cordillera Oriental , es producto de varios ríos los que más se destacan son el Punino, Huachito, entre otros ,este majestuoso río desemboca en el más importante Río de la amazonia como lo es el Río Napo, no sin antes formar una serie de meandros y ser receptor de aguas de escorrentía de una zona amplia que comprende territorios de la Provincia de Napo y Orellana, sus aguas frente a la comunidad Estrella Yacu presentan una doble coloración un color gris y oscuro pues se puede ver claramente cómo se une el río Punino con el Río Payamino lo que llama la atención a los turistas que visitan el lugar, sus aguas cargadas de sedimentos y al inundar las terrazas aluviales vecinas a su sauce son fertilizadas al depositar los sedimentos acarreados. Su caudal es aportado por las lluvias de las estribaciones menores en donde se origina, este río al igual que otros son llamados Ríos de aguas blancas por el tipo de sedimentos acarreados, su paisaje se mantiene en sus condiciones naturales, presenta un cauce amplio lo cual permite la navegación cuando el río sube se navega con menos precaución lo que hace que exista menos posibilidades de tropezar con palos, mientras que cuando el río baja debe existir mayor precaución. El Río Payamino posee una diversidad de flora y fauna típica de estos sitios.</p>
<p>6. Biodiversidad</p> <p>Flora: Al contorno del Río Payamino y bosques aledaños podemos encontrar una variedad de plantas que dan realce al paisaje entre los cuales están: Achote (<i>Bixa Orellana</i>) Ayahuasca (<i>Banisteriopsis caapi</i>) Amaruncaspi (<i>Cespedesia spathulata</i>) Chonta (<i>Bactris gasipaes</i>) Guarumo, (<i>Cecropia sp.</i>)Guayusa (<i>Ilex Guayusa</i>) Ortiga (<i>Urtica sp.</i>) Papaya (<i>Carica papaya</i>) Paja toquilla (<i>Carludovica palmati</i>) Pambil (<i>Iriartea deltoidea</i>) Camacho (<i>Xanthosoma undipes</i>) Guadua (<i>Guadua angustifolia</i>) Morete (<i>Mauritia flexuosa</i>) Heliconia (<i>Heliconia latispatha</i>) Hoja de bijao (<i>Calathea lutea</i>)</p> <p>Fauna: Guatusa (<i>Dasyprocta fuliginosa</i>), Huangana (<i>Tayassu pecari</i>) Pecari tajacu ,Pecari de collar, Venado (<i>Mazama sp.</i>), Guanta (<i>Cuniculus paca</i>), Capibara (<i>Hydrochoerus hydrochaeris</i>)Tapir amazónico (<i>Tapirus terrestres</i>), Mono araña(<i>Ateles belzebuth</i>), Mono Chorongó (<i>Lagothrix lagotricha</i>), Oso hormiguero (<i>Myrmecophaga tridactyla</i>), Perezoso (<i>Bradypus variegatus</i>), Ardilla (<i>Sciurus sp</i>) Chichico (<i>Saguinus graellsii</i>).Bocachico(<i>Prochilodus nigricans</i>) Bagre (<i>Pimelodus altissimus</i>) Sábalo (<i>Bryconato caudatus</i>) Pacos (<i>Piaractus brachypomus</i>) Guanchiche (<i>Hoplias microlepis</i>) Piraña (<i>Serrasalmus sp</i>) Palometa (<i>Myleus sp</i>) Cachama negra (<i>Colossoma macropomum</i>)</p>
<p>7. Permisos y restricciones.</p> <p>Prohibido realizar pesca con dinamita o veneno, no botar basura ni alguna sustancia que ponga en riesgo la vida de las especies de flora y fauna.</p>
<p>8. Usos</p>
<p>8.1Usos actuales:</p> <p>Se utiliza para navegación, pesca y turismo.</p>
<p>8.2 Usos potenciales</p> <p>Inventario de flora, fauna, estudios científicos, documentales, historias, investigaciones científicas.</p>
<p>8.3 Necesidades turísticas</p> <p>Enfocarse en las capacitaciones al personal que desarrolla las actividades turísticas y mejorar la infraestructura turística. Falta de transporte que permita el acceso fácil de cualquier persona hacia el lugar.</p>
<p>9. Impactos</p>
<p>9.1 Impactos positivos</p> <p>Mejora la calidad de vida de los habitantes de la comunidad.</p> <p>Un espacio para la recreación y esparcimiento para los turistas.</p>

Un lugar para realizar actividades de reconocimiento de flora y fauna avistamiento de aves para estudiantes y turistas. Mayor cuidado del lugar. Llama el interés de la población vecina y mayor atención de las autoridades.		
9.2 Impactos negativos		
Se forma inconformismos por parte de algunos miembros de la comunidad. Ingreso de compañías que sacan material petro de las orillas del Rio.		
10 ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO		
10.1 Estado: poco alterado		
10.2 causas: Aun se puede disfrutar del Rio sin correr el riesgo de sufrir alguna infección y presenta una coloración clara lo que muestra que el rio aún se encuentra conservado en este sector.		
11. ENTORNO		
11.1 Estado : poco alterado		
11.2 Causas: la comunidad trata de conservar su entorno.		
12. INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO		
12.1 Tipo: Terrestre y acuático	12.2 Subtipo: Terrestre y fluvial	
12.3 Estado de vías: lastrada	12.4 Transporte: camionetas, taxis, autos particulares, canoas	
12.5 Frecuencias: diarias	12.6 Temporalidad de acceso: todo el año	
12.7 Observaciones: El acceso para llegar hacia la Comunidad Estrella Yacu se la realiza por medio de transporte terrestre y fluvial particular y solo los domingos existe dos turnos en bus de la compañía zaracay.		
13. FACILIDADES TURISTICAS		
Infraestructura Existente en la comunidad Estrella Yacu servicio de alimentación, esparcimiento y recreación.		
14. INFRAESTRUCTURA BASICA		
14.1. Agua: Agua de rio, lluvia		
14.2. Energía: Corporación Nacional de electricidad Coca		
14.3. Alcantarillado: Pozo séptico		
15. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
15.1 Nombre del atractivo: Carachupa Pakcha	Distancia : 10 km	
15.2 DIFUSIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
15.2.1 Difusión: Local		
16. VALORACIÓN DEL ATRACTIVO		
VARIABLE	FACTOR	PUNTOS
CALIDAD	Valor intrínseco	5
	Valor extrínseco	5
	Entorno	5
	Estado de conservación y/organización	5
APOYO	Acceso	6

	Servicio	6
	Asociación con otros atractivos	4
SIGNIFICADO	Local	2
TOTAL		38
17.JERANQUIZACIÓN		
Jerarquía II		
Se trata de un atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia ya sea del mercado interno y receptivo, que han llegado a la zona por otras motivaciones turísticas o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.		

Ficha 2 Playa de piedra del Río Payamino

DATOS GENERALES	
1.1 Encuestador : Patricia Torres	1.2 Ficha N 2
1.3 Supervisor Evaluador :	1.4 Fecha: 18 /04/2013
1.5 Nombre del atractivo: Playa de Piedra del Rio Payamino	
1.6 Categoría : sitios naturales	
1.7 Tipo: Ríos	
1.8 Subtipo: Rivera	
	
2. UBICACION	

2.1 Provincia: Orellana	2.2 Cantón: Puerto francisco de Orellana
2.3.Parroquia : San Luis de Armenia	
2.4 Latitud : 266100	2.5 Longitud : 9949981
3.CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO	
3.1 Nombre del poblado: Ciudad del Coca	3.2 Distancia: 27 km aproximadamente
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO.	
4.1 Altitud: 283 msnm	
4.2 Temperatura media anual : 26 °C	
4.3 Precipitación pluviométrica: 2800 y 4500 mm anuales	
5. Descripción del atractivo.	
<p>La playa de piedra del río Payamino está compuesta por sedimentación pétreo del río Payamino donde se puede encontrar una gran variedad de piedras de diferentes tamaños y coloraciones tiene un largo promedio de 600 metros y de ancho un promedio de 50 metros. El área es utilizada para dispersión turística. Sin duda alguna esta playa le proporciona un gran realce al majestuoso Río Payamino lo que permite que muchos turistas de la localidad se interesen por visitar este lugar y disfrutar de un ambiente sano y natural.</p>	
6. Biodiversidad	
<p>Flora: en bosques aledaños podemos encontrar una variedad de plantas que dan realce al paisaje entre los cuales están: Achioté (Bixa Orellana) Ayahuasca (Banisteriopsis caapi) Amaruncaspi (Cespedesia spathulata) Chonta (Bactris gasipaes) Guarumo, (Cecropia sp.)Guayusa (Ilex Guayusa) Ortiga (Urtica sp.) Papaya (Carica papaya) Paja toquilla (Carludovicia palmata) Pambil (Iriarteia deltoidea) Camacho (Xanthosoma undipes) Guadua (Guadua angustifolia) Morete (Mauritia flexuosa) Heliconia (Heliconia latispatha) Hoja de bijao (Calathea lutea)</p> <p>Fauna: Guatusa (Dasyprocta fuliginosa), Huangana (Tayassu pecari) Pecari tajacu ,Pecari de collar, Venado (Mazama sp), Guanta (Cuniculus paca), Capibara (Hydrochoerus hydrochaeris) Tapir amazónico (Tapirus terrestres), Mono araña(Ateles belzebuth), Mono Chorongó (Lagothrix lagotricha), Oso hormiguero (Myrmecophaga tridactyla), Perezoso (Bradypus variegatus), Ardilla (Sciurus sp) Chichico (Saguinus grallisi). Bocachico(Prochilodus nigricans) Bagre (Pimelodus altissimus) Sábalo (Bryconato caudatus) Pacos (Piaractus brachypomus) Guanchiche (Hoplias microlepis) Pirañá (Serrasalmus sp) Palometa (Myleus sp) Cachama negra (Colossoma macroponum) Cachama blanca (Piaractus brachypomus) Vieja (Aequidens vittatus)</p>	
7. Permisos y restricciones.	
No botar basura y ninguna sustancia que ponga en riesgo la vida de las especies de las especies del lugar. Para llegar al lugar los fines de semanas se debe cancelar la entrada.	
7.1 Usos	
7.1.1Usos actuales:	
Dispersión turística	
7.1.2Usos potenciales	
Descanso, bronceado y fotografía.	
7.2 Necesidades turísticas	
Enfocarse en las capacitaciones al personal que desarrolla las actividades turísticas y mejorar la infraestructura turística. Falta de transporte que permita el acceso fácil de cualquier persona hacia el lugar.	

7.3 Impactos		
7.3.1 Impactos positivos		
Mejora la calidad de vida de los habitantes de la comunidad.		
Un espacio para la recreación y esparcimiento para los turistas.		
Llama el interés de la población vecina y mayor atención de las autoridades.		
Crea conciencia ambiental por parte de la comunidad.		
7.3.2 Impactos negativos		
Los turistas dejan basura en la playa		
El ingreso de vehículos aleja a la fauna.		
8. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO		
8.1 Estado: conservado		
8.2 Causas: se controla la explotación del material petro.		
9. ENTORNO		
9.1 Estado : En proceso de deterioro		
9.2 Causas: explotación de material petro.		
10. INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO		
10.1 Tipo: terrestre y acuático	10.2 Subtipo: terrestre y fluvial	
10.3 Estado de vías: lastrada	10.4 Transporte: Camionetas, taxis, autos particulares, canoas	
10.5 Frecuencias: previa planificación	10.6 Temporalidad de acceso: todo el año	
11. Observaciones: El acceso para llegar hacia la Comunidad Estrella Yacu se la realiza por medio de transporte terrestre y fluvial particular y solo los domingos existe dos turnos en bus de la compañía zaracay.		
12. FACILIDADES TURISTICAS		
Infraestructura Existente en la comunidad Estrella Yacu servicio de alimentación, esparcimiento y recreación.		
13. INFRAESTRUCTURA BASICA		
13.1. Agua: Agua de rio, lluvia		
13.2. Energía: Corporación Nacional de electricidad Coca		
13.3. Alcantarillado: Pozo séptico		
14. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
Nombre del atractivo: cabaña Paco Playa	Distancia : 1 km	
15. DIFUSIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
15.1 Difusión: Local		
16. VALORACIÓN DEL ATRACTIVO		
VARIABLE	FACTOR	PUNTOS
CALIDAD	Valor intrínseco	7

	Valor extrínseco	7
	Entorno	6
	Estado de conservación y/organización	7
APOYO	Acceso	6
	Servicio	6
	Asociación con otros atractivos	5
SIGNIFICADO	Local	2
	Provincial	1
TOTAL		47
17.JERANQUIZACIÓN		
Jerarquía II		
Se trata de un atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia ya sea del mercado interno y receptivo, que han llegado a la zona por otras motivaciones turísticas o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.		

Ficha 3 Río Punino

DATOS GENERALES	
1.1 Encuestador : Patricia Torres	1.2 Ficha N 3
1.3 Supervisor evaluador :	1.4 Fecha: 18 /04/2013
1.5 Nombre del atractivo: Rio Punino	
1.6 Categoría : sitios naturales	
1.7 Tipo: Ríos	
1.8 Subtipo: Riachuelos y arroyos	
	
2. UBICACION	

2.1 Provincia: Orellana	2.2 Cantón: Puerto francisco de Orellana
2.3.Parroquia : San Luis de Armenia ,Comunidad Estrella Yacu	
Latitud : 266100	Longitud: 9949981
3.CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO	
3.1 Nombre del poblado: Ciudad del Coca	3.2 Distancia: 27 km aproximadamente
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO.	
4.1 Altitud: 283 msnm	
4.1 Temperatura media anual : 26 °C	
4.3 Precipitación pluviométrica: 2800 y 4500 mm anuales	
5. Descripción del atractivo.	
<p>El rio Punino en un importante rio para la Comunidad Estrella Yacu el mismo que nace en el Rio Payamino y desemboca en el mismo sus aguas son claras y rápidas. Tiene un ancho aproximado en término medio de 20 metros, se considera una fuente de provisión de alimentos y de navegación este rio presenta una clara unión con el Payamino frente a las cabañas de Paco Playa las mismas que forman una doble coloración y son llamativas y novedosas para los turistas que visitan el atractivo.</p>	
6. Biodiversidad	
<p>Flora: en bosques aledaños podemos encontrar una variedad de plantas que dan realce al paisaje entre los cuales están: Achiotte (Bixa Orellana) Ayahuasca (Banisteriopsis caapi) Amaruncaspi (Cespedesia spathulata) Chonta (Bactris gasipaes) Guarumo, (Cecropia sp.)Guayusa (Ilex Guayusa) Ortiga (Urtica sp.) Papaya (Carica papaya) Paja toquilla (Carludovica palmati) Pambil (Iriarteia deltoidea) Camacho (Xanthosoma undipes) Guadua (Guadua angustifolia) Morete (Mauritia flexuosa) Heliconia (Heliconia latispatha) Hoja de bijao (Calathea lutea)</p> <p>Fauna: Guatusa (Dasyprocta fuliginosa), Huangana (Tayassu pecari) Pecari tajacu ,Pecari de collar, Venado (Mazama sp), Guanta (Cuniculus paca), Capibara (Hydrochoerus hydrochaeris)Tapir amazónico (Tapirus terrestres), Mono araña(Ateles belzebuth), Mono Chorongó (Lagothrix lagotricha), Oso hormiguero (Myrmecophaga tridactyla), Perezoso (Bradypus variegatus), Ardilla (Sciurus sp) Chichico (Saguinus graellsii). Bocachico(Prochilodus nigricans) Bagre (Pimelodus altissimus) Sábalo (Bryconatro caudatus) Pacos (Piaractus brachypomus) Guanchiche (Hoplias microlepis) Pirañá (Serrasalmus sp) Palometa (Myleus sp) Cachama negra (Colossoma macroponum) Cachama blanca (Piaractus brachypomus) Vieja (Aequidens vittatus) .</p>	
7. Permisos y restricciones.	
Entre las restricciones No botar basura y ninguna sustancia que ponga en riesgo la vida de las especies del lugar. Para llegar al lugar los fines de semanas se paga entrada.	
8. Usos	
8.1 Usos actuales:	
Navegación, fuente de alimentos, afluente hídrico para el consumo doméstico de las fincas que se encuentran a su orilla.	
8.2 Usos potenciales	
Recorridos en canoas, pesca y para realizar natación	
8.3 Necesidades turísticas	
Mejorar la atención al cliente y la infraestructura turística. Falta de transporte que permita el acceso fácil de cualquier persona hacia el lugar.	
9. Impactos	
9.1 Impactos positivos	

Mejora la calidad de vida de los habitantes de la comunidad. Un espacio para la recreación y esparcimiento para los turistas. Crea conciencia ambiental por parte de la comunidad.		
9.2 Impactos negativos Basura arrojada en el río. Aleja a las especies del sitio.		
10. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO		
10.1 Estado: poco alterado		
10.2 causas: Existe poco acceso hacia el Río.		
11. ENTORNO		
11.1 Estado : Poco alterado		
11.2 Causas: existe restricciones y prohibiciones por parte de la comunidad.		
12. INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO		
12.1 Tipo: terrestre y acuático	12.2 Subtipo: terrestre y fluvial	
12.3 Estado de vías: lastrada	12.4 Transporte: camionetas, taxis, autos particulares, canoas	
12.5 Frecuencias: previa planificación	12.6 Temporalidad de acceso: todo el año	
12.7 Observaciones: El acceso para llegar hacia la Comunidad Estrella Yacu se la realiza por medio de transporte terrestre y fluvial particular y solo los domingos existe dos turnos en bus de la compañía zaracay.		
13. FACILIDADES TURISTICAS		
Infraestructura Existente en la comunidad Estrella Yacu servicio de alimentación, esparcimiento y recreación.		
14. INFRAESTRUCTURA BASICA		
14.1. Agua: Agua de río, lluvia		
14.2. Energía: Corporación Nacional de electricidad Coca		
14.3. Alcantarillado: Pozo séptico		
15. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
Nombre del atractivo: cabaña Paco Playa	Distancia : 2 km	
16. DIFUSIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
16.1 Difusión: Local, provincial		
17. VALORACIÓN DEL ATRACTIVO		
VARIABLE	FACTOR	PUNTOS
CALIDAD	Valor intrínseco	6
	Valor extrínseco	6
	Entorno	7
	Estado de conservación y/organización	6
APOYO	Acceso	6

	Servicio	6
	Asociación con otros atractivos	6
SIGNIFICADO	Local	2
	Provincial	1
TOTAL		46
18.JERANQUIZACIÓN		
Jerarquía II		
Se trata de un atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia ya sea del mercado interno y receptivo, que han llegado a la zona por otras motivaciones turísticas o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.		

Ficha 4 Estero estrella yacu

DATOS GENERALES	
1.1 Encuestador : Patricia Torres	1.2 ficha N 4
1.3 Supervisor evaluador :	1.4 Fecha: 18 /04/2013
1.5 Nombre del atractivo: estero Estrella Yacu	
1.6 categoría : sitios naturales	
1.7 Tipo: sistema lacustre	
1.8 subtipo: Estero	
	
2. UBICACION	
2.1 Provincia: Orellana	2.2 cantón: Puerto francisco de Orellana
2.3 parroquia : San Luis de Armenia ,Comunidad Estrella Yacu	
Latitud : 266096	Longitud: 9949703

3.CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO	
3.1 Nombre del poblado: Ciudad del Coca	3.2 Distancia: 27 km aproximadamente
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO.	
4.1 Altitud: 283 msnm	
4.1 Temperatura media anual : 26 °C	
4.3 Precipitación pluviométrica: 2800 y 4500 mm anuales	
Descripción del atractivo.	
<p>El estero recibe el nombre de Estrella Yacu debido a que los primeros habitantes que llegaron a la comunidad descubrieron que en el estero existía una gran cantidad de rayas que en su cuerpo tenían figuras de estrella que llamaban la atención a quienes las miraban. El mismo que nace de un pantano de las lomas altas de la comunidad San Francisco y desemboca en el Rio Payamino presenta una coloración oscura posee unos 2,5 metros de ancho cuando el agua baja total mente el estero seca mientras que cuando sube el nivel del agua se mantiene hasta unos 3,5 metros de ancho. Este estero es muy apreciado para los habitantes de la comunidad.</p>	
Biodiversidad	
<p>Flora: en los bosques aledaños podemos encontrar una variedad de plantas que dan realce al paisaje entre los cuales están: Achote (Bixa Orellana) Ayahuasca (Banisteriopsis caapi) Amaruncaspi (Cespedesia spathulata) Chonta (Bactris gasipaes) Guarumo, (Cecropia sp.)Guayusa (Ilex Guayusa) Ortiga (Urtica sp.) Papaya (Carica papaya) Paja toquilla (Carludovica palmati) Pambil (Iriartea deltoidea) Camacho (Xanthosoma undipes) Guadua (Guadua angustifolia) Morete (Mauritia flexuosa) Heliconia (Heliconia latispatha) Hoja de bijao (Calathea lutea)</p> <p>Fauna: Guatusa (Dasyprocta fuliginosa), Huangana (Tayassu pecari) Pecari tajacu ,Pecari de collar, Venado (Mazama sp), Guanta (Cuniculus paca), Capibara (Hydrochoerus hydrochaeris) Tapir amazónico (Tapirus terrestres), Mono araña(Ateles belzebuth), Mono Chorongó (Lagothrix lagotricha), Oso hormiguero (Myrmecophaga tridactyla), Perezoso (Bradypus variegatus), Ardilla (Sciurus sp) Chichico (Saguinus graellsii). Bocachico(Prochilodus nigricans) Pirañá (Serrasalmus sp) Palometa (Myleus sp) Cachama negra (Colossoma macropomum) Cachama blanca (Piaractus brachypomus) Vieja (Aequidens vittatus)</p>	
Permisos y restricciones.	
Entre las restricciones No botar basura y ninguna sustancia que ponga en riesgo la vida de las especies del lugar.	
4.7 Usos	
Usos actuales:	
fuente de alimentos, consumo doméstico, pesca	
Usos potenciales	
Interpretación ambiental, pesca	
Necesidades turísticas	
Mejora de senderos Falta de transporte que permita el acceso fácil de cualquier persona hacia el lugar.	
4.8 Impactos	
4.8.1 Impactos positivos	
Mejora la calidad de vida de los habitantes de la comunidad.	
Un espacio para la recreación y esparcimiento para los turistas.	
Crea conciencia ambiental por parte de la comunidad.	

4.8.2 Impactos negativos.		
Aleja a las especies del sitio.		
5 ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO		
5.1 Estado: poco alterado		
5.2 causas: existe protección por parte de la comunidad		
6.ENTORNO		
6.1 Estado : Poco alterado		
6.2 Causas: existe restricciones y prohibiciones por parte de la comunidad.		
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO		
7.1 Tipo: terrestre, acuático	7.2 Subtipo: terrestre, fluvial	
7.3 Estado de vías: lastrada	7.4 Transporte: pie ,quilla	
7.5 Frecuencias: previa planificación	7.6 Temporalidad de acceso: todo el año	
7.7 Observaciones: El acceso para llegar hacia la Comunidad Estrella Yacu se la realiza por medio de transporte terrestre y fluvial particular y solo los domingos existe dos turnos en bus de la compañía zaracay. Para ingresar hacia el estero se l realiza por medio de sendero a pie.		
8.FACILIDADES TURISTICAS		
Infraestructura Existente en la comunidad Estrella Yacu servicio de alimentación, esparcimiento y recreación.		
9.INFRAESTRUCTURA BASICA		
9.1.Agua: Agua de rio, lluvia		
9.2.Energia: Corporación Nacional de electricidad Coca		
9.3.Alcantarillado: Pozo séptico		
10.ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
Nombre del atractivo: cabaña Paco Playa	Distancia : 5 km	
11.DIFUSIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
11.1 Difusión: Local,		
12.VALORACIÓN DEL ATRACTIVO		
VARIABLE	FACTOR	PUNTOS
CALIDAD	Valor intrínseco	4
	Valor extrínseco	3
	Entorno	4
	Estado de conservación y/organización	4
APOYO	Acceso	5
	Servicio	5
	Asociación con otros atractivos	5
SIGNIFICADO	Local	1
	Provincial	

TOTAL	31
13.JERANQUIZACIÓN	
Jerarquía I	
Se trata de un atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia ya sea del mercado interno y receptivo, que han llegado a la zona por otras motivaciones turísticas o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.	

Ficha 5 Cascada lumbique

DATOS GENERALES	
1.1 Encuestador : Patricia Torres	1.2 Ficha N 5
1.3 Supervisor evaluador :	1.4 Fecha: 18 /04/2013
1.5 Nombre del atractivo: cascada Lumbique	
1.6 Categoría : sitios naturales	
1.7 Tipo: Ríos	
1.8 Subtipo: cascada	
	
2. UBICACION	
2.1 Provincia: Orellana	2.2 Cantón: Puerto francisco de Orellana
2.3 Parroquia : San Luis de Armenia comunidad Estrella Yacu	
Latitud: 21644882,174	Longitud : 351437,312

3.CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO	
3.1 Nombre del poblado: Ciudad del Coca	3.2 Distancia: 27 km aproximadamente
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO.	
4.1 Altitud: 287 msnm	
4.1 Temperatura media anual : 26 °C	
4.3 Precipitación pluviométrica: 2800 y 4500 mm anuales	
Descripción del atractivo.	
<p>La cascada Lumbiki es un maravilloso lugar para disfrutar de un ambiente sano y natural que conecta con el sonido de las aves y monos que frecuentemente hacen presencia en el lugar. Esta cascada tiene una altura de 5 metros y un ancho de 4 metros aproximadamente , la unión de dos riachuelos le dan forma a este hermoso sitio natural de aguas frías y cristalinas que caen al río Lumbique las aguas que bajan desde la cascada golpean fuertemente en las rocas dando un sonido que llama la atención a quienes se están acercando la misma que indica la presencia de la cascada Lumbiki.se puede decir que se trata de un lugar donde no existe contaminación debido a la presencia de una cantidad de ranitas muy pequeñas que solo se mantienen en lugares no contaminados ya que son especies vulnerables y muy exigentes en su hábitat.</p>	
Biodiversidad	
<p>Flora: en el bosque podemos encontrar una variedad de plantas que dan realce al paisaje entre los cuales están: Achioté (Bixa Orellana) Ayahuasca (Banisteriopsis caapi) Amaruncaspi (Cespedesia spathulata) Chonta (Bactris gasipaes) Guarumo, (Cecropia sp.)Guayusa (Ilex Guayusa) Ortiga (Urtica sp.) Papaya (Carica papaya) Paja toquilla (Carludovica palmati) Pambil (Iriartea deltoidea) Camacho (Xanthosoma undipes) Guadua (Guadua angustifolia) Morete (Mauritia flexuosa) Heliconia (Heliconia latispatha) Hoja de bijao (Calathea lutea)</p> <p>Fauna:En cuanto a la fauna en los bosques y ríos podemos encontrar especies como Guatusa (Dasyprocta fuliginosa), Huangana (Tayassu pecari) Pecari tajacu ,Pecari de collar, Venado (Mazama sp), Guanta (Cuniculus paca), Capibara (Hydrochoerus hydrochaeris)Tapir amazónico (Tapirus terrestres), Mono araña(Ateles belzebuth), Mono Chorongo (Lagothrix lagotricha), Oso hormiguero (Myrmecophaga tridactyla), Perezoso (Bradypus variegatus), Ardilla (Sciurus sp) Chichico (Saguinus graellsii).Bocachico(Prochilodus nigricans) Bagre (Pimelodus altissimus) Sábalo (Bryconatro caudatus) Pacos (Piaractus brachypomus) Guanchiche (Hoplias microlepis) Pirañá (Serrasalmus sp) Palometa (Myleus sp) Cachama negra (Colossoma macroponum) Cachama blanca (Piaractus brachypomus) Vieja (Aequidens vittatus)</p>	
Permisos y restricciones.	
No botar basura y ninguna sustancia que ponga en riesgo la vida de las especies de las especies del lugar, no fumar, Para llegar al lugar los fines de semanas se debe cancelar la entrada.	
4.7 Usos	
Usos actuales:	
Caminata ,turismo	
Usos potenciales	
Estudios, fotografía, interpretación ambiental, recreación y relajación.	
Necesidades turísticas	
Falta de transporte que permita el acceso fácil de cualquier persona hacia el lugar. Realizar actividades de campig,implementación de senderos interpretativos, implementar áreas de interpretación.	
4.8 Impactos	

4.8.1 Impactos positivos		
Mejora la calidad de vida de los habitantes de la comunidad. Un espacio para la recreación y esparcimiento para los turistas. Se crea un área para estudio y la interpretación. Crea conciencia ambiental por parte de la comunidad.		
4.8.2 Impactos negativos		
Inadecuado manejo de la basura. Ingreso de cantidad d personas sin previo cálculo de capacidad de carga deterioro del lugar.		
5 ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO		
5.1 Estado: conservado		
5.2 causas: es un sitio que no ha sido intervenido y es protegido por la comunidad.		
6.ENTORNO		
6.1 Estado : conservado		
6.2 Causas: En ciertas partes existe cultivos agrícolas en el lugar se mantiene protegido por la comunidad ya que se trata de un atractivo de gran valor.		
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO		
7.1 Tipo: terrestre,	7.2 Subtipo: terrestre,	
7.3 Estado de vías: lastrada	7.4Transporte: camionetas,taxis,autos particulares, y caminando	
7.5 Frecuencias: previa planificación	7.6 Temporalidad de acceso: todo el año	
7.7 Observaciones: El acceso para llegar hacia la Comunidad Estrella Yacu se la realiza por medio de transporte terrestre y fluvial particular y solo los domingos existe dos turnos en bus de la compañía zaracay. Y para llegar hacia la cascada solo por medio de un sendero a pie.		
8.FACILIDADES TURISTICAS		
Infraestructura Existente en la comunidad Estrella Yacu servicio de alimentación, esparcimiento y recreación.		
9.INFRAESTRUCTURA BASICA		
9.1.Agua: Agua de río, lluvia		
9.2.Energia: Corporación Nacional de electricidad Coca		
9.3.Alcantarillado: Pozo séptico		
10.ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
Nombre del atractivo: cabaña Paco Playa	Distancia : 12 km	
11.DIFUSIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
11.1 Difusión: Local		
12.VALORACIÓN DEL ATRACTIVO		
VARIABLE	FACTOR	PUNTOS
CALIDAD	Valor intrínseco	7

	Valor extrínseco	7
	Entorno	7
	Estado de conservación y/organización	7
APOYO	Acceso	5
	Servicio	6
	Asociación con otros atractivos	6
SIGNIFICADO	Local	2
	Provincial	0
TOTAL		47
13.JERANQUIZACIÓN		
Jerarquía II		
Se trata de un atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia ya sea del mercado interno y receptivo, que han llegado a la zona por otras motivaciones turísticas o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.		

Ficha 6 Bosque siempre verde de tierras bajas

DATOS GENERALES	
1.1 Encuestador : Patricia Torres	1.2 ficha N 6
1.3 supervisor Evaluador :	1.4 Fecha: 18 /04/2013
1.5 Nombre del atractivo: Bosque siempre verde de tierras bajas	
1.6 categoría : sitios naturales	
1.7 Tipo: bosques	
1.8 subtipo: Húmedo tropical Amazónico	
	
2. UBICACION	
2.1 Provincia: Orellana	2.2 cantón: Puerto francisco de Orellana

2.3.parroquia : San Luis de Armenia comunidad Estrella Yacu	
Latitud: 21644720.728	Longitud : 349957.937
3.CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO	
3.1 Nombre del poblado: Ciudad del Coca	3.2 Distancia: 27 km aproximadamente
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO.	
4.1 Altitud: 289 msnm	
4.1 Temperatura media anual : 26 °C	
4.3 Precipitación pluviométrica: 2800 y 4500 mm anuales	
6 Descripción del atractivo.	
<p>Se trata de un bosque maduro que se caracterizan por ser bastante densos y con alta biodiversidad. Los árboles de los bosques maduros alcanzan gran altura, diámetro y densidad. Incluye los bosques de colinas y bosques sobre tierras planas pobremente drenados. Los bosques siempre verdes amazónicos son altamente heterogéneos y diversos pueden alcanzar los 30 metros de altura y existen también los arboles emergentes de gran altura, se mantienen con una coloración verde todo el tiempo y en sus ramas albergan una gran cantidad de especies propias de los bosques siempre verdes.</p>	
7 Biodiversidad	
<p>Flora: en el bosque podemos encontrar una variedad de plantas que dan realce al paisaje entre los cuales están: Achioté (Bixa Orellana) Ayahuasca (Banisteriopsis caapi) Amaruncaspi (Cespedesia spathulata) Chonta (Bactris gasipaes) Guarumo, (Cecropia sp.)Guayusa (Ilex Guayusa) Ortiga (Urtica sp.) Papaya (Carica papaya) Paja toquilla (Carludovica palmati) Pambil (Iriartea deltoidea) Camacho (Xanthosoma undipes) Guadua (Guadua angustifolia) Morete (Mauritia flexuosa) Heliconia (Heliconia latispatha) Hoja de bijao (Calathea lutea)</p> <p>Fauna:En cuanto a la fauna en los bosques y ríos podemos encontrar especies como Guatusa (Dasyprocta fuliginosa), Huangana (Tayassu pecari) Pecari tajacu ,Pecari de collar, Venado (Mazama sp), Guanta (Cuniculus paca), Capibara (Hydrochoerus hydrochaeris) Tapir amazónico (Tapirus terrestres), Mono araña(Ateles belzebuth), Mono Chorongó (Lagothrix lagotricha), Oso hormiguero (Myrmecophaga tridactyla), Perezoso (Bradypus variegatus), Ardilla (Sciurus sp) Chichico (Saguinus graellsii). Bocachico(Prochilodus nigricans) Bagre (Pimelodus altissimus) Sábalo (Bryconatro caudatus) Pacos (Piaractus brachypomus) Guanchiche (Hoplias microlepis) Pirañá (Serrasalmus sp) Palometa (Myleus sp) Cachama negra (Colossoma macroponum) Cachama blanca (Piaractus brachypomus) Vieja (Aequidens vittatus)</p>	
8 Permisos y restricciones.	
No botar basura y ninguna sustancia que ponga en riesgo la vida de las especies de las especies del lugar, no fumar, Para llegar al lugar los fines de semanas se debe cancelar la entrada.	
4.7 Usos	
Usos actuales:	
Caminata ,turismo, agricultura en algunos espacios	
Usos potenciales	
Fotografía, interpretación ambiental, recreación y relajación, caminata.	
Necesidades turísticas	
Falta de transporte que permita el acceso fácil de cualquier persona hacia el lugar. Realizar actividades de camping, implementación de senderos interpretativos, implementar áreas de interpretación ambiental.	
4.8 Impactos	

4.8.1 Impactos positivos		
Mejora la calidad de vida de los habitantes de la comunidad. Un espacio para la recreación y esparcimiento para los turistas. Se crea un área para estudio y la interpretación. Crea conciencia ambiental por parte de la comunidad y turistas		
4.8.2 Impactos negativos		
Inadecuado manejo de la basura. Ingreso de cantidad d personas sin previo cálculo de capacidad de carga deterioro del lugar.		
5 ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO		
5.1 Estado: poco alterado		
5.2 causas: En algunos lugares se realizaban actividades agrícolas, extracción de madera, actualmente se protege por parte de la comunidad		
6.ENTORNO		
6.1 Estado : Poco alterado		
6.2 Causas: En ciertas partes existe cultivos agrícolas. Pero ahora se mantiene prohibiciones y restricciones por parte de la comunidad		
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO		
7.1 Tipo: Terrestre y Acuático	7.2 Subtipo: Terrestre y Fluvial	
7.3 Estado de vías: lastrada	7.4Transporte: camionetas,taxis,autos particulares, canoas ,a pie	
7.5 Frecuencias: previa planificación	7.6 Temporalidad de acceso: todo el año	
7.7 Observaciones: El acceso para llegar hacia la Comunidad Estrella Yacu se la realiza por medio de transporte terrestre y fluvial particular y solo los domingos existe dos turnos en bus de la compañía zaracay. Y para llegar hacia el bosque solamente a pie.		
8.FACILIDADES TURISTICAS		
Infraestructura Existente en la comunidad Estrella Yacu servicio de alimentación, esparcimiento y recreación.		
9.INFRAESTRUCTURA BASICA		
9.1.Agua: Agua de rio, lluvia		
9.2.Energia: Corporación Nacional de electricidad Coca		
9.3.Alcantarillado: Pozo séptico		
10.ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
Nombre del atractivo: cabaña Paco Playa	Distancia : 8 km	
11.DIFUSIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
11.1 Difusión: Local		
12.VALORACIÓN DEL ATRACTIVO		
VARIABLE	FACTOR	PUNTOS

CALIDAD	Valor intrínseco	6
	Valor extrínseco	6
	Entorno	5
	Estado de conservación y/organización	6
APOYO	Acceso	6
	Servicio	6
	Asociación con otros atractivos	7
SIGNIFICADO	Local	1
	Provincial	0
TOTAL		43
13.JERANQUIZACIÓN		
Jerarquía II		
Se trata de un atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia ya sea del mercado interno y receptivo, que han llegado a la zona por otras motivaciones turísticas o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.		

Ficha 7 Estero Lumbique

DATOS GENERALES	
1.1 Encuestador :Patricia Torres	1.2 ficha N 7
1.3 supervisor Evaluador :	1.4 Fecha: 18 /04/2013
1.5 Nombre del atractivo: estero Lumbique	
1.6 categoría : sitios naturales	
1.7 Tipo: sistema lacustre	
1.8 subtipo: Estero	
	

2.UBICACION	
2.1 Provincia: Orellana	2.2 cantón: Puerto francisco de Orellana
2.3.parroquia : San Luis de Armenia ,Comunidad Estrella Yacu	
Latitud 266096	Longitud 9949703
3.CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO	
3.1 Nombre del poblado: Ciudad del Coca	3.2 Distancia: 27 km aproximadamente
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO.	
4.1 Altitud: 283 m.s.n.m.	
4.1 Temperatura media anual : 26 °C	
4.3 Precipitación pluviométrica: 2800 y 4500 mm anuales	
Descripción del atractivo.	
<p>El estero lumbique posee una coloración oscura . 5 metros de ancho cuando crece puede llegar a medir hasta 9 metros de ancho al igual que cuando baja en su totalidad se puede observar un estero casi seco. Este estero cuando crece suele ser bien correntoso desemboca en el rio payamino , en el se pueden encontrar algunas especies de peces , es ideal para practicar pesca deportiva.</p>	
Biodiversidad	
<p>Flora: en el bosques aledaños podemos encontrar una variedad de plantas que dan realce al paisaje entre los cuales están: Achiotte (Bixa Orellana) Ayahuasca (Banisteriopsis caapi) Amaruncaspi (Cespedesia spathulata) Chonta (Bactris gasipaes) Guarumo, (Cecropia sp.)Guayusa (Ilex Guayusa) Ortiga (Urtica sp.) Papaya (Carica papaya) Paja toquilla (Carludovica palmati) Pambil (Iriartea deltoidea) Camacho (Xanthosoma undipes) Guadua (Guadua angustifolia) Morete (Mauritia flexuosa) Heliconia (Heliconia latispatha) Hoja de bijao (Calathea lutea)</p> <p>Fauna: Guatusa (Dasyprocta fuliginosa), Huangana (Tayassu pecari) Pecari tajacu ,Pecari de collar, Venado (Mazama sp), Guanta (Cuniculus paca), Capibara (Hydrochoerus hydrochaeris) Tapir amazónico (Tapirus terrestres), Mono araña(Ateles belzebuth), Mono Chorongó (Lagothrix lagotricha), Oso hormiguero (Myrmecophaga tridactyla), Perezoso (Bradypus variegatus), Ardilla (Sciurus sp) Chichico (Saguinus graellsii). Bocachico(Prochilodus nigricans) Piraña (Serrasalmus sp) Palometa (Myleus sp) Cachama negra (Colossoma macropomum) Cachama blanca (Piaractus brachypomus) Vieja (Aequidens vittatus)</p>	
Permisos y restricciones.	
Entre las restricciones No botar basura y ninguna sustancia que ponga en riesgo la vida de las especies del lugar.	
4.7 Usos	
Usos actuales:	
fuente de alimentos, consumo doméstico, pesca	
Usos potenciales	
Interpretación ambiental, pesca	
Necesidades turísticas	
Mejora de senderos, construcción de un puente. Falta de transporte que permita el acceso fácil de cualquier persona hacia el lugar.	
4.8 Impactos	

4.8.1 Impactos positivos		
Mejora la calidad de vida de los habitantes de la comunidad. Un espacio para la recreación y esparcimiento para los turistas. Crea conciencia ambiental por parte de la comunidad.		
4.8.2 Impactos negativos.		
Aleja a las especies del sitio.		
5 ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO		
5.1 Estado: poco alterado		
5.2 causas: existe protección por parte de la comunidad		
6.ENTORNO		
6.1 Estado : Poco alterado		
6.2 Causas: existe restricciones y prohibiciones por parte de la comunidad.		
7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y ACCESO		
7.1 Tipo: Terrestre y Acuático	7.2 Subtipo: Terrestre y Fluvial	
7.3 Estado de vías: lastrada	7.4 Transporte: pie ,quilla	
7.5 Frecuencias: previa planificación	7.6 Temporalidad de acceso: todo el año	
7.7 Observaciones: El acceso para llegar hacia la Comunidad Estrella Yacu se la realiza por medio de transporte terrestre y fluvial particular y solo los domingos existe dos turnos en bus de la compañía zaracay. Para ingresar hacia el estero se l realiza por medio de sendero a pie.		
8.FACILIDADES TURISTICAS		
Infraestructura Existente en la comunidad Estrella Yacu servicio de alimentación, esparcimiento y recreación.		
9.INFRAESTRUCTURA BASICA		
9.1.Agua: Agua de rio, lluvia		
9.2.Energia: Corporación Nacional de electricidad Coca		
9.3.Alcantarillado: Pozo séptico		
10.ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
Nombre del atractivo: cabaña Paco Playa	Distancia : 5 km	
11.DIFUSIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
11.1 Difusión: Local,		
12.VALORACIÓN DEL ATRACTIVO		
VARIABLE	FACTOR	PUNTOS
CALIDAD	Valor intrínseco	5
	Valor extrínseco	5
	Entorno	5
	Estado de conservación y/organización	5
APOYO	Acceso	5

	Servicio	6
	Asociación con otros atractivos	6
SIGNIFICADO	Local	1
	Provincial	
TOTAL		38
13.JERANQUIZACIÓN		
Jerarquía I		
Se trata de un atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia ya sea del mercado interno y receptivo, que han llegado a la zona por otras motivaciones turísticas o de motivar corrientes turísticas actuales o potenciales y atraer al turismo fronterizo de esparcimiento.		

4. Anexo 4: Inventario de atractivos culturales

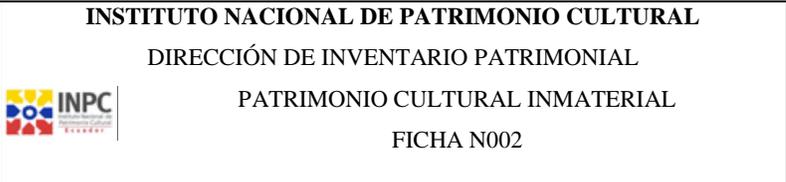
Ficha 8 Fabricación de instrumentos musicales

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL FICHA N 001		CÓDIGO IM-22-01-10-05-14-001	
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia	ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA
Parroquia	SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana	<input type="checkbox"/>
		Rural	<input checked="" type="checkbox"/>
Localidad	COMUNIDAD ESTRELLA YACU		
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			
			
Descripción de fotografía. entonacion del pifano a orillas del rio payamino por un integrante de la comunidad kichwa			
DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
denominación			
instrumentos musicales originarios de la comunidad estrella yacu			
Grupo social	Lengua		
INDÍGENA	KICHWA		
Ámbito			
técnicas artesanales tradicionales			
Subámbito	Detalle del Subámbito		

fabricación de instrumentos musicales		N/A
DESCRIPCIÓN		
Origen		
Según los testimonios de los integrantes de la comunidad, el pífano es un instrumento de origen ancestral, que ha ido pasando de generación en generación, de manera oral, pues no se ha registrado evidencia escrita ni investigación alguna sobre este particular instrumento, pero por evidencia testimonial se establece su origen como desconocido cronológicamente hablando, pero por estar construido con materiales del entorno, es sabido que está dentro de esta cultura a lo largo de toda su historia. los otros dos instrumentos son introducidos de la civilización occidental, pero tienen una singularidad que son fabricados de materiales del entorno, por lo tanto se han considerado como propios por las características que han tomado en esta cultura		
Fecha o periodo		Detalle de periodicidad
	Anual	estos instrumentos son fabricados ocasionalmente en la comunidad, de acuerdo a sus necesidades, y de acuerdo a la disponibilidad de materiales
	Continua	
X	Ocasional	
	Otro	
Alcance		Detalle del alcance
	Local	estos instrumentos son entonados en las comunidades kichwas de la provincia
X	Provincial	
	Regional	
	Nacional	
	Internacional	
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN		
<p>tambor: es elaborado con madera de cedro y cuero de mono nocturno, tejido en forma de triángulo con chambira de modo que quede bien templado, el procedimiento consiste en una secado por completo de las pieles que se va a utilizar para los tambores y el corte debe ser adecuada al tamaño del tambor.</p> <p>Pífano: se trata de un instrumento que se lo toca con las dos manos y tiene 6 orificios utilizado en las fiestas, compadrazgos, pedidas de manos etc., es elaborado con un hueso de gavilán este tiene un lavado especial y los orificios se los realiza con clavos o cuchillo.</p> <p>Flauta: la flauta es realizada a base de una planta llamada pindo, con un trozo de unos 0.5 cm y se le cava por dentro y se le realiza los orificios para darle la melodía al tocarla este instrumento es fundamental acompañado con los otros instrumentos para animar las fiestas que se realizan en la comunidad.</p>		
VALORACIÓN		
Importancia para la comunidad		
la música es un elemento básico de toda cultura, pues desde los primeros hombres se ha podido conocer que siempre estuvo presente la música, dentro de sus manifestaciones culturales, por lo tanto en la cultura kichwa no es la excepción y su presencia está ligada a los materiales que tienen en su entorno, pues los instrumentos musicales que se construyen son realizados con estos materiales, lo cual muestra la importancia en la comunidad, debido que por ser de los materiales indicados, comprenden la vida misma de ellos, en relación con su entorno, al que se considera su hogar		
Sensibilidad al cambio		
X	Alta	el legado cultural de los instrumentos musicales, tiene gran sensibilidad al cambio, puesto que la

	Media	introducción de música occidental, permite que las nuevas generaciones vayan perdiendo sus costumbres y los instrumentos como manifestación cultural, vayan perdiendo espacio, con gran posibilidad en el largo plazo de legar a su desaparición			
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
HUATATOCA PABLO		COMUNIDAD ESTRELLA YACU		MASCULINO	39
ELEMENTOS RELACIONADOS					
Código/nombre		Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito	
IM-22-01-10-005-14-001		técnicas artesanales tradicionales	fabricación de instrumentos musicales	n/a	
OBSERVACIONES					
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial					
DATOS DE CONTROL					
Entidad investigadora		ESPOCH-ENA			
Registrado por		PATRICIA TORRES	Fecha de registro	03/01/2014	
Revisado por		MIGUEL ANDINO	Fecha de revisión	08/01/2014	
Aprobado por			Fecha aprobación	15/01/2014	
Registro fotográfico		Patricia Torres			

Ficha 9 Bebidas típicas

					
		CÓDIGO			
		IM-22-01-10-04-14-002			
DATOS DE LOCALIZACIÓN					
Provincia		ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA	
Parroquia		SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana		Rural X
Localidad		COMUNIDAD ESTRELLA YACU			
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:					
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL					



DESCRIPCIÓN DE FOTOGRAFÍA. mujeres de la comunidad estrella yacu preparando chicha de yuca para compartir en una minga de trabajo comunitario

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

DENOMINACIÓN

preparación de la chicha de yuca

GRUPO SOCIAL

INDÍGENA

LENGUA

KICHWA

ÁMBITO

conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo

SUBÁMBITO

GASTRONOMÍA

DETALLE DEL SUBÁMBITO

N/A

DESCRIPCIÓN

ORIGEN

la chicha es una bebida muy difundida en américa central y américa del sur desde épocas prehispánicas. por lo general es una bebida suave, de no muchos grados alcohólicos, y elaborada con medios artesanales. cabe precisar que el término chicha es también utilizado en otros países de américa latina para referirse algunas bebidas no alcohólicas.

FECHA O PERIODO

	ANUAL
X	CONTINUA
	OCASIONAL
	OTRO

DETALLE DE PERIODICIDAD

la chicha de yuca es una bebida muy apetecida dentro de la comunidad al igual que en muchas culturas en la amazonia ecuatoriana , esta bebida muy conocida es consumida cotidianamente en las familias kichwas de la comunidad.

ALCANCE

	LOCAL
	PROVINCIAL
	REGIONAL

DETALLE DEL ALCANCE

la chicha de yuca es conocida a nivel de todo el ecuador pues es muy representativa dentro de las comunidades indígenas de la amazonia

X	NACIONAL				
	INTERNACIONAL				
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN					
<p>la chicha de yuca es una bebida con un gran significado cultural ya que representa el alimento que da una madre a su hijo, en este caso la madre tierra al pueblo kichwa, la chicha se la elabora durante todo el año y se la toma todo el tiempo, cuando llega un visitante a la casa se lo recibe con una tasa de chicha lo que es muestra de hospitalidad, la misma que lleva como ingrediente principal la yuca, camote y caña de azúcar. lo primero es pelar la yuca y cocerla hasta que esté blanda. cuando está lista se la aplasta en una batea hasta desmenuzarla bien. en un recipiente separado se ralla el camote con agua. luego se mezcla la yuca y el camote con el mismo líquido que se cocinó. se deja fermentar durante 24 horas. la chicha máximo se puede beber hasta con cinco días de fermentación, luego de este tiempo es demasiado fuerte. la fermentación se la realiza de acuerdo a que tan fuerte se la desea tomar. durante las fiestas las mujeres son las encargadas de repartir la bebida entre los asistentes. la chicha se la toma como una bebida refrescante, alimento y dejándola fermentar como bebida alcohólica.</p>					
VALORACIÓN					
Importancia para la comunidad					
la chicha representa un valor único pues se considera uno de los atractivos culturales inmateriales que mejor se conserva debido a que se mantiene en los hogares de la comunidad esta tradición que viene de mucho tiempo atrás heredado por los antepasados.					
Sensibilidad al cambio					
	Alta	Existe posibilidad de que se adopten costumbres nuevas especialmente en los jóvenes y poco a poco se vaya perdiendo la forma de preparación que ha tenido esta bebida hasta la actualidad.			
X	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
HUATATOCA PABLO		comunidad estrella yacu		masculino	39
ELEMENTOS RELACIONADOS					
Código/nombre	Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito		
IM-22-01-10-04-14-02	conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo	gastronomía	n/a		
OBSERVACIONES					
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial					
DATOS DE CONTROL					
Entidad investigadora	ESPOCH-ENA				
Registrado por	Patricia Torres	Fecha de registro	03/01/2014		
Revisado por	Miguel Andino	Fecha de	08/01/2014		

		revisión	
Aprobado por		Fecha aprobación	15/01/2014
Registro fotográfico	PATRICIA TORRES		

Ficha 10 Maito de pescado

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL  PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL FICHA 003		CÓDIGO	
		IM-22-01-10-04-14-03	
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia	ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA
Parroquia	SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana	<input type="checkbox"/> Rural <input checked="" type="checkbox"/>
Localidad	COMUNIDAD ESTRELLA YACU		
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			
			
Descripción de fotografía. maito de tilapia negra acompañado con yuca y limon			
DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Denominación			
MAITOS DE PESACADO			
Grupo social		Lengua	
INDÍGENA		KICHWA	
Ámbito			
conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo			

Subámbito		Detalle del Subámbito			
GASTRONOMÍA		N/A			
DESCRIPCIÓN					
Origen					
Se ha preparado este plato desde la introducción de la tilapia a la región amazónica, el maito es una técnica que han utilizado la cultura kichwa y otras culturas más desde hace varias décadas con cualquier tipo de pescado el cual la envoltura es el que le da el sabor único a este plato que se lo puede saborear en toda la región amazónica.					
Fecha o periodo		Detalle de periodicidad			
	Anual	En la actualidad el maito de pescado se ha hecho aún más popular en el cantón francisco de Orellana en la comunidad es uno de los platos favoritos por los turistas que llegan a recrearse en el centro turístico al igual que muy consumido dentro de las familias de la comunidad.			
X	Continua				
	Ocasional				
	Otro				
Alcance		Detalle del alcance			
	Local	El maito de pescado es conocido a nivel de todo el Ecuador pues es muy representativa en la Amazonia en especial en la provincia de Orellana.			
	Provincial				
	Regional				
X	Nacional				
	Internacional				
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN					
Dentro de la gastronomía típica de la comunidad estrella yacu podemos encontrar los maitos de pescados muy conocido por muchos turistas, se trata de un plato preparado con hoja de bijao y la tilapia o cualquier otro pez, pero normalmente en la comunidad preparar el de tilapia consiste en lavar muy bien el pez. Rayarlo y colocarle sal al gusto y se lo envuelve en unas 3 a 4 hojas y se la coloca a la brasa, la misma hoja es el único aliño que recibe este plato dándole un sabor único y natural sin perjuicio para la salud se lo acompaña con yuca o plátano y una ensalada. Este plato es el favorito para los turistas que visitan esta comunidad.					
VALORACIÓN					
Importancia para la comunidad					
Los Maitos de pescado tienen gran relevancia pues representan la gastronomía típica de la comunidad.					
Sensibilidad al cambio					
	Alta	Existe posibilidad de que se adopten costumbres nuevas especialmente en la forma de preparación del exquisito plato.			
X	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
huatatocha pablo		comunidad estrella yacu		masculino	39
ELEMENTOS RELACIONADOS					

Código/nombre	Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito
IM-22-01-10-04-14-02	conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo	gastronomía	n/a
OBSERVACIONES			
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial			
DATOS DE CONTROL			
Entidad investigadora	ESPOCH-ENA		
Registrado por	Patricia Torres	Fecha de registro	03/01/2014
Revisado por	Miguel Andino	Fecha de revisión	08/01/2014
Aprobado por	Miguel Andino	Fecha aprobación	15/01/2014
Registro fotográfico	Patricia Torres		

Ficha 11 Boda kichwa

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL  FICHA 004		CÓDIGO	
		IM-22-01-10-03-14-04	
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia	ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA
Parroquia	SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana	<input type="checkbox"/> Rural <input checked="" type="checkbox"/>
Localidad	COMUNIDAD ESTRELLA YACU		
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			



Descripción de fotografía. celebración de una boda en la comunidad estrella yacu.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Denominación

CELEBRACION DE UNA BODA KICHWA

Grupo social

Lengua

INDÍGENA

KICHWA

Ámbito

USOS SOCIALES, RITUALES Y ACTOS FESTIVOS

Subámbito

Detalle del Subámbito

RITOS DE PASO

N/A

DESCRIPCIÓN

Origen

La boda kichwa es un acto simbólico y muy representativo dentro de la cultura. Tiene sus orígenes en tiempos remotos los cuales los novios eran casados por el jefe mayor de la comunidad y en la actualidad se mantiene esta costumbre de celebración.

Fecha o periodo

Detalle de periodicidad

Anual

Continua

Ocasional

Otro

X

Estos actos se realizan ocasionalmente en la comunidad debido a que en la actualidad ya no se casan muchos si no que se unen libremente sin realizar boda.

Alcance

Detalle del alcance

X	Local	Se lo realiza a nivel local aunque también es practicado en otras comunidades kichwas de la amazonia.			
	Provincial				
	Regional				
	Nacional				
	Internacional				
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN					
<p>La boda kichwa es una costumbre ancestral en que se encuentran las dos familias en una celebración de dos días la comida que se sirve es carne de monte como la guangana, mono, danta, y aves, la familia del novio son los encargados de ofrecer la comida, la chicha nunca debe faltar en una boda kiwchua. El matrimonio tiene tres etapas hasta su realización final.</p> <p>1. la pedida de mano, que es un acto que se realiza la familia de la novia, en la cual se invita a todas las personas que estén más cercanas ese día y se comparte una comida, que por lo general es gallina criolla o pollo.</p> <p>2. la pacta china, es un una fiesta que ofrece el novio a todos los familiares, tanto de él, como de la novia y en ella se ofrece comida, que igualmente es gallina criolla o pollo.</p> <p>3. la boda propiamente dicha, es una fiesta en la que se tiene que invitar a toda la comunidad y en ella no debe faltar las carnes de monte, preparados en una mazamorra. para la cacería de los animales silvestres, el novio se acompaña de sus amigos y se van a la montaña en busca de los animales a lo que se los llama “tamberos”</p>					
VALORACIÓN					
Importancia para la comunidad					
es un atractivo turístico y posee gran valor cultural en la comunidad estrella yacu ya que es una costumbre conocida por muchos y un recurso que permite la difusión cultural.					
Sensibilidad al cambio					
X	Alta	En la actualidad la juventud poco a poco va perdiendo las costumbres como las bodas y la forma de realizarlas. Pues adoptan costumbres nuevas.			
	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
HUATATOCA PABLO		COMUNIDAD ESTRELLA YACU		MASCULINO	39
ELEMENTOS RELACIONADOS					
Código/nombre	Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito		
IM-22-01-10-03-14-04	usos sociales, rituales y actos festivos	ritos de paso	n/a		
OBSERVACIONES					
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial					
DATOS DE CONTROL					
Entidad investigadora	ESPOCH-ENA				
Registrado por	PATRICIA TORRES	Fecha de registro	03/01/2014		

Revisado por	MIGUEL ANDINO	Fecha de revisión	08/01/2014
Aprobado por	MIGUEL ANDINO	Fecha aprobación	15/01/2014
Registro fotográfico	PATRICIA TORRES		

Ficha 12 Mingas comunitarias

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL FICHA 005		CÓDIGO	
		IM-22-01-10-03-14-05	
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia	ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA
Parroquia	SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana	<input type="checkbox"/> Rural <input checked="" type="checkbox"/>
Localidad	COMUNIDAD ESTRELLA YACU		
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			
			
Descripción de fotografía. minga comunitaria para realizar arreglos en el centro turístico .elaboración de basureros con materiales de la zona.			
DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Denominación			
MINGAS COMUNITARIAS			
Grupo social		Lengua	
INDÍGENA		KICHWA	

Ámbito					
USOS SOCIALES, RITUALES Y ACTOS FESTIVOS					
Subámbito		Detalle del Subámbito			
PRÁCTICAS COMUNITARIAS TRADICIONALES		N/A			
DESCRIPCIÓN					
Origen					
la minga viene del quechua y es así como se nombra el trabajo agrícola comunitario o colectivo, en beneficio general de toda la tribu. es una tradición precolombina de trabajo comunitario o colectivo voluntario con fines de utilidad social o de carácter recíproco ^{3 4 5} actualmente vigente en varios países latinoamericanos					
Fecha o periodo		Detalle de periodicidad			
	Anual	estos actos se realizan ocasionalmente en la comunidad cuando hay que realizar algun trabajo en beneficio de la comunidad.			
	Continua				
X	Ocasional				
	Otro				
Alcance		Detalle del alcance			
X	Local	las comunidades kichwas realizan estas actividades dentro de sus lugares habituales.			
	Provincial				
	Regional				
	Nacional				
	Internacional				
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN					
las mingas comunitarias en la comunidad estrella yacu se tratan de una reunión masiva donde acuden sus integrantes al llamado trabajo comunitario se lo realiza cuando se requiere hacer algún arreglo en favor de la comunidad ya sea para la limpieza de un camino vecinal, construcción de alguna fachada ,arreglos en las escuelas etc. aunque también las mingas se las practica a nivel familiar cuando se trata de cosechas construcciones de casas , en las mingas se ofrece la famosa chicha de yuca que les da la fuerza necesaria para continuar con las actividades de trabajo, al igual que se ofrece comida para todos los que asisten a la minga, las mujeres son las encargadas de la preparación de la chicha y la comida.					
VALORACIÓN					
Importancia para la comunidad					
La minga desde hace tiempo atrás ha venido siendo muy popular y tiene mucho valor y apreciación dentro de la comunidad.					
Sensibilidad al cambio					
	Alta	Las mingas no solo se las realiza en las comunidades indígenas, también la practican organizaciones particulares por lo tanto no representa una alta sensibilidad al cambio.			
X	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
HUATATOCA PABLO		COMUNIDAD ESTRELLA YACU		MASCULINO	39

ELEMENTOS RELACIONADOS			
Código/nombre	Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito
IM-22-01-10-03-14-04	usos sociales, rituales y actos festivos	ritos de paso	n/a
IM-22-01-10-03-14-05	usos sociales, rituales y actos festivos	prácticas comunitarias tradicionales	n/a
OBSERVACIONES			
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial			
DATOS DE CONTROL			
Entidad investigadora	ESPOCH-ENA		
Registrado por	PATRICIA TORRES	Fecha de registro	03/01/2014
Revisado por	MIGUEL ANDINO	Fecha de revisión	08/01/2014
Aprobado por	MIGUEL ANDINO	Fecha aprobación	15/01/2014
Registro fotográfico	PATRICIA TORRES		

Ficha 13 Canastos de paja toquilla

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL			
DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL		CÓDIGO	
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL		IM-22-01-10-05-14-06	
FICHA 006			
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia	ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA
Parroquia	SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana	<input type="checkbox"/> Rural <input checked="" type="checkbox"/>
Localidad	COMUNIDAD ESTRELLA YACU		
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			



Descripción de fotografía. canastas de paja toquilla

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Denominación

elaboración de canastas de paja toquilla

Grupo social

Lengua

INDÍGENA

KICHWA

Ámbito

técnicas artesanales tradicionales

Subámbito

Detalle del Subámbito

CESTERÍA

N/A

DESCRIPCIÓN

Origen

desde épocas remotas el hombre ha utilizado las fibras vegetales con múltiples propósitos: en paredes y techos de viviendas y bodegas, en cestería, sombreros, sillas, esteras, escobas, en la actividad agrícola (amarra de viñas, calafateo de vasijas de madera para vino, cercos, etc. en cestería solamente hay evidencias de dos restos arqueológicos, ambos encontrados en sectores de altura, en doñihue y en pangal y en referencias documentales se menciona la existencia de un puente de cuerda y mimbre de factura incaica.

Fecha o periodo

Detalle de periodicidad

Anual

se elabora las canastas cuando es necesario para uso de sus hogares o para exhibirlo en ferias u otros eventos

Continua

X

Ocasional

Otro

Alcance

Detalle del alcance

X

Local

Las familias de la comunidad realizan esta actividad dentro de su localidad.

Provincial

Regional

	Nacional				
	Internacional				
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN					
<p>el tejido de canastas se la realiza utilizando materiales de la zona como la paja toquilla (carludovica palmata), piquigua (ecuadorensis sodiro) y otros bejucos más encontrados en la selva amazónica. el tejido es una técnica particular consiste en tejer cuidadosamente cada fibra a utilizar para lo cual se debe preparar los materiales ,de la paja toquilla se utiliza el tallo ,se pela la capa verde y se las raspa en la parte interna se busca que todas tengan una misma medida y se empieza desde el asiento de la canasta a realizar el tejido en forma de cruz pasando una por delante y otra por detrás una tira siempre debe de ser más grande que las otras, es el mismo procedimiento en el tejido utilizando las diferentes plantas para los tejidos de canastas. Este trabajo es realizado por lo general por las mujeres de la comunidad.</p>					
VALORACIÓN					
Importancia para la comunidad					
tiene importancia en la conservación de los conocimientos heredados y las costumbres de la cultura.					
Sensibilidad al cambio					
X	Alta	La sensibilidad al cambio de esta técnica tan peculiar es alta.			
	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
HUATATOCA PABLO		COMUNIDAD ESTRELLA YACU		MASCULINO	39
ELEMENTOS RELACIONADOS					
Código/nombre	Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito		
IM-22-01-10-05-14-06	técnicas artesanales tradicionales	cestería	n/a		
OBSERVACIONES					
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial					
DATOS DE CONTROL					
Entidad investigadora	ESPOCH-ENA				
Registrado por	PATRICIA TORRES	Fecha de registro	03/01/2014		
Revisado por	MIGUEL ANDINO	Fecha de revisión	08/01/2014		
Aprobado por	MIGUEL ANDINO	Fecha aprobación	15/01/2014		
Registro fotográfico	PATRICIA TORRES				

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL FICHA 007		CÓDIGO IM-22-01-10-05-14-07	
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia	ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA
Parroquia	SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana	<input type="checkbox"/> Rural <input checked="" type="checkbox"/>
Localidad	COMUNIDAD ESTRELLA YACU		
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			
			
Descripción de fotografía. canoas en remodelación y elaboradas en el puerto de la comunidad estrella yacu.			
DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Denominación			
ELABORACIÓN DE CANOAS			
Grupo social	Lengua		
INDÍGENA	KICHWA		
Ámbito			
TÉCNICAS ARTESANALES TRADICIONALES			
Sub ámbito	Detalle del Sub ámbito		
TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS TRADICIONALES	N/A		
DESCRIPCIÓN			
Origen			

<p>Cuentan que al principio, dos hombres sostenían un árbol de balsa mientras que el dios tumbahuay lo cortaba desde su base. Cuando el árbol caía ya no era un árbol sino una canoa lista para navegar. Pero un día los hombres pensaron que el árbol los iba a aplastar y atemorizados, se apartaron. La canoa cayó al suelo y se partió en dos. Como castigo, tumbahuay los condenó a sufrir la construcción de canoas por sí mismos.</p>					
Fecha o periodo		Detalle de periodicidad			
	Anual	Se elabora las canoas dependiendo la necesidad de la gente de la comunidad.			
	Continua				
X	Ocasional				
	Otro				
Alcance		Detalle del alcance			
	Local	Las canoas son muy útiles en las comunidades kichwas, en la provincia es normal ver las canoas por los ríos.			
X	Provincial				
	Regional				
	Nacional				
	Internacional				
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN					
<p>Las canoas son utilizadas para movilizarse de un lado a otro como medio de transporte, antiguamente para los kichwas, era la única manera de transportarse, su elaboración comienza con la tala de un cedro, canela, chuncho o un ahuano que son maderas resistentes al agua y de mayor duración se le deja en el suelo durante varios meses hasta que se seca por completo. el tronco debe ser recto y sin defectos; medir entre 5 y 12 metros de largo y al menos 80 cm de diámetro. la siguiente tarea consiste en sacar la corteza del tronco hasta dejarlo en su superficie plana. esta superficie es ahuecada con un hacha hasta dejar una cavidad de unos 50 cm de profundidad, tomando cuidado de que las paredes permanezcan verticales, el fondo horizontal se forma con una azuela. a los extremos de la canoa se les da forma de manera que la proa parezca como la cabeza de una boa y la popa, como la cola de un pez.</p> <p>a continuación, la parte exterior del tronco es trabajada igualando ambas paredes laterales para asegurar un correcto balance. Una vez que la canoa ha sido tallada en su totalidad se lleva hasta el río, si la canoa queda con hoyos se cubre con brea de montaña y se elabora remos de la misma manera para movilizarla correctamente.</p>					
VALORACIÓN					
Importancia para la comunidad					
Tiene importancia en la conservación de los conocimientos heredados y las costumbres de la cultura. además por la gran utilidad que representa					
Sensibilidad al cambio					
	Alta	en la actualidad existe la elaboración de canoas con fibra de vidrio y puede representar una amenaza para esta técnica antigua.			
X	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
HUATATOCA PABLO		COMUNIDAD ESTRELLA YACU		MASCULINO	39

ELEMENTOS RELACIONADOS			
Código/nombre	Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito
im-22-01-10-05-14-06	técnicas artesanales tradicionales	cestería	n/a
im-22-01-10-05-14-07	técnicas artesanales tradicionales	técnicas constructivas tradicionales	n/a
OBSERVACIONES			
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial			
DATOS DE CONTROL			
Entidad investigadora	ESPOCH-ENA		
Registrado por	PATRICIA TORRES	Fecha de registro	03/01/2014
Revisado por	MIGUEL ANDINO	Fecha de revisión	08/01/2014
Aprobado por	MIGUEL ANDINO	Fecha aprobación	15/01/2014
Registro fotográfico	PATRICIA TORRES		

Ficha 15 Vestimenta típica

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL FICHA 10		CÓDIGO IM-22-01-10-05-14-10	
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia	ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA
Parroquia	SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana	<input type="checkbox"/> Rural <input checked="" type="checkbox"/>
Localidad	COMUNIDAD ESTRELLA YACU		
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			



Descripción de fotografía. celebración de la comunidad con personal de turismo del gadpo, mujeres kichwas de la comunidad utilizando la vestimenta típica

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Denominación

vestimenta de la comunidad estrella yacu

Grupo social

Lengua

INDÍGENA

KICHWA

Ámbito

TÉCNICAS ARTESANALES TRADICIONALES

Subámbito

Detalle del Subámbito

TÉCNICAS ARTESANALES TRADICIONALES

N/A

DESCRIPCIÓN

Origen

Su vestimenta original era elaborada con materiales de la zona y cueros de animales, en el caso de las mujeres se cubrían con una falda elaborada de lanchama, pita, y los hombres de cuero de venado un pantalón larga con basta ancha hasta el tobillo, no utilizaban zapatos.

Fecha o periodo

Detalle de periodicidad

Anual

La vestimenta típica la utilizan en eventos especiales, danzas u actividades del cantón o provincia.

Continua

X

Ocasional

Otro

Alcance

Detalle del alcance

Local

La vestimenta es utilizada en la comunidad o en fiestas del cantón o provincia.

X

Provincial

Regional

Nacional

		Internacional			
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN					
VESTIMENTA DE LA MUJER					
<p>La vestimenta típica de la comunidad kichwa estrella yacu para las fiestas y actividades importantes consiste en una blusa de cualquier color ya sea blanca, rosada, tomate o floreada de mangas un poco largas el cuello en forma redonda y al contorno cintas de color verde, azul, roja, amarilla. La falda recibe el nombre de pampalina es de color azul con cintas de color rojo o blanco en la parte inferior el largo de la falda es un poco más bajo de la rodilla, los colores de las cintas que utilizan las mujeres en sus blusas y faldas es para representar el lugar o la comunidad a la que pertenecen.</p>					
vestimenta del hombre					
<p>El hombre utiliza una camisa con botones de cualquier color, pantalón de tela color azul o negro, el color blanco tanto en hombres y mujeres es utilizado especialmente para matrimonios.</p> <p>Cabe recalcar que esta vestimenta es utilizada por la comunidad solamente en ocasiones especiales pues en la actualidad la mayoría han cambiado la forma de vestir especialmente los jóvenes pues la ropa que anteriormente se utilizaba a diario en la actualidad se la ha reemplazado por los jeans y por la ropa de moda.</p>					
VALORACIÓN					
Importancia para la comunidad					
ES IMPORTANTE EN LAS REPRESENTACIONES Y FIESTAS DE LA COMUNIDAD					
Sensibilidad al cambio					
X	Alta	El cambio de esta tradicional forma de vestir es sumamente alto, las nuevas tendencias de moda influyen mucho en los jóvenes.			
	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
HUATATOCA PABLO		COMUNIDAD ESTRELLA YACU		MASCULINO	39
ELEMENTOS RELACIONADOS					
Código/nombre	Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito		
IM-22-01-10-05-14-10	TÉCNICAS ARTESANALES TRADICIONALES	TÉCNICAS ARTESANALES TRADICIONALES	N/A		
IM-22-01-10-05-14-06	TÉCNICAS ARTESANALES TRADICIONALES	CESTERÍA	N/A		
OBSERVACIONES					
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial					
DATOS DE CONTROL					
Entidad investigadora	ESPOCH-ENA				
Registrado por	PATRICIA TORRES	Fecha de	03/01/2014		

		registro	
Revisado por	MIGUEL ANDINO	Fecha de revisión	08/01/2014
Aprobado por	MIGUEL ANDINO	Fecha aprobación	15/01/2014
Registro fotográfico	TURISMO GADPO		

Ficha 16 Partos Kichwas

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL			
DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL		CÓDIGO	
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL		IM-22-01-10-03-14-12	
FICHA 12			
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia	ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA
Parroquia	SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana	<input type="checkbox"/> Rural <input checked="" type="checkbox"/>
Localidad	COMUNIDAD ESTRELLA YACU		
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			
			
Descripción de fotografía. PARTERA ATENDIENDO UN PARTO EN LA CASA			
DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Denominación			
PARTOS KICHWAS			
Grupo social		Lengua	
INDÍGENA		KICHWA	
Ámbito			

USOS SOCIALES, RITUALES Y ACTOS FESTIVOS	
Subámbito	Detalle del Subámbito
RITOS DE PASO	N/A
DESCRIPCIÓN	
Origen	
Los partos desde hace mucho tiempo atrás se ha venido practicando y las parteras se han venido preparando de acuerdo a la necesidad de las mujeres para traer al mundo a un nuevo ser.	
Fecha o periodo	Detalle de periodicidad
	Ocasionalmente algunas mujeres de la comunidad son atendidas con parteras de su misma cultura.
Anual	
Continua	
X Ocasional	
	Otro
Alcance	Detalle del alcance
X	Se lo realiza a nivel local en la comunidad estrella yacu y en otras comunidades kichwas. de la amazonia
	Local
	Provincial
	Regional
	Nacional
	Internacional
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN	
<p>Los partos deberán ser atendidos por mujeres no se acepta la presencia de hombres la presencia de mucha gente podría retrasar el parto. Las parteras son personas expertas en el área unas manos llenas de sabiduría milenaria son el primer contacto que el recién nacido tiene con las comadronas. las comadronas son indígenas kichwas, que se encargan de apoyar en las labores de parto las indígenas entienden la importancia de mantener vivas sus raíces, y su cultura en un ambiente de confianza. Las mujeres kichwas sienten un ambiente de mayor tranquilidad cuando son atendidas por otra mujer de su misma etnia que será quien le ayude a traer ese tesoro que llevan en su vientre. el parto consiste en acostar a la madre en una cama muy parecida a la de la parturienta, eso le da un ambiente de familiaridad con su hogar y no se utilizan las camillas de los centros de salud. las parteras indígenas, utilizan una crema a base del aceite de boa para hacer masajes y disminuir las dolorosas contracciones en el parto. luego, la madre se agarra de una sábana colgada, justamente para evitar la presión que ejerce el cuerpo sobre el vientre; para esto se pone a la madre en posición de cuclillas lo que provee mayor elasticidad en la vagina y así el niño tiene más facilidad al salir del vientre de su progenitora. Cuando el vástago sale de la vagina, la cavidad vaginal se desgarrar, en este caso las comadronas recomiendan que la paciente tome el chiriyuyo, una hierba medicinal que tiene un efecto desinfectante y previene las infecciones vaginales. además la infusión de esta hierba se utiliza para los lavados diarios. si hay presencia de alguna hemorragia, nada mejor que tomar agua de yuca, la misma que se prepara al rallar una porción la que luego se exprime y el jugo obtenido se bebe para frenar el sangrado. una vez que el bebé haya nacido, la madre puede sufrir trastornos emocionales, inmediatamente sus nervios son calmados con agua de guayusa, una planta con efectos tranquilizadores para el organismo.</p>	
VALORACIÓN	
Importancia para la comunidad	
Es muy importante esta práctica ancestral debido a que se las viene practicando desde hace tiempo atrás y se la conserva con respeto y apreciación.	
Sensibilidad al cambio	

X	Alta	Hoy en día la práctica médica está al alcance de todos los ecuatorianos y por lo que el ser atendido con parteras para traer un nuevo ser a este mundo está quedando atrás y son reemplazados por un hospital y muchas veces con cesarías. Por lo tanto los partos kichwas poseen una alta sensibilidad al cambio.			
	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
HUATATOCA PABLO		COMUNIDAD ESTRELLA YACU		MASCULINO	39
ELEMENTOS RELACIONADOS					
Código/nombre		Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito	
IM-22-01-10-03-14-12		USOS SOCIALES, RITUALES Y ACTOS FESTIVOS	RITOS DE PASO	N/A	
OBSERVACIONES					
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial					
DATOS DE CONTROL					
Entidad investigadora		ESPOCH-ENA			
Registrado por	PATRICIA TORRES	Fecha de registro	03/01/2014		
Revisado por	MIGUEL ANDINO	Fecha de revisión	08/01/2014		
Aprobado por	MIGUEL ANDINO	Fecha aprobación	15/01/2014		
Registro fotográfico	JAVIER ESPINOZA				

Ficha 17 Juegos tradicionales

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL DIRECCIÓN DE INVENTARIO PATRIMONIAL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL FICHA 13		CÓDIGO IM-22-01-10-02-14-13	
			
DATOS DE LOCALIZACIÓN			
Provincia	ORELLANA	Cantón	FCO. DE ORELLANA
Parroquia	SAN LUIS DE ARMENIA	Urbana	<input type="checkbox"/> Rural <input checked="" type="checkbox"/>
Localidad	COMUNIDAD ESTRELLA YACU		
Coordenadas en sistema WGS8-UTM:			
FOTOGRAFÍA REFERENCIAL			

		
<p>Descripción de fotografía. presidente de la comunidad tomando chicha ,canastas tejidas en el patio ,quillas navegando por el rio.</p>		
<p>DATOS DE IDENTIFICACIÓN</p>		
<p>Denominación</p>		
<p>PARTOS KICHWAS</p>		
<p>Grupo social</p>		<p>Lengua</p>
<p>INDÍGENA</p>		<p>KICHWA</p>
<p>Ámbito</p>		
<p>ARTES DEL ESPECTÁCULO</p>		
<p>Subámbito</p>		<p>Detalle del Subámbito</p>
<p>JUEGOS TRADICIONALES</p>		<p>N/A</p>
<p>DESCRIPCIÓN</p>		
<p style="text-align: center;">Origen</p>		
<p>Los juegos populares están muy ligados a las actividades del pueblo llano, y a lo largo del tiempo han pasado de padres a hijos. De la mayoría de ellos no se conoce el origen: simplemente nacieron de la necesidad que tiene el hombre de jugar, es decir, se trata de actividades espontáneas, creativas y muy motivadoras. Su reglamento es muy variable, y puede cambiar de una zona geográfica a otra con facilidad; incluso pueden ser conocidos con nombres diferentes según donde se practique.</p>		
<p>Fecha o periodo</p>		<p>Detalle de periodicidad</p>
	<p>Anual</p>	<p>Se realizan los juegos tradicionales ocasionalmente en fiestas de la comunidad. o encuentros con otras comunidades</p>
	<p>Continua</p>	
X	<p>Ocasional</p>	
	<p>Otro</p>	
<p>Alcance</p>		<p>Detalle del alcance</p>
X	<p>Local</p>	<p>Se lo realiza a nivel local en la comunidad estrella yacu.</p>
	<p>Provincial</p>	

	Regional				
	Nacional				
	Internacional				
DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN					
<p>Los juegos tradicionales se llevan a cabo en la comunidad en las fiestas de la comunidad, aniversarios o eventos importantes en la cual se realizan estos juegos muy conocidos en la localidad con la finalidad de amenizar y disfrutar de estos momentos de encuentro con el resto de sus habitantes. Los concursos al finalizar tiene su premio. entre estos encontramos:</p> <p>Concurso de quillas: para el concurso de quillas se necesita tener un número suficiente de participantes cada uno con sus quillas bien equipadas con remo y lo más importante la fuerza y habilidad para remar, tienen un lugar de partida y un lugar de llegada y empieza la competencia en el rio el primero en llegar a la meta será el ganador.</p> <p>tomada de chicha: este dinámico concurso es muy llamativo pues representa la agilidad y la capacidad para demostrar frente a un público que tan buenos son para tomar la bebida más popular en la comunidad existe cierto número de participantes y el primero que termine de tomarse la tazona de chicha de yuca sera proclamado ganador del concurso.</p> <p>tejida de canasta: la tejida de canasta es un arte y un patrimonio cultural inmaterial que se lo refleja en los dinámicos concursos las manos ágiles hacen parte de este peculiar juego consiste y la rapidez para tejer una canasta la competencia es muy reñida entre varios participante y a lo último se tiene al ganador merecedor del premio mayor.</p>					
VALORACIÓN					
Importancia para la comunidad					
Es muy importante esta práctica debido a que de esta manera se sigue conservando y transmitiendo las costumbres propias de la cultura kichwa.					
Sensibilidad al cambio					
	Alta	Mientras se siga practicando estas actividades en la comunidad pueden seguir siendo conservadas por lo que no representa una sensibilidad alta al cambio.			
X	Media				
	Baja				
INTERLOCUTORES					
Apellidos y nombres		Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
HUATATOCA PABLO		COMUNIDAD ESTRELLA YACU		MASCULINO	39
ELEMENTOS RELACIONADOS					
Código/nombre	Ámbito	Subámbito	Detalle del Subámbito		
IM-22-01-10-03-14-12	usos sociales, rituales y actos festivos	ritos de paso	n/a		
IM-22-01-10-02-14-13	artes del espectáculo	juegos tradicionales	n/a		
OBSERVACIONES					
la ficha fue elaborada en base a la investigación <i>in situ</i> y basados en el correspondiente instructivo para fichas de registro e inventario del patrimonio cultural inmaterial					
DATOS DE CONTROL					

Entidad investigadora	ESPOCH-ENA		
Registrado por	PATRICIA TORRES	Fecha de registro	03/01/2014
Revisado por	MIGUEL ANDINO	Fecha de revisión	08/01/2014
Aprobado por	MIGUEL ANDINO	Fecha aprobación	15/01/2014
Registro fotográfico	JAVIER ESPINOZA		

5. Técnica de la encuesta

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO FACULTAD DE RECURSOS NATURALES ESCUELA DE INGENIERÍA EN ECOTURISMO

El propósito de esta investigación es determinar las necesidades e intereses de los turistas nacionales que llegan a los cantones de Francisco de Orellana, sacha y Loreto y los turistas locales, con la finalidad de promover el turismo en la Comunidad Estrella Yacu, mediante la elaboración de un Plan de Desarrollo Turístico.

Por favor, conteste de manera objetiva y real.

1. Lugar de procedencia		2. Edad		3. Genero					
				F		M			
4. Nivel de instrucción									
Primaria		secundaria		Superior		otro			
5. Ocupación									
Empleado Publico		Empleado Privado		Estudiante		Jubilado		otro	
6. Cuando Ud. viaja, ¿cómo lo hace?									
solo		En pareja		Con familia		Con amigos o compañeros			
7. ¿Cuál es su promedio de gastos por día cuando viaja?									
15 a 25USD		26 a 32 USD		33 a 45 USD		Más de 45 USD			
Alguna vez ha visitado la Comunidad Estrella Yacu en la Provincia de Orellana.				Si su respuesta anterior fue No ¿le gustaría conocer la comunidad Estrella Yacu?					
si		no		si		no			
Sí su respuesta fue no, le agradecemos por su ayuda. Por favor no llene las demás preguntas.									
1. De las siguientes actividades, ¿cuáles preferiría realizar en la Comunidad? (Elija entre 2 y 3 opciones)									
Visita a sitios naturales Ríos o Cascada		expresiones culturales, (chamanismo, danza típica, artesanías)		Fotografía					
Deportes de aventura		Observación de flora y fauna		Campamentación					

2. De la siguiente lista, ¿con que servicios le gustaría contar dentro de la comunidad				
Platos a la carta		Gastronomía típica		transporte
Senderos y señalización		Miradores		Centro de interpretación
3. Usualmente, ¿cuál es el medio que Ud. Utiliza para obtener información turística? (Elija entre 1 a 2 opciones)				
Internet		Radio		Televisión
Centros de información turística		Familiares o amigos		Publicaciones (periódicos, revistas o folletos)



GRACIAS POR SU COLABORACIÓN