



**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE INFORMÁTICA Y ELECTRÓNICA**  
**CARRERA DISEÑO GRÁFICO**

**DIFUNDIR SOBRE ABANDONO ANIMAL, APLICANDO**  
**TÉCNICAS GRÁFICAS DIGITALES EN SOPORTES**  
**INTERACTIVOS**

**Trabajo de Integración Curricular**

**Tipo:** Proyecto Técnico

Presentado para optar al grado académico de:  
**LICENCIADO EN DISEÑO GRÁFICO**

**AUTOR:**  
**CHRISTOPHER JOSUÉ HERNÁNDEZ ONTANEDA**

Riobamba – Ecuador

2023



**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE INFORMÁTICA Y ELECTRÓNICA**

**CARRERA DISEÑO GRÁFICO**

**DIFUNDIR SOBRE ABANDONO ANIMAL, APLICANDO  
TÉCNICAS GRÁFICAS DIGITALES EN SOPORTES  
INTERACTIVOS**

**Trabajo de Integración Curricular**

**Tipo:** Proyecto Técnico

Presentado para optar al grado académico de:

**LICENCIADO EN DISEÑO GRÁFICO**

**AUTOR:** CHRISTOPHER JOSUÉ HERNÁNDEZ ONTANEDA

**DIRECTORA:** ING. MARÍA LORENA VILLACRÉS PUMAGUALLE

Riobamba – Ecuador

2023

**© 2023, Christopher Josué Hernández Ontaneda**

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica del documento, siempre y cuando se reconozca el Derecho de Autor.

Yo, Christopher Josué Hernández Ontaneda, declaro que el presente Trabajo de Integración Curricular es de mi autoría y los resultados del mismo son auténticos. Los textos en el documento que provienen de otras fuentes están debidamente citados y referenciados.

Como autor asumo la responsabilidad legal y académica de los contenidos de este Trabajo de Integración Curricular; el patrimonio intelectual pertenece a la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo.

Riobamba, 06 de diciembre de 2023

**Christopher Josué Hernández Ontaneda**  
**171856213-3**

**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE INFORMÁTICA Y ELECTRÓNICA**  
**CARRERA DISEÑO GRÁFICO**

El Tribunal del Trabajo de Integración Curricular certifica que: El Trabajo de Integración Curricular; tipo: Proyecto Técnico, **DIFUNDIR SOBRE ABANDONO ANIMAL, APLICANDO TÉCNICAS GRÁFICAS DIGITALES EN SOPORTES INTERACTIVOS**, realizado por el señor: **CHRISTOPHER JOSUÉ HERNÁNDEZ ONTANEDA**, ha sido minuciosamente revisado por los Miembros del Tribunal del Trabajo de Integración Curricular, el mismo que cumple con los requisitos científicos, técnicos, legales, en tal virtud el Tribunal Autoriza su presentación.

	<b>FIRMA</b>	<b>FECHA</b>
Ing. Ángel Xavier Solorzano Costales <b>PRESIDENTE DEL TRIBUNAL</b>		2023-12-06
Ing. María Lorena Villacrés Pumagualle <b>DIRECTOR(A) DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR</b>		2023-12-06
Lic. Ramiro David Santos Poveda <b>ASESOR(A) DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR</b>		2023-12-06

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo con profundo cariño y gratitud. A mis padres, fuente inagotable de inspiración y aliento, les dedico cada línea de este logro. Gracias por ser mi faro en los días más oscuros y mi sostén en los momentos más brillantes. Vuestra confianza y amor incondicional han sido el motor que ha impulsado mis sueños y metas.

A mis compañeros de curso, con quienes he compartido risas, desafíos y aprendizaje a lo largo de este recorrido académico, les dedico también estas palabras. Nuestra camaradería y esfuerzo conjunto han enriquecido este trayecto, haciéndolo más significativo y enriquecedor. Juntos hemos enfrentado desafíos, celebrado triunfos y forjado vínculos que perdurarán en el tiempo

Christopher

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, no solo por brindarme todos los recursos, saberes y conocimientos vastos para mi futura vida profesional, sino también por ser el espacio donde he podido cultivar mis habilidades y forjar un camino hacia la excelencia académica.

A la Ing. Lorena Villacrés, por otorgarme la oportunidad de crecimiento académico y personal a lo largo de esta investigación. Su apoyo inquebrantable y su orientación han sido esenciales para enfrentar los desafíos de este camino.

Al Lic. Ramiro Santos, cuya guía experta y asesoramiento han enriquecido cada paso de este proyecto. Su dedicación y conocimiento han sido un faro en medio de la complejidad del estudio.

A todos aquellos que de una forma u otra contribuyeron a este proceso, brindando sus conocimientos, consejos y palabras de aliento, mi más sincero agradecimiento. Cada gesto de apoyo ha dejado una huella indeleble en este viaje de aprendizaje y crecimiento.

Christopher

## ÍNDICE DE CONTENIDO

ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES.....	xii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiii
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xiv
RESUMEN.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
INTRODUCCIÓN.....	1

## CAPÍTULO 1

1. ANTECEDENTES.....	2
1.1 Problematización.....	10
1.1.1 <i>Árbol de problemas</i> .....	10
1.1.2 <i>Efectos provocados por abandono animal</i> .....	11
1.1.2.1 <i>Accidentes</i> .....	11
1.1.2.2 <i>Agresión a los ciudadanos</i> .....	12
1.1.2.3 <i>Daño a propiedades</i> .....	12
1.1.2.4 <i>Enfermedades zoonóticas</i> .....	12
1.1.3 <i>Delimitación</i> .....	13
1.1.4 <i>Pregunta del problema</i> .....	14
1.1.4.1 <i>Preguntas de investigación</i> .....	14
1.1.5 <i>Prognosis</i> .....	14
1.2 Justificación e importancia.....	14
1.3 Objetivos.....	16
1.3.1 <i>General:</i> .....	16
1.3.2 <i>Específicos:</i> .....	16

## CAPÍTULO II

2.	<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	17
2.1	<b>Animales de compañía</b> .....	17
2.1.1	<b>Beneficios en la tenencia de una mascota</b> .....	18
2.1.1.1	<i>Beneficios en la salud física</i> .....	18
2.1.1.2	<i>Beneficios en la salud mental</i> .....	19
2.1.1.3	<i>Beneficios en la salud pública</i> .....	20
2.2	<b>Abandono animal: un problema en la sociedad</b> .....	20
2.2.1	<b>Importancia del abandono animal a nivel mundial</b> .....	22
2.2.2	<b>Base legal</b> .....	24
2.2.3	<b>Causas de abandono animal</b> .....	30
2.2.3.1	<i>Indiferencia hacia los animales</i> .....	31
2.2.3.2	<i>Alergias familiares</i> .....	32
2.2.3.3	<i>Nacimiento de nuevos miembros de la familia</i> .....	32
2.2.3.4	<i>Apartamento reducido</i> .....	33
2.2.3.5	<i>Comportamiento de la mascota</i> .....	33
2.2.3.6	<i>Fallecimiento de la persona dueña</i> .....	34
2.2.3.7	<i>Hospitalización de la persona dueña</i> .....	34
2.3	<b>Soportes gráficos</b> .....	35
2.3.1	<b>Soporte gráfico como un medio de información</b> .....	36
2.3.2	<b>Flyer</b> .....	37
2.3.2.1	<i>Características de un flyer</i> .....	37
2.3.3	<b>Origami</b> .....	38
2.3.3.1	<i>Un medio para fomentar la educación</i> .....	39
2.3.3.2	<i>¿Cómo el origami contribuye a la enseñanza?</i> .....	40
2.3.4	<b>Website informativo</b> .....	41
2.3.4.1	<i>Características de un sitio web informativo</i> .....	42

2.3.5	<b>Códigos QR</b> .....	43
2.3.5.1	<i>Facilidad y acceso de información</i> .....	44

### **CAPÍTULO III**

3.	<b>MARCO METODOLÓGICO</b> .....	45
3.1	<b>Metodología de diseño - Bruce Archer</b> .....	45
3.1.1	<b>Fase analítica</b> .....	46
3.1.1.1	<i>Perfil del público objetivo</i> .....	47
3.1.1.2	<i>Técnicas e instrumentos</i> .....	47
3.1.2	<b>Fase creativa</b> .....	51
3.1.3	<b>Fase ejecutiva</b> .....	51

### **CAPÍTULO IV**

4.	<b>RESULTADOS</b> .....	53
4.1	<b>Fase analítica</b> .....	53
4.1.1	<i>Entrevista dirigida hacia el miembro administrativo del centro de rescate CRIAR</i> . 53	
4.1.2	<i>Resultados de entrevista (veterinaria)</i> .....	56
4.1.3	<i>Resultados de encuesta hacia miembros juveniles del grupo scout Don Bosco</i> .....	58
4.1.3.1	<i>Tamaño de Muestra y Representatividad</i> .....	58
4.1.3.2	<i>Encuesta a cada curso del Grupo Scout</i> .....	58
4.1.4	<b>User persona</b> .....	61
4.1.5	<b>Mapa de flujo</b> .....	62
4.2	<b>Fase creativa</b> .....	63
4.2.1	<b>Sitio web</b> .....	64
4.2.1.1	<i>Programación</i> .....	64
4.2.1.2	<i>Accesibilidad al sitio web</i> .....	68
4.2.2	<b>Diseño de página web</b> .....	69

4.2.2.1	<i>Apartados</i> .....	69
4.2.3	<i>Manual de identidad digital (Sitio web)</i> .....	74
4.2.4	<i>Soporte gráfico interactivo (flyer-origami)</i> .....	79
4.2.4.1	<i>Formato</i> .....	79
4.2.4.2	<i>Diseño del soporte gráfico interactivo</i> .....	79
4.3	<b>Fase ejecutiva</b> .....	87
4.3.1	<i>Planificación</i> .....	87
4.3.2	<i>Implementación</i> .....	88
4.3.3	<b>Ejecución</b> .....	88

## **CAPÍTULO V**

<b>CONCLUSIONES</b> .....	90
---------------------------	----

<b>RECOMENDACIONES</b> .....	91
------------------------------	----

## **GLOSARIO**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## **ANEXOS**

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1-3:</b> Perfil del público objetivo.....	48
<b>Tabla 2-3:</b> Guion entrevista dirigida hacia coordinador de CRIAR.....	49
<b>Tabla 3-3:</b> Guion entrevista dirigida hacia el/la veterinario/a de CRIAR .....	50
<b>Tabla 4-3:</b> Encuesta dirigida al público objetivo.....	51
<b>Tabla 1-4:</b> Entrevista con respuestas dirigida a Felipe Guerra, coordinador de CRIAR .....	56
<b>Tabla 2-4:</b> Entrevista con respuestas dirigida a la Dra. Silvia Tinoco, veterinaria de CRIAR...58	
<b>Tabla 3-4:</b> Encuesta con respuestas dirigida hacia los miembros del grupo Scout Don Bosco .62	
<b>Tabla 4-4:</b> User persona del sitio web.....	63
<b>Tabla 5-4:</b> Manual de identidad digital (Sitio web) .....	80
<b>Tabla 6-4:</b> Sección informativa del soporte gráfico .....	82
<b>Tabla 7-4:</b> Variantes de secciones informativas .....	82
<b>Tabla 8-4:</b> Sección creativa del soporte gráfico .....	83
<b>Tabla 9-4:</b> Sección creativa del soporte gráfico – instrucciones .....	86
<b>Tabla 10-4:</b> Variantes de figuras del origami .....	87

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

<b>Ilustración 1-1:</b> Abandono animal progresivo en la ciudad de Riobamba.....	10
<b>Ilustración 1-2.</b> Evolución del número de animales que llegan cada año a refugios o protectoras de animales.....	23
<b>Ilustración 2-2.</b> ¿Por qué algunas personas abandonan a sus animales de compañía?.....	30
<b>Ilustración 1-4.</b> Mapa de flujo para la navegación del sitio web.....	64
<b>Ilustración 2-4.</b> Logo de plataforma GitHub.....	70

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1-4:</b> Fase de programación-Pestaña “Inicio” .....	67
<b>Figura 2-4:</b> Fase de programación-Pestaña “Lo fundamental” .....	67
<b>Figura 3-4:</b> Fase de programación-Pestaña “Cuidados” .....	68
<b>Figura 4-4:</b> Fase de programación-Pestaña “Prevencciones” .....	68
<b>Figura 5-4:</b> Fase de programación-Pestaña “Adopta y Crea” .....	69
<b>Figura 6-4:</b> Fase de programación-Pestaña “Contactos” .....	69
<b>Figura 7-4:</b> Captura de la pestaña de inicio – página web .....	72
<b>Figura 8-4:</b> Captura de la pestaña de Lo fundamental .....	72
<b>Figura 9-4:</b> Captura de la pestaña de cuidados .....	73
<b>Figura 10-4:</b> Captura de la pestaña de prevencciones .....	74
<b>Figura 11-4:</b> Captura de la pestaña Adopta y Crea .....	74
<b>Figura 12-4:</b> Captura de la pestaña de Contactos .....	75
<b>Figura 13-4:</b> Fotografía del refugio Bienestar Animal Riobamba .....	88
<b>Figura 14-4:</b> Fotografía con el coordinador del refugio Felipe Guerra .....	89
<b>Figura 15-4:</b> Fotografía referencial de origami armado .....	90

## **ÍNDICE DE ANEXOS**

**ANEXO A:** PERRO CALLEJERO CUIDADO POR VECINOS ALEDAÑOS (PUERTA LATERAL DE LA ESPOCH)

**ANEXO B:** INTERVENCIÓN A VETERINARIA DEL REFUGIO BIENESTAR ANIMAL RIOBAMBA

**ANEXO C:** PERROS CALLEJEROS MERODEANDO ALREDEDOR DE LA CALLE 18 DE SEPTIEMBRE

**ANEXO D:** APROBACIÓN DE ENCUESTA POR PARTE DEL JEFE DE GRUPO SCOUT DON BOSCO 1 RIOBAMBA

**ANEXO E:** ENCUESTA DISEÑADA PARA EVALUAR EL NIVEL DE CONOCIMIENTO, ACTITUDES Y PERCEPCIONES DE LOS JÓVENES SOBRE EL ABANDONO ANIMAL.

**ANEXO F:** PROTOTIPO DE SOPORTE GRÁFICO PARA LA COMPROBACIÓN DE IMPRESIÓN Y ACCESIBILIDAD AL SITIO WEB

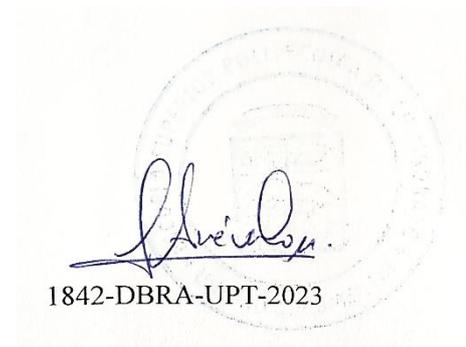
**ANEXO G:** PROTOTIPO DE SOPORTE GRÁFICO (PLANTILLA DE ORIGAMI) PARA LA COMPROBACIÓN DE IMPRESIÓN Y ARMADO

## RESUMEN

El presente estudio se enmarca en la necesidad apremiante de abordar la preocupante problemática del abandono de animales en la ciudad de Riobamba. En este contexto, se ha delineado una estrategia que busca no solo atender las consecuencias de este fenómeno, sino también su raíz y educar a la comunidad sobre el bienestar animal. El objetivo principal de esta investigación fue difundir con eficacia la importancia del bienestar animal en Riobamba, a través de técnicas gráficas digitales interactivas. Estas técnicas tienen la finalidad de involucrar activamente al público en esta causa y contribuir a la reducción de los índices de abandono animal en la ciudad. Para abordar esta misión, se ha empleado un enfoque metodológico basado en el modelo de diseño propuesto por Bruce Archer, que se desglosa en tres fases fundamentales: analítica, creativa y ejecutiva. Este proceso se ha aplicado con éxito en la creación de un sitio web interactivo y la producción de soportes gráficos, generando una plataforma de difusión efectiva para la instrucción y educación sobre el bienestar animal. Como producto tangible, se ha concebido un soporte interactivo inspirado en la técnica del origami, diseñado específicamente para cautivar y educar a la audiencia joven sobre la problemática del abandono animal. Según la encuesta realizada en el presente trabajo, se ha determinado que aproximadamente el 59.69% de los jóvenes encuestados, es decir, 15 de cada 25, tienen conocimiento respecto al tema en cuestión, subrayando la importancia de esta estrategia para llegar a este grupo demográfico. En conjunto, este proyecto se erige como una estrategia de difusión que aspira a generar un impacto significativo en la sociedad de Riobamba. Al promover activamente la adopción responsable y la conciencia sobre el bienestar animal, busca transformar las actitudes y comportamientos hacia los animales desamparados, forjando un futuro más compasivo y ético.

## PALABRAS CLAVE:

<DIVULGACIÓN>, <EDUCACIÓN>, <ABANDONO ANIMAL>, <SITIO WEB INTERACTIVO>, <CÓDIGO QR>, <ORIGAMI>, <ADOPCIÓN RESPONSABLE>, <BIENESTAR ANIMAL>.

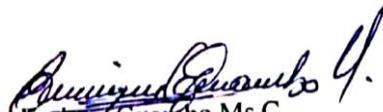


## Abstract

The aim of this research is to address the worrying problem of animal abandonment in Ríobamba city. In this context, a strategy has been outlined that seeks not only to address the consequences of this problem, but also its causes and to educate the community about animal protection. The main aim of this research was to effectively diffuse the importance of animal protection in Riobamba, through interactive digital graphic techniques. These techniques are intended to actively engage the people in this cause and contribute to the reduction of animal abandonment rates in the city. To address this mission, a methodological approach has been used based on the design model proposed by Bruce Archer, which is developed in three fundamental phases: analytical, creative and executive. This process has been successfully applied in the creation of an interactive website and the production of graphic supports, generating an effective diffusion platform for instruction and education on animal protection. As a concrete product, it has been conceived an interactive support inspired by the origami technique, specifically designed to captivate and educate the young audience about the problem of animal abandonment. According to the survey conducted in the present work, it has been determined that approximately 59.69% of young people surveyed, that is, 15 out of 25, have known regarding the issue in question, enhancing the importance of this strategy to reach this demographic group. As a whole, this project can be considered as a diffusion strategy that expects to generate a significant impact on Riobamba's society. By actively promoting responsible adoption and animal protection awareness, it seeks to transform attitudes and behaviors towards homeless animals, creating a more humane and ethical future.

### **KEYWORDS:**

<DISCLOSURE>, <EDUCATION>, <ANIMAL ABANDONMENT>, <INTERACTIVE WEBSITE>, <OR CODE>, <ORIGAMIS>, <RESPONSIBLE ADOPTION>, <ANIMAL PROTECTION>.



Lcdo. Enrique Guamba Ms.C.

CI: 0601802424

**DOCENTE**

## INTRODUCCIÓN

En la ciudad de Riobamba, ubicada en la provincia de Chimborazo, se gesta una problemática preocupante: el creciente abandono de animales, principalmente perros y gatos. Este fenómeno, asociado a la falta de conciencia ciudadana, limitaciones económicas y la ausencia de políticas efectivas, ha creado una situación crítica que afecta tanto a los animales como a la comunidad en general.

En la actualidad, el problema del abandono animal en Riobamba se presenta como una realidad preocupante que afecta tanto a la población de mascotas como al tejido social de la ciudad. El aumento constante de animales abandonados refleja no solo la falta de educación sobre la responsabilidad hacia los seres vivos, sino también la necesidad urgente de implementar medidas efectivas que aborden las causas subyacentes de este fenómeno.

En este contexto, el presente trabajo se centra en **DIFUNDIR SOBRE ABANDONO ANIMAL, APLICANDO TÉCNICAS GRÁFICAS DIGITALES EN SOPORTES INTERACTIVOS**. Inspirado en la necesidad de comprender y abordar esta problemática, el documento se estructura en cinco capítulos.

El Capítulo I – Diagnóstico del Problema, expone los antecedentes, plantea el problema y justifica la relevancia de abordarlo. Se establecen el objetivo general y los objetivos específicos que guiarán la investigación. El Capítulo II – Marco Teórico proporciona una descripción detallada de conceptos fundamentales relacionados con el abandono animal, la conciencia ciudadana y las políticas de protección animal. Este marco teórico es esencial para comprender la complejidad del problema. El Capítulo III – Marco Metodológico delimitará los métodos de investigación, diseño y evaluación empleados en el proyecto. Se detallan los recursos y elementos utilizados para recopilar, ordenar e interpretar la información, para proceder a realizar las propuestas gráficas resultantes. En el Capítulo IV – Resultados, se presentan las evidencias planteadas a través de los diversos métodos ejecutados. Además, se exhibe la elaboración y evaluación de la propuesta gráfica, destacando cada fase del proceso creativo de las propuestas. Finalmente, en el Capítulo V, se extraen conclusiones y recomendaciones, las cuales ofrecen sugerencias para abordar la problemática del abandono animal en Riobamba y cómo prevenirla. Este trabajo aspira a ser un llamado a la acción, contribuyendo a la creación de conciencia y fomentando la adopción de prácticas más responsables hacia nuestros compañeros animales.

## CAPÍTULO 1

### 1. ANTECEDENTES

Actualmente, los animales abandonados son un problema social característico en casi todo el mundo siendo un tema controversial. Por ello, la organización más conocida mundialmente como People for the Ethical Treatment of Animals (PETA) manifiesta casos en los que se evidencian hechos particulares de abandono, tales como:

*Tres perros, Preston, Star y Shakira, estaban tan demacrados que sus costillas, columna vertebral y huesos de la cadera eran claramente visibles. Algunos perros quedaron sufriendo afuera en el calor sin acceso al agua, mientras que otros perros que necesitaban atención veterinaria, incluido un labrador amarillo de 12 años llamado Blue que apenas podía pararse o caminar. Otro labrador, llamado Party Girl, tenía una enfermedad dental grave y dos masas mamarias, una de una pulgada de ancho, que la instalación dejó sin tratar.*(PETALATINO, s. f., p.8)

Casos como estos resaltan la importancia de abordar de manera integral la problemática del maltrato y abandono animal, del mismo modo que la necesidad de establecer medidas eficaces para prevenir y combatir situaciones de abandono y negligencia hacia los animales. En virtud de los sucesos mencionados, adquiere una importancia capital impulsar la educación de conocimientos y principios que alienten una tenencia responsable de mascotas, garantizando el acceso a los cuidados indispensables para su bienestar. Además, se hace imperativo ejercer sanciones contundentes frente a las acciones de crueldad hacia los animales, en aras de salvaguardar su integridad y preservar un entorno libre de violencia y maltrato.

El vínculo entre los seres humanos y su entorno siempre ha sido un tema debatible, tanto por la visión del mundo que ha existido durante mucho tiempo en la cultura como por su actitud hacia los animales. Por otra parte, existen incidentes en que algunas personas, en especial familias, toman la terrible decisión de abandonar a sus mascotas. El día a día, el trabajo, los hijos o los problemas económicos son factores que hacen que una familia cometa ese acto insensible.

Según menciona Rosa Santillán integrante la Fundación Salvando Patitas Riobamba:

*La sobrepoblación canina actualmente se ha convertido en un problema, se considera que en el cantón Riobamba habría unos 10.000 perros en abandono existiendo varios sectores de la ciudad con gran número de perros abandonados hablamos como el Mercado Oriental, Ciudadela Camilo Ponce, Mercado de las Hierbas, la Inmaculada, sector de la Espoch, y en su mayoría las parroquias rurales donde los perros migran hacia la ciudad. (ALLKU IRUS., 2020, p.4)*

Ante el panorama alarmante que presenta la sobrepoblación canina en el cantón, es fundamental implementar estrategias rigurosas y eficaces de control poblacional que aborden directamente este desafío. Al adoptar un enfoque sistemático y basado en la evidencia presentada, se podrán abordar de manera efectiva los desafíos asociados con la sobrepoblación canina, promoviendo un entorno más seguro y saludable tanto para los animales como para la comunidad en general.

Para contextualizar la situación de este problema social a nivel nacional, el autor Villacís dentro de su artículo de investigación afirma lo siguiente:

*El desinterés que se puede evidenciar en Ecuador, en el cuidado y responsabilidades que se deben tener hacia los animales, se debe a la falta de información o desactualización de la misma. Ocasionado que familias o individuos acojan animales teniendo una idea errónea de lo que esto conlleva y sin tomar en cuenta las necesidades que tendrán estos, es por ello que al percatarse que el animal requiere paseos, higiene, alimento, cuidados médicos, espacio, entre otros. Estas personas deciden abandonar a sus mascotas. (Villacís, 2019)*

A nivel mundial, cada vez son más frecuentes los casos de animales callejeros que viajan largas distancias; debido a su dieta omnívora, ingieren cualquier cosa que encuentren en el camino, y debido a su comportamiento social, incluso formarán agrupaciones grandes en cada rincón. Algunas de las razones por las que lo hacen son:

- **Alimento escaso:** Los animales callejeros pueden buscar comida en diferentes lugares, incluyendo basureros, contenedores de basura y áreas urbanas donde puedan encontrar restos de comida.

- **Supervivencia:** Al moverse en grupos, los animales callejeros pueden aumentar sus posibilidades de encontrar refugio y protección contra los peligros del entorno, como depredadores y condiciones climáticas adversas.
- **Búsqueda de compañía:** Los animales son seres sociales y pueden buscar la compañía de otros animales de su especie. Formar agrupaciones o colonias les brinda interacciones sociales y apoyo mutuo.
- **Instinto territorial:** Algunos animales callejeros pueden desplazarse para buscar territorios más adecuados para su supervivencia. Estos territorios pueden tener mejores fuentes de alimento, agua y refugio.

En la actualidad, la Organización Mundial de la Salud (OMS) estima los siguientes datos estadísticos aportados por la nueva ley española de Bienestar Animal sobre estas circunstancias:

*Existen alrededor de 300 millones de perros en el mundo; y también advierte que cerca del 70% de estos son faltos de un hogar. Tomando en cuenta lo mencionado, la nueva Ley de Bienestar Animal en España, la cual fue aprobada el pasado 9 de febrero por el Congreso de los Diputados, establece numerosos cambios que afectan directamente tanto a quienes ya tienen mascotas como a aquellos que quieran hacerse cargo de un animal doméstico. (Claves de la nueva ley española de Bienestar Animal, 2023).*

Algunos autores del libro colombiano de la Universidad de Manizales llamado Tempus psicológico (Gutierrez & Buitrago, 2023), mencionan que:

*“El rescate de animales no humanos en condición de calle ha incrementado a medida que las personas se comportan de manera armónica con la naturaleza y se preocupan por el bienestar de ellos. De igual forma, se va haciendo necesario que las políticas públicas giren en torno al bienestar de la fauna callejera y doméstica. Actualmente, en Colombia, rige la Ley 1774 de 2016 que declara a los animales como seres sintientes en lugar de cosas, además deben recibir protección contra el sufrimiento y el dolor, en especial si ha sido causado por humanos.” (Aguirre, M., Gaviria, W.O., 2023, p.32)*

Tomando en consideración la idea planteada por ambos autores, resulta evidente que la ley 1774 del Congreso de la República de Colombia juega un papel fundamental al recalcar lo siguiente:

*Se especifican los principios como la protección, la solidaridad social y el bienestar animal; en este último teniendo en cuenta la tenencia responsable, el dueño debe asegurar como mínimo que el animal no sufra hambre, sed, malestar físico o dolor, enfermedades por descuido, sometimiento a condiciones de miedo o estrés; de igual manera se procura que el animal pueda expresar su comportamiento natural... (Ley 1774 de 2016, art. 3).*

A nivel provincial, Riobamba es una de las ciudades en donde se puede evidenciar la indigencia animal en zonas tanto públicas como privadas, siendo una problemática recurrente tanto para los animales como para los ciudadanos. Según el Municipio de Riobamba, menciona que:

*Con la ayuda de Saúl Salgado, inspector de la campaña de refugio Criar, se manifestó que las jornadas de alimentación de canes callejeros se llevan a cabo mediante visitas a parques y plazas de diferentes puntos de la urbe, en base a la planificación semanal. Del mismo modo hizo un llamado a la población a evitar el abandono de las mascotas de compañía. (Municipio Riobamba, 2020, p.4)*

El abandono de animales es ilegal en muchos lugares y puede resultar en multas o incluso cargos criminales. Tomando en cuenta lo mencionado, la PAE mediante el control humanitario de poblaciones de caninos y felinos menciona un hecho histórico:

*A fines de 1999 PAE fue admitida como sociedad miembro de la World Society for the Protection of Animals (WSPA) actual World Animal Protection (WAP). La membresía que duró hasta años recientes cuando esta organización dio un giro a sus programas de trabajo, las recomendaciones, capacitaciones y asesoría permanentes a las que tuvimos acceso determinaron que el enfoque técnico y científico fuera una constante transversal en las diferentes áreas de nuestra labor. (Control humanitario de poblaciones caninas y felinas | PAE, s. f. p.1-3)*

La PAE ha implementado programas de esterilización masiva en colaboración con organizaciones locales y veterinarios especializados. Estas campañas se llevan a cabo de manera periódica, con el objetivo de llegar a un mayor número de animales y propietarios. Además, se promueve la difusión sobre la importancia de la esterilización y se brinda información sobre los beneficios y procedimientos relacionados:

La solución más viable no es matarlos ni abandonarlos, sino esterilizarlos. La esterilización es una operación sencilla, ambulatoria, que se la puede realizar desde temprana edad y que además disminuye el riesgo de enfermedades en los animales”. (Control humanitario de poblaciones caninas y felinas | PAE, s. f. p.1-3)

En consecuencia, la esterilización de animales ofrece una serie de beneficios significativos. En primer lugar, un animal esterilizado tiende a ser más casero, lo que significa que está más inclinado a permanecer en el hogar y evitar la tendencia a vagar. Esto reduce su exposición a peligros y disminuye las posibilidades de extravío o accidentes.

Además, los animales esterilizados suelen desarrollar un instinto protector más pronunciado, lo que los convierte en guardianes más eficientes de sus hogares y familias. Esta característica es especialmente valiosa para aquellos propietarios que buscan una mayor seguridad y protección en su entorno. En términos de salud, la esterilización contribuye a mejorar la calidad de vida de los animales.

Todas las organizaciones especializadas en el bienestar y cuidado animal desempeñan un papel fundamental en la garantía de que los animales reciban el cuidado y la atención necesarios, así como en la búsqueda de un nuevo hogar lleno de amor para ellos. En el caso específico del Centro de Rescate CRIAR, el periódico del Diario de Riobamba ha manifestado lo siguiente:

*El año pasado, El Municipio de Riobamba a través del Centro de Rescate Integral Animal Riobamba (CRIAR) continúa con las campañas de esterilización de canes y felinos en los diferentes sectores urbanos y rurales del cantón. En esta ocasión se llegó al barrio La Primavera para cumplir con una jornada más de esterilización, con un total de 37 mascotas que fueron intervenidas con éxito. Estas campañas tienen como finalidad controlar la fauna urbana, este mes se han agendado alrededor de 600 turnos. Carlos Jara, Director de Gestión Ambiental explicó “dentro del plan de esterilización a nivel cantonal esta vez se llegó al barrio La Primavera haciendo una campaña conjuntamente con la carnetización de algunos animalitos para verificar sus condiciones. (El Diario de Riobamba – Información, Entretenimiento y Contenidos digitales, 2022, p.1).*

El abandono animal es considerado un problema preocupante en todo el mundo, afectando a millones de animales anualmente. Afortunadamente, existen organizaciones y personas que se dedican a ayudar a estos animales, ofreciéndoles un hogar amoroso y los cuidados necesarios.

En el ámbito del bienestar animal a nivel mundial, existen varias organizaciones ampliamente reconocidas y respetadas que desempeñan un papel significativo en estos casos particulares. Si bien es difícil designar una única entidad como la más importante, algunas de las organizaciones destacadas se especializan en diversos ámbitos relacionados:

- **Sociedad Mundial para la Protección Animal (World Society for the Protection of Animals, WSPA):** Esta organización internacional, con sede en el Reino Unido, se dedica a la protección y promoción del bienestar de los animales en todo el mundo. Trabaja en estrecha colaboración con otras organizaciones y actores clave para abordar los desafíos relacionados con el trato humanitario de los animales y la protección de su hábitat. (Our History | World Animal Protection, p.3)
- **Federación Internacional de Protección Animal (International Federation of Animal Welfare, IFAW):** La IFAW es una organización global que se esfuerza por mejorar el bienestar y la conservación de los animales a través de proyectos y campañas innovadoras. Trabaja en asociación con gobiernos, comunidades locales y otras organizaciones para promover el respeto y la protección de los animales en diferentes contextos. (International Fund for Animal Welfare, p.1)
- **Humane Society International (Sociedad Humanitaria Internacional):** Esta organización trabaja globalmente para proteger y defender a los animales, abordando temas como el comercio de pieles, la caza de trofeos, la crueldad animal y la mejora de los estándares de bienestar en diversas industrias. También se dedica a la promoción de políticas y leyes más efectivas para garantizar la protección de los animales en todo el mundo. («About Us», Humane Society International, p.1)
- **People for the Ethical Treatment of Animals (PETA):** PETA es una organización internacional conocida por su trabajo en la defensa de los derechos de los animales. A través de campañas y acciones de concienciación pública, PETA busca promover la adopción de una ética compasiva y fomentar cambios en la sociedad que reduzcan la explotación y crueldad hacia los animales. (About PETA, p.2)

Cabe destacar que estas organizaciones trabajan de manera complementaria, colaborando entre sí y con otras entidades para abordar desafíos globales en materia de bienestar animal. Su labor se

extiende más allá de las mencionadas y continúa contribuyendo de manera significativa a la protección y promoción del bienestar de los animales a nivel mundial.

Por otra parte, en la ciudad de Riobamba se identifican diversas organizaciones y refugios. Estas desempeñan un papel fundamental en la protección y promoción del bienestar de los animales en la localidad. Algunas de las organizaciones destacadas en Riobamba son mencionadas en la prensa, tales como:

- **CanRiño:** A pesar de los impactos generados por la crisis, se puede encontrar un grupo de individuos solidarios que mantienen centros de asistencia animal en funcionamiento, tal es el caso de "CanRiño", una organización dedicada al rescate canino que continúa comprometida con su labor de auxilio hacia los perros desamparados. (Prensa, 2021)
- **CRIAR:** Tiene como propósito abordar de manera efectiva la sobrepoblación de mascotas en la comunidad. Mediante la implementación de estas campañas, se busca fomentar la tenencia responsable de la fauna urbana, con el fin de garantizar un impacto positivo y duradero. La participación y el apoyo de la comunidad son fundamentales para lograr un cambio significativo en la calidad de vida de los animales. (Municipio de Riobamba retoma campañas de esterilización – Información, Entretenimiento y Contenidos digitales, 2022).

Durante el período de emergencia sanitaria, el municipio de Riobamba ha experimentado un notable incremento en las adopciones, rescates y esterilizaciones de animales. Según los informes proporcionados por Guillermo Dávalos, administrador de CRIAR, se han registrado:

*16 adopciones, 10 canes y 6 gatos; 42 rescates, 10 felinos y 42 canes y 15 esterilizaciones, siendo las cifras que reporta Guillermo Dávalos, administrador de CRIAR, desde el inicio de la emergencia sanitaria hasta este lunes 27 de abril de 2020.* (Municipio Riobamba, 2020, p.4)

El abandono animal constituye una problemática que demanda nuestra atención y participación. El compromiso de organizaciones como en el caso del Centro de Rescate Integral Animal Riobamba radica en abordar esta situación mediante la amplificación de las campañas de esterilización y la promoción de la tenencia responsable de las mascotas. No obstante, resulta

imperativo explorar enfoques innovadores para enfrentar de manera más efectiva el fenómeno del abandono animal.

Es fundamental buscar nuevas vías de acción que complementen y fortalezcan las estrategias actuales, a fin de generar un impacto más relevante y sostenible en la reducción de este problema. Una de las maneras en que la gente puede contribuir a esta causa es mediante la práctica del arte del origami.

El origami es un arte de plegado de papel que se originó en Japón en el siglo XVII, y surgió como una forma de arte tradicional y cultural, desarrollado a partir de técnicas de plegado de papel utilizadas en ceremonias religiosas y festividades.

Actualmente, el origami es una actividad creativa y entretenida que puede reducir el estrés, mejorar la concentración y desarrollar habilidades motoras finas. Al crear figuras de animales mediante el origami, las personas no solo aprenden acerca de esta forma de arte, sino también sobre diferentes especies de animales, lo que puede inspirarlos a tomar medidas para proteger a los animales abandonados y necesitados.

Considerando el análisis de las fuentes bibliográficas recopiladas, el presente proyecto pretende desarrollar una alternativa creativa que aplique el plegado artístico del origami. Es una técnica que ha sido utilizada como una herramienta educativa en todo el mundo. La simplicidad de los materiales necesarios para hacer origami, combinada con la capacidad de producir formas complejas y hermosas a partir de simples hojas de papel, lo convierten en una herramienta ideal para enseñar una amplia gama de habilidades y conceptos.

Los niños pueden aprender habilidades matemáticas, como la geometría y la simetría, mientras doblan y pliegan papel en diferentes formas. También pueden aprender sobre patrones y secuencias, ya que el origami a menudo se construye siguiendo instrucciones paso a paso. Además, puede ser utilizado para enseñar conceptos científicos, como la física y la ingeniería, ya que los estudiantes pueden explorar cómo se comportan los materiales y cómo diferentes formas y estructuras pueden soportar diferentes cargas. En general, el origami es una herramienta maravillosa y efectiva para educar y motivar a los estudiantes de todas las edades.

Dicha propuesta de plegado busca promover a que los usuarios puedan ser capaces de formar una figura de un canino o un felino, apoyándose de un apartado recortable con las instrucciones del

soporte físico entregado para armar dicha figura. La propuesta tiene como propósito impartir los conceptos básicos, artísticos, dinámicos y tratables por medio de la educación, publicación, y comunicar sobre el abandono animal, con la confianza de que los ciudadanos puedan brindar otra oportunidad a mascotas desafortunadas.

Al final, se espera lograr que los soportes interactivos sirvan como base para disminuir el problema, reduciendo significativamente el nivel de indigencia animal en la ciudad, al mismo tiempo aclarando especialmente las implicaciones sociales y legales acerca del abandono de mascotas.

## **1.1 Problematización**

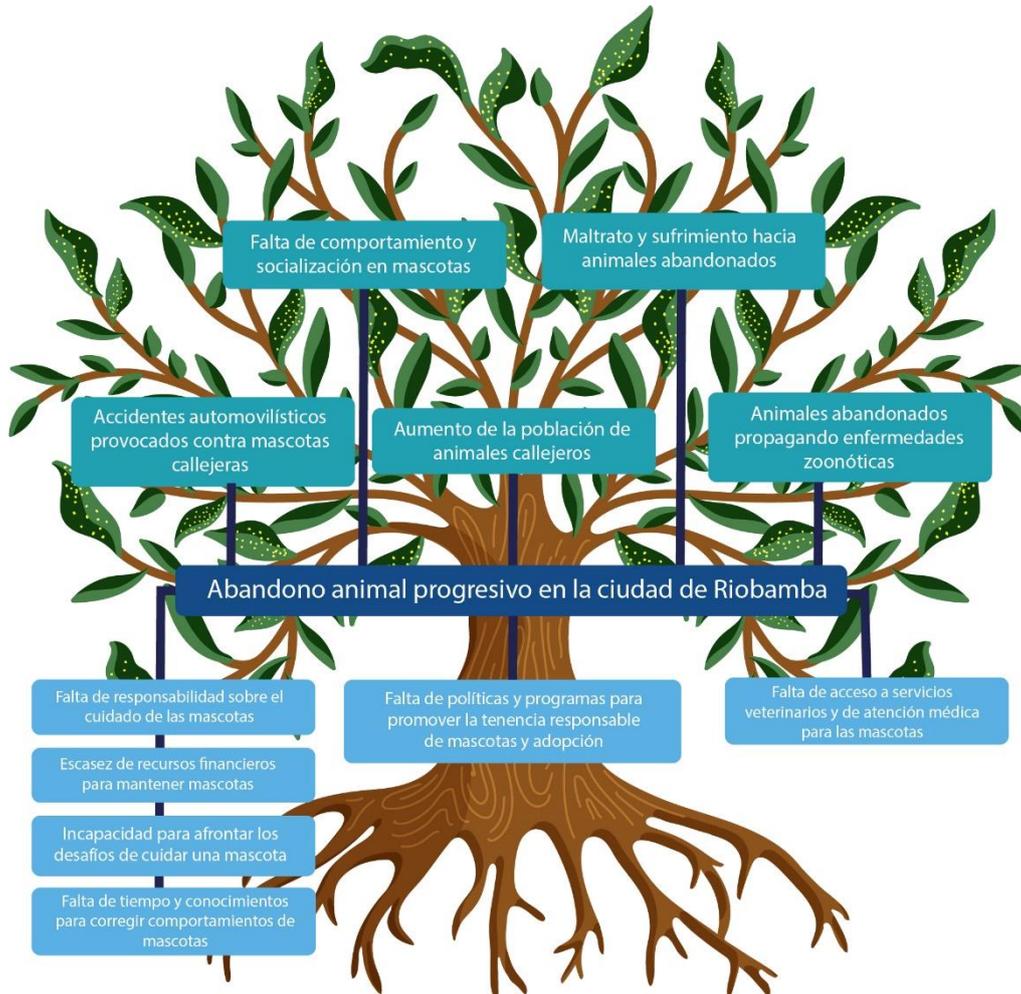
De acuerdo con la OMS, se estima que hay 200.000.000 de perros abandonados en el mundo, sobre todo en los países más pobres. En base a estudios recientes, se ha determinado la población animal callejera en el Cantón Riobamba, estableciendo una línea demográfica base que indica la presencia de alrededor de 113,577 perros y 43,404 gatos en esta área. (Trujillo, 2022). Por lo tanto, esta circunstancia suele ser provocada por diversos factores, como la irresponsabilidad de la población y autoridades respecto a los derechos de los animales, especialmente cuando sociedad ha perdido su docilidad hacia estos animales callejeros abandonados por parte de los propietarios, ocasionando que se encuentren aglutinados en zonas específicas de la ciudad.

### ***1.1.1 Árbol de problemas***

El Árbol de Problemas es una herramienta de diagnóstico que se utiliza para identificar y analizar las causas subyacentes de un problema. En el caso del abandono animal, se puede utilizar el Árbol de Problemas para comprender las causas fundamentales, lo que permitiría tomar medidas más efectivas para prevenirlo. Al emplear esta herramienta, se pueden identificar factores como la falta de educación sobre la responsabilidad hacia los animales, la escasez de recursos financieros para mantener a las mascotas y la falta de sensibilidad sobre los efectos del abandono en los animales y en la sociedad en general. Al abordar estas causas fundamentales, se puede contribuir a prevenir el abandono animal y mejorar la calidad de vida de los animales necesitados.

Posteriormente, se procederá a realizar una representación exhaustiva del árbol de problemas, con el propósito de abordar de manera sistemática y estructurada el problema en cuestión. Este enfoque analítico nos permitirá desglosar y visualizar de manera clara las múltiples causas

subyacentes que contribuyen al fenómeno del abandono animal. Mediante la construcción del árbol de problemas, se podrá identificar de manera precisa y detallada los factores fundamentales que intervienen en la generación y persistencia de este problema social.



**Ilustración 1-1.** Abandono animal progresivo en la ciudad de Riobamba  
**Realizado por:** Hernández, C. 2023

## 1.1.2 Efectos provocados por abandono animal

### 1.1.2.1 Accidentes

Los accidentes causados por el abandono animal son una triste realidad que ocurre con demasiada frecuencia en todo el mundo. Cuando las mascotas son abandonadas, pueden perder su sentido de orientación y terminar vagando por las calles sin supervisión. Esto aumenta significativamente su riesgo de ser atropellados por vehículos o de causar accidentes automovilísticos al cruzar las

carreteras. Es importante recordar que el abandono animal es cruel e ilegal, y que es nuestra responsabilidad como seres humanos proteger y cuidar a nuestros amigos peludos.

#### *1.1.2.2 Agresión a los ciudadanos*

La agresión a ciudadanos como efecto del abandono animal resulta ser una de las circunstancias innumerables. En primer lugar, se produce un aumento de la criminalidad, ya que los animales suelen ser utilizados como armas para atacar a las personas. Por último, el abandono de animales tiene un profundo impacto emocional en las personas que lo sufren, ya que les produce un sentimiento de culpa y de tristeza.

El abandono animal puede tener consecuencias graves en la seguridad ciudadana. En algunas ciudades, se han reportado casos de ataques por perros abandonados a transeúntes y otros animales. Esto no solo representa una amenaza para la salud y el bienestar de las personas, sino que también aumenta el temor y la inseguridad en las comunidades afectadas.

#### *1.1.2.3 Daño a propiedades*

Otro efecto del que se evidencia este inconveniente es que puede llegar a tener un impacto significativo en la propiedad y la infraestructura de una comunidad. Los animales abandonados a menudo buscan refugio en edificios abandonados o en construcciones vacías, lo que puede causar daños a la propiedad. Por ejemplo, los gatos callejeros pueden trepar en las paredes y techos, dañando los materiales de construcción y las tejas. Los perros abandonados también pueden causar daños al excavar en patios y jardines.

Además, los animales abandonados pueden causar daños a los sistemas de drenaje y alcantarillado al cavar agujeros para crear refugios. Estos daños pueden ser costosos de reparar y pueden afectar la seguridad y la funcionalidad de la propiedad y la infraestructura. Es importante abordar el problema del abandono animal para prevenir estos daños y proteger la propiedad y la infraestructura de la comunidad.

#### *1.1.2.4 Enfermedades zoonóticas*

Según el Centro para el Control y Prevención de Enfermedades (CDC), las enfermedades zoonóticas, que se transmiten de animales a humanos, son un riesgo importante asociado con el

abandono animal. El abandono y la falta de atención veterinaria pueden llevar a una mayor propagación de enfermedades como la rabia, la toxoplasmosis y la enfermedad de Lyme. Además, los animales abandonados a menudo viven en condiciones insalubres y de hacinamiento, lo que puede aumentar el riesgo de enfermedades transmitidas por vectores como pulgas y garrapatas. La prevención del abandono animal y la promoción de la adopción responsable y el cuidado adecuado de las mascotas son medidas clave para reducir el riesgo de enfermedades zoonóticas y proteger la salud pública. (CDC, *Animales zoonóticos*, 2019)

Es evidente que el abandono animal puede tener graves consecuencias para la salud humana, especialmente en lo que respecta a enfermedades zoonóticas. Estas enfermedades son transmitidas de animales a humanos y pueden ser causadas por bacterias, virus, hongos y parásitos presentes en los excrementos, la orina, la saliva y otros fluidos corporales de los animales.

Cuando los animales son abandonados, a menudo se congregan en áreas públicas y dejan sus excrementos en espacios abiertos, lo que aumenta el riesgo de transmisión de enfermedades zoonóticas a los humanos. Algunos ejemplos de estas enfermedades incluyen la rabia, la leptospirosis, la toxoplasmosis y la salmonelosis. Es importante tomar medidas para prevenir el abandono animal y controlar la propagación de enfermedades zoonóticas para proteger la salud pública y el bienestar de los animales abandonados y la comunidad en general.

### ***1.1.3 Delimitación:***

- Orientación hacia un público infantil (niños de 12 a jóvenes de 17 años), aportándoles una comprensión clara de los problemas sociales que los rodean para poder tomar decisiones informadas y hacer una diferencia positiva en su comunidad respecto al abandono de mascotas.
- Análisis del problema sobre el abandono de perros y gatos solo en la ciudad de Riobamba, limitando el alcance geográfico de la investigación.
- Enfoque en perros abandonados que han sido rescatados y llevados a refugios de animales en la ciudad.
- Identificación de los efectos del abandono en la salud y el bienestar de los perros abandonados, incluyendo la exposición a enfermedades y el estrés emocional.

Al establecer estas delimitaciones, la investigación se enfoca en el abandono de mascotas en la ciudad de Riobamba, limitándose principalmente a los animales que han sido rescatados y

llevados a refugios. Esto ayuda a mantener la investigación manejable y centrada, lo que facilita la identificación de las causas del problema y la evaluación de soluciones efectivas.

#### **1.1.4 *Pregunta del problema***

¿Cómo se puede promover de manera creativa a la ciudadanía las medidas y precauciones para contrarrestar el abandono animal en Riobamba?

##### **1.1.4.1 *Preguntas de investigación***

- ¿Cuáles son las principales causas del abandono animal en la ciudad?
- ¿Qué medidas se están tomando para prevenir el abandono animal en la ciudad?
- ¿Cómo afecta el abandono animal a la salud y seguridad pública en la ciudad?
- ¿Cómo se puede mejorar la adopción y cuidado responsable de mascotas?
- ¿Qué recursos y servicios existen para ayudar a los animales abandonados en la ciudad y cómo se pueden mejorar?

#### **1.1.5 *Prognosis:***

Es fundamental proporcionar una educación sobre el abandono animal para cultivar la empatía y responsabilidad hacia los animales, especialmente entre los jóvenes. Por ello, se orientará principalmente a niños de 12 hasta 17 años a que apliquen el origami como un recurso educativo. Durante su aprendizaje con este recurso, lo considerarían como una manera entretenida y creativa de involucrar a los jóvenes en esta causa importante.

Al aprender a crear modelos de animales con papel, los jóvenes pueden aumentar su apreciación por la belleza y la relevancia de los animales en nuestras vidas, lo que a su vez puede despertar su interés por el bienestar de estos seres. Además, el origami también puede ser una herramienta valiosa para desarrollar habilidades finas de motricidad, paciencia y perseverancia, así como para mejorar la concentración y la memoria. En conclusión, emplear el origami como una herramienta educativa para dar a conocer sobre el abandono animal, que puede ser una forma efectiva y atractiva de cultivar la educación y la compasión hacia los animales entre los jóvenes de la ciudad.

## **1.2 *Justificación e importancia***

Mediante un soporte gráfico interactivo entregado físicamente como flyers, que implemente la técnica artística del origami, se difundirá la educación sobre las causas y consecuencias acerca del problema en cuestión, brindando un conocimiento previo a los ciudadanos o también acciones remediales.

El abandono animal por parte de los seres humanos suele ser selectivo, y la principal diferencia es entre domésticos y callejeros. Debido a que algunos animales han convivido con los humanos durante miles de años, como perros, gatos, animales que nos acompañan, ayudan o incluso nos reaniman a lo largo del día. Es debido a estas características que en el presente proyecto se plantea reforzar este vínculo amoroso entre personas y mascotas, mediante una pequeña figura de origami con la forma de ambos animales domésticos, la cual resulta ser un incentivo particular de brindar ayuda o socorro para aquellas mascotas que aún se encuentren en estado de abandono en los alrededores de la ciudad.

Desafortunadamente, mientras la sociedad en general avanza hacia una mayor conciencia sobre la responsabilidad con las mascotas y el compromiso que se requiere para convivir con ellas, aún existen muchos casos de abandono. En otros términos, da vergüenza ver animales en graves condiciones de salud en medio de las calles debido a que sus dueños están cansados de sus 'juguetes' por alguna enfermedad 'inesperada' o simplemente porque no empatizan con el cariño que las mascotas domésticas merecen, convirtiéndose en gente irresponsable. Por estas razones, se pretende comunicar, mediante este soporte gráfico, las medidas y pasos que deben seguir las personas que deseen adoptar una mascota abandonada, caso contrario, puede reportarse con algún refugio disponible gracias a los contactos que se aplicarán en dicho soporte.

Por lo tanto, el abandono puede considerarse abuso dada la incapacidad de los animales para proporcionar alimento, agua, refugio y protección de la salud en calles, senderos, áreas abiertas o cercadas. Los animales abandonados sin ningún tipo de ayuda son objeto de todo tipo de agresiones y violencias, incluido el envenenamiento, las palizas y la muerte. Debido a estas circunstancias, el soporte propuesto contará con la información necesaria de no cometer este tipo de actos inhumanos en contra de los animales, logrando promover un cambio en el tratamiento racional hacia estos animales.

Con todo lo declarado anteriormente, se busca implementar un medio interactivo como el flyer junto con una plantilla de origami, en el que el público objetivo delibere, respete y actúe de tal manera que tengan más consideración respecto al cuidado y bienestar de estos animales, a su vez que puedan tomar decisiones al respecto. Para complementar esta estrategia, se recomienda la creación de un sitio web informativo donde las personas puedan obtener más detalles sobre la importancia de la adopción responsable y el abandono animal. Este sitio web proporcionaría información sobre los refugios disponibles, ofreciendo la opción de hospedaje temporal para las mascotas abandonadas hasta que encuentren un nuevo hogar.

De esta manera, se brinda una alternativa para aquellos que no decidan adoptar, pero aun así deseen contribuir al bienestar de los animales. Sin embargo, si una familia no decide adoptar, es recomendable comunicarse con algunos refugios disponibles con los que las mascotas abandonadas se beneficien de un hospedaje temporal hasta que otras personas decidan brindarles otra oportunidad.

### **1.3 Objetivos**

#### ***1.3.1 General:***

Difundir a los ciudadanos sobre la importancia del tratamiento serio y riguroso del bienestar para animales abandonados, mediante la aplicación de técnicas gráficas digitales que interactúen con el público, alentando a la reducción de estos, en la ciudad de Riobamba.

#### ***1.3.2 Específicos:***

- Detectar las causas sobre el maltrato y abandono de los animales en la ciudad.
- Determinar la población de mascotas abandonadas más frecuentes, basada en la importancia de tomarse en serio la protección y bienestar de estos.
- Diseñar un sitio web informativo, por medio de un código QR adjuntado en el soporte gráfico, con el fin de brindar toda la información (normas, leyes, manera de prevenir el maltrato y abandono) de manera virtual.
- Elaborar un soporte interactivo, aplicando el arte del origami, para educar a la ciudadanía sobre el abandono y maltrato animal.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

En el contexto del uso de técnicas gráficas digitales en soportes interactivos, y considerando la problemática del abandono animal, los animales de compañía se presentan como un tema relevante y oportuno para explorar. Los animales de compañía, también conocidos como mascotas, desempeñan un papel significativo en nuestras vidas, brindándonos compañía, afecto y bienestar emocional. Sin embargo, lamentablemente, el abandono animal sigue siendo una preocupación importante en muchas sociedades.

Este capítulo se centrará en una profunda exploración de los diversos factores beneficiosos que la presencia de animales de compañía conlleva para las personas. Además, se abordará detalladamente la problemática del abandono animal, analizando sus causas subyacentes y sus consecuencias. Por último, se presentará una propuesta concreta sobre el uso de soportes interactivos como herramienta clave para abordar y mitigar el problema del abandono animal. Mediante el estudio de estos aspectos fundamentales, se busca brindar una comprensión integral de cómo la compañía animal puede impactar positivamente en la vida de las personas, así como el papel que la tecnología y los soportes interactivos pueden desempeñar en la educación y solución de la problemática del abandono animal.

#### 2.1 Animales de compañía

A lo largo de la historia, los animales de compañía han desempeñado un papel significativo en la vida humana. Se ha observado que perros, gatos e incluso aves han encontrado un lugar en los hogares y los corazones de las personas. Más allá de brindar compañía y afecto, la relación entre los humanos y los animales de compañía ha sido objeto de estudio debido a los numerosos beneficios que se derivan de ella. La interacción con estos animales ha demostrado tener efectos positivos en la salud física y mental de las personas, así como en su calidad de vida en general.

De acuerdo con (Hugues et al., 2022), en estas circunstancias, los animales también se benefician de sus tenedores al recibir cuidados, atención médica y protección, mejorando su estado de salud y bienestar. En línea con esta perspectiva, la tenencia de mascotas a nivel mundial ofrece una amplia gama de beneficios tanto a nivel individual como a nivel de la sociedad en su conjunto. En primer lugar, las mascotas actúan como compañeros leales y brindan un apoyo emocional invaluable, lo que puede contribuir a una mejor salud mental y bienestar en las personas.

En términos de salud física, tener mascotas está asociado con una disminución de la presión arterial, los niveles de colesterol y el riesgo de enfermedades cardiovasculares. A nivel social, las mascotas promueven la interacción entre las personas y pueden ayudar a combatir la soledad y el aislamiento social, especialmente en grupos de edad más avanzada. Además, la responsabilidad que implica cuidar de una mascota puede enseñar valores de empatía, compromiso y cuidado a las generaciones más jóvenes.

En este sentido, resulta innegable el impacto positivo que la relación entre los animales y sus tenedores tiene en el bienestar y la salud de estos seres vivos. Los animales no solo se convierten en compañeros leales, sino que también se benefician de la responsabilidad y el compromiso que los tenedores asumen al cuidarlos. Esta relación simbiótica entre los animales y sus tenedores crea un ambiente propicio para el desarrollo saludable y equilibrado de los animales, lo que a su vez refuerza el vínculo afectivo entre ambas partes. (Hugues et al., 2022)

Los cuidados proporcionados por los dueños, como una alimentación adecuada, atención médica y protección contra enfermedades y peligros externos son fundamentales para asegurar un estado de salud óptimo en los animales de compañía. Además, la atención y el cariño que reciben contribuyen a fortalecer su bienestar emocional. Por tanto, la tenencia de una mascota puede generar una serie de factores beneficiosos que pueden ser determinados.

### ***2.1.1 Beneficios en la tenencia de una mascota***

La tenencia de una mascota ha demostrado ser una experiencia gratificante que aporta numerosos beneficios a las personas. Desde compañía y afecto incondicional hasta impactos positivos en la salud física y mental, tener una mascota en el hogar puede transformar nuestra vida de maneras sorprendentes. A lo largo de los años, diversos estudios han destacado los efectos positivos de la tenencia de mascotas en diferentes aspectos de nuestra vida cotidiana.

#### ***2.1.1.1 Beneficios en la salud física***

Uno de los aspectos más relevantes que ha traído consigo la adquisición y cuidado de animales se vincula estrechamente con una serie de beneficios trascendentales para la salud, específicamente en la parte integral del individuo. Del mismo modo, la tenencia de animales desde edades tempranas ofrece una serie de beneficios para la salud física y emocional de los niños. La

interacción con mascotas promueve un estilo de vida activo, ya que los niños suelen pasar tiempo jugando y realizando actividades al aire libre con sus amigos peludos. Esto contribuye a mantener un peso saludable y a desarrollar habilidades motoras.

Además, la presencia de mascotas en el hogar puede ayudar a fortalecer el sistema inmunológico de los niños desde una edad temprana, ya que se ha demostrado que la exposición a animales en las etapas iniciales de la vida reduce el riesgo de alergias y enfermedades respiratorias. De acuerdo con un trabajo de tesis, el tener una mascota puede fomentar el desarrollo emocional y social de los niños, ya que aprenden a cuidar, ser responsables y a establecer relaciones afectivas significativas:

*Entonces, recomendar la tenencia de animales desde edades tempranas de la vida a las personas que padecen de endocrinopatías y enfermedades alérgicas desde la infancia pudiera resultar una acción que lo beneficiaría y lo protegiera contra este tipo de padecimiento. La valoración sobre la convivencia entre personas alérgicas con padecimientos endocrinos o metabólicos y sus animales de compañía siempre tendría que ser consultada con el médico que sería el profesional facultado para emitir las indicaciones, medidas de control y prevención adecuadas. (Salinas, 2019)*

En conclusión, es de vital importancia reconocer los beneficios de la tenencia de animales desde edades tempranas para la salud física. La interacción temprana con mascotas no solo fomenta un estilo de vida activo y saludable, sino que también establece fundamentos sólidos para el bienestar a lo largo de la vida. Al involucrarse en actividades físicas y cuidar de sus compañeros peludos desde una edad temprana, los niños aprenden la importancia de mantenerse activos y cuidar de su propia salud. Estos beneficios físicos perduran y se convierten en hábitos saludables arraigados en su estilo de vida. La tenencia de animales desde temprana edad no solo brinda compañía y diversión, sino que también promueve una vida saludable y activa desde la infancia, creando una base sólida para un futuro más saludable y equilibrado.

#### *2.1.1.2 Beneficios en la salud mental*

La tenencia de animales no solo conlleva beneficios para la salud física, sino que también desempeña un papel fundamental en la salud mental. La presencia de mascotas y la relación afectiva que se establece con ellas ejercen un impacto profundo en nuestro bienestar psicológico y emocional. La interacción con animales se ha asociado con la reducción del estrés, la disminución de la ansiedad y la mejora general del estado de ánimo en varios casos:

*La depresión es un problema psicológico que se manifiesta con mayor prevalencia en las personas con enfermedades crónicas y en los adultos mayores, que en las que no lo son, lo cual les empeora el estado de salud al no adherirse a las actividades de autocuidado. En este sentido la presencia de un animal que lo acompañe puede estimular el autocuidado. (Salinas, 2019)*

Estos efectos beneficiosos pueden atribuirse a la liberación de hormonas como la oxitocina y la dopamina, que están involucradas en la regulación emocional y la generación de sentimientos de bienestar. Además, la responsabilidad de cuidar y atender a una mascota puede fomentar la autoestima, el sentido de propósito y la conexión con el entorno social. En síntesis, la tenencia de animales ofrece beneficios significativos para la salud mental, enriqueciendo nuestra calidad de vida y brindando un apoyo emocional invaluable en nuestra cotidianidad.

### *2.1.1.3 Beneficios en la salud pública*

La presencia de mascotas en espacios públicos, como parques o áreas recreativas, puede incentivar la actividad física y el contacto social, lo que contribuye a una vida saludable y a la prevención de enfermedades relacionadas con el sedentarismo y el aislamiento social. Estudios han demostrado que la interacción con animales de compañía, como perros y gatos, puede tener un impacto positivo en la salud y el bienestar de la comunidad en general:

*Al estar adoptados en las casas, se evita que en la vía pública haya animales deambulando que puedan transmitir enfermedades zoonóticas y causen daños al ambiente a través de la eliminación de las deyecciones, lo cual reporta un gran beneficio para la salud pública y la salud ambiental. (Salinas, 2019)*

*ilustr*

## **2.2 Abandono animal: un problema en la sociedad**

El abandono animal es un problema preocupante que afecta a la sociedad en múltiples niveles. Esta problemática se refiere a la acción de dejar a un animal de compañía en situación de desamparo, sin brindarle los cuidados necesarios ni un hogar adecuado. El abandono animal no solo representa una violación de los derechos de los animales, sino que también tiene

consecuencias negativas tanto para los animales abandonados como para la comunidad en general.

En este capítulo, se realizará un análisis completo de las causas que llevan al abandono de animales de compañía y se examinará su impacto tanto a nivel local como global. Además, se considerarán las medidas punitivas y las políticas implementadas por organizaciones reconocidas con el fin de prevenir y sancionar el abandono animal. El objetivo es proporcionar una visión amplia de este problema y resaltar la necesidad de abordarlo desde diferentes perspectivas para garantizar el bienestar de los animales y promover una convivencia responsable en la sociedad. Según Mejía (2019), a nivel mundial los perros abandonados son una problemática social importante. Por tanto, los países han creado legislaciones, proyectos, entre otras medidas paliativas que permitan mitigar y/o erradicar esta problemática.

La recopilación y cuantificación exacta a nivel global de cifras relacionadas con la población animal se enfrenta a obstáculos diversos, como la falta de registros exhaustivos, la variabilidad de fuentes y métodos de recopilación de datos, y la amplia diversidad de especies y ubicaciones geográficas. Estos inconvenientes dificultan la obtención de una imagen precisa y completa de la cantidad de animales presentes en diferentes regiones y entornos:

*Obtener una estimación del número de perros en el mundo no es sencillo, hay que tener en cuenta que no todos los perros del mundo están registrados o se cuidan en casa como mascotas. Hay muchos que están sueltos por las calles, y su contabilización es muy difícil. Por tanto, las estadísticas que más se utilizan para conocer el número de canes que hay en el mundo suelen proceder de los fabricantes de alimentos y piensos para mascotas.*  
(García, 2016; citado por Berrú et al., 2019)

En primer lugar, es importante tener en cuenta que no todos los perros están debidamente registrados o son cuidados como mascotas en hogares. Una gran cantidad de perros deambulan libremente por las calles, lo que dificulta su contabilización y seguimiento. Esta situación complica el acceso a datos exactos sobre la población canina global.

*Los países que han destacado por emplear medidas atenuantes ante la problemática planteada son varios como Honduras, considerada como primer país libre de perros en estado de abandono, objetivo que se alcanzó gracias a la implementación de una legislación en la que se establecen multas de hasta 19 000 dólares a aquel que maltrate un animal. En tanto, España, pese a promulgar diversos proyectos en bien de la*

*proliferación de canes, no ha podido alcanzar su objetivo. Al igual que Argentina, pese a los diversos proyectos en ejecución, no ha logrado un cambio significativo. Esta la ciudad de Alta Gracia, Provincia de Córdoba, se adoptó un proyecto viable en el año 2016 que consistía en la adopción de un callejero a cambio de servicio veterinario, alimento mensual y un descuento del 50 % del impuesto. (Mejía, 2019)*

No obstante, es fundamental reconocer la necesidad de mejorar los sistemas de recopilación de datos para contar con estadísticas más fiables y completas sobre el número de perros en el mundo. Esto permitirá tener una visión más precisa de la situación y tomar decisiones informadas en relación con la protección, el bienestar y la gestión adecuada de la población canina a nivel global.

A lo largo de la historia, las personas pasan de considerarlos como objetos de adoración o meros instrumentos comerciales a reconocer su capacidad para ser sujetos de derechos y protección legal. En este proceso de transformación, los animales han dejado de ser meros objetos para ser reconocidos como seres con capacidad de sufrimiento y dignidad propia. Esta evolución nos ha llevado a enfrentar una problemática global:

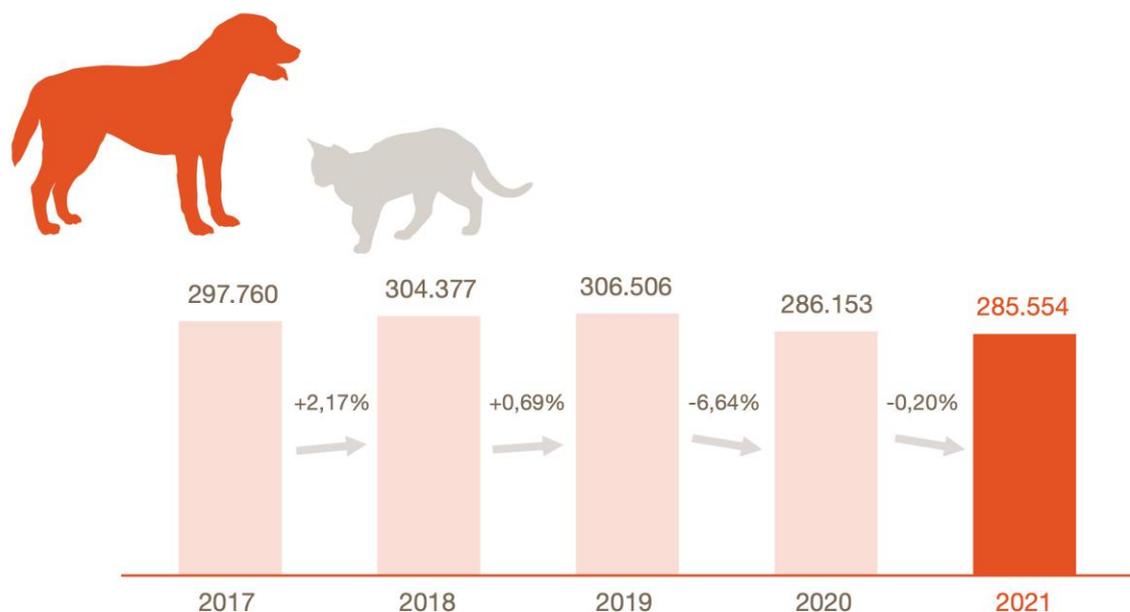
*La transformación de nuestra sociedad ha conllevado a su vez un sustancial cambio respecto a la forma de relacionarnos con los animales. De este modo, hasta llegar al punto de dotar de protección a los animales, incluso de carácter penal, previamente éstos han participado de distintos estatutos jurídicos, en los que han pasado de ser considerados como objetos de adoración, simples objetos de tráfico, a ser criaturas con capacidad para cometer ilícitos penales y de ser condenadas por los mismos. (Cendán, 2018)*

Para abordar este problema de manera efectiva, es necesario fomentar la educación sobre la importancia del cuidado y la responsabilidad de los animales, promover la adopción responsable y fortalecer los mecanismos de protección y apoyo a los animales abandonados, con la esperanza de lograr una sociedad en la que todos los seres vivos sean tratados con respeto y dignidad, se requiere un compromiso continuo para proteger y cuidar a los animales. A medida que la sociedad evoluciona, es fundamental reconocer la importancia de tratar a los animales con compasión y empatía, reconociendo su capacidad de sentir y experimentar el mundo que los rodea.

### **2.2.1 Importancia del abandono animal a nivel mundial**

Esta preocupante situación tiene repercusiones no solo en la salud y el bienestar de los animales abandonados, sino también en el equilibrio ecológico y en la sociedad en general. Además, tiene un impacto significativo en los recursos y servicios públicos, como los refugios de animales y las organizaciones de rescate, que se ven desbordados al intentar atender y brindar cuidado a todos los animales abandonados.

Organizaciones como la Fundación Affinity se dedican a recopilar datos y estadísticas relacionadas con el abandono animal. Estas cifras pueden reflejar el número de animales que son recogidos y acogidos por refugios, así como la cantidad de animales que siguen esperando ser adoptados. A través de la presente ilustración, se presentan datos registrados sobre la cantidad de animales rescatados y acogidos por refugios y organizaciones protectoras en España:



**Figura 1.** Evolución del número de animales que llegan cada año a refugios o protectoras de animales.

**Ilustración 1-2.** Evolución del número de animales que llegan cada año a refugios o protectoras de animales.

**Fuente:** Fundación Affinity, 2021

Los datos expuestos proporcionan una visión clara y cuantificable de la labor realizada por los refugios y protectoras en la protección y bienestar de los animales desamparados. La cifra correspondiente al año 2021, en comparación con los registros de años previos, revela una disminución significativa, lo cual indica que los animales que son recibidos en los refugios no son

exclusivamente animales callejeros, sino principalmente aquellos que han sido abandonados por sus propietarios:

*A lo largo de los últimos años hemos conseguido mejorarla, pero aún son muchos perros y gatos los que se quedan solos. Sin embargo, una parte importante de los animales de compañía que llegan a un refugio no corresponde realmente a un abandono, sino probablemente a una pérdida. De hecho, El 60% de los animales recogidos que llevaban microchip pudo ser devuelto a sus familias gracias a estar identificados, por lo que es fundamental que perros y gatos estén convenientemente identificado mediante microchip para poder localizar a sus petparents. (Affinity, 2021)*

A pesar de los avances logrados en la mitigación del abandono animal en los últimos años, todavía persiste la necesidad de seguir trabajando para asegurar que cada perro y gato encuentre un entorno doméstico seguro y afectuoso. Es de vital importancia reconocer que una proporción significativa de los animales rescatados en los refugios no son víctimas de abandono deliberado, sino que probablemente se han extraviado y separado de sus familias como se ha evidenciado.

Sin embargo, la identificación adecuada mediante microchips se revela como una herramienta invaluable para evitar la desaparición permanente de las mascotas. La colocación de microchips brinda una forma efectiva de localizar y reunir a las mascotas extraviadas con sus seres queridos, fortaleciendo el vínculo humano-animal y previniendo la angustia y la pérdida irreparable. (Affinity, 2021)

Estas medidas de identificación proveen una base sólida para garantizar la trazabilidad y responsabilidad de los propietarios de mascotas. Al contar con un sistema eficiente de identificación, las autoridades pueden rastrear y vincular a los dueños con sus mascotas, facilitando así la aplicación de medidas legales adecuadas en casos de abandono o maltrato animal. Además, la implementación de estas medidas demuestra un compromiso con el bienestar animal y el cumplimiento de las normativas vigentes, generando conciencia sobre la importancia de la tenencia responsable de mascotas en la sociedad.

### **2.2.2 Base legal**

En Ecuador, la preocupante situación del abandono animal ha llevado a la implementación de una base legal sólida para proteger y promover el bienestar de los animales. La presente base legal

está sustentada por la PAE, la cual busca garantizar la protección y el trato digno de los animales, así como prevenir y sancionar el abandono animal. Según el artículo de Echeverría (2019), la PAE establece disposiciones específicas sobre el abandono de animales mediante su reforma, considerándolo un acto de maltrato y crueldad:

*La Ley Orgánica Reformatoria al Código Orgánico Integral Penal fue publicada el 24 de diciembre del 2019 en el Registro Oficial, que incluye reformas a esta materia, entre las que resalta la tipificación de algunas conductas atentatorias al bienestar animal. La reforma penal entrará en vigencia en junio de 2020, por lo que es necesario conocer el alcance de la misma y los mecanismos de aplicación en casos concretos. (2019, p.1)*

Esta reforma introduce importantes cambios en la legislación, destacando la inclusión de conductas que atentan contra el bienestar animal como delitos punibles. La entrada en vigor de esta reforma en junio de 2020 es un paso fundamental para fortalecer la protección legal de los animales y crear conciencia sobre la importancia de tratarlos con dignidad y respeto. Es esencial que los actores involucrados, como los profesionales del derecho, los responsables de hacer cumplir la ley y el público en general, estén debidamente informados sobre el alcance de esta reforma y los mecanismos de aplicación en casos específicos. Solo a través del conocimiento y la implementación efectiva de la ley se podrá garantizar una convivencia justa y armoniosa entre los seres humanos y los animales, reafirmando nuestro compromiso con su bienestar.

Algunas reformas por Echeverría (2019) en su artículo, revelan los artículos declarados por la PAE a nivel nacional, relacionados con la situación del abandono hacia los animales:

***Artículo 249.-** Lesiones a animales que formen parte del ámbito de la fauna urbana. - La persona que lesione a un animal que forma parte del ámbito de la fauna urbana causándole un daño permanente, será sancionada con pena privativa de libertad de dos a seis meses. Si la conducta se realiza como consecuencia de la crueldad o tortura animal será sancionada con pena privativa de libertad de seis meses a un año.*

*Si la persona que comete esta infracción es aquella responsable del cuidado del animal por razones de comercio, quedará además inhabilitada por el mismo tiempo que dure la pena privativa de libertad y una vez terminada esta, para el ejercicio de actividades comerciales que tengan relación con los animales. Se aplicará el máximo de la pena prevista para este tipo penal si concurre al menos una de las siguientes circunstancias:*

1. *Haber causado al animal la pérdida o inutilidad de un sentido, órgano o miembro principal.*

2. *Los hechos se hayan ejecutado en presencia de un niño, niña o adolescente.*

3. *Actuando con ensañamiento contra el animal.*

4. *Suministrando alimentos componentes dañinos o sustancias tóxicas.*

5. *Si el animal es cachorro, geronte o hembra gestante.*

6. *Cuando la infracción sea cometida por el dueño o tenedor del animal o por quien esté a su cuidado temporal o permanente .(Echeverría, 2019, art-129)*

La imposición de penas privativas de libertad de dos a seis meses para aquellos que lesionen a estos animales refuerza el mensaje de que cualquier forma de crueldad o tortura hacia ellos es inadmisibles. Dentro de las características de la reforma penal del COIP, el artículo establece ciertas características de este, pero en un punto se menciona que:

*El Código Orgánico Integral Penal se adecua a la nueva legislación sobre bienestar animal. En 2013-2014, no había una ley relativa al bienestar animal. Esto cambió con la reciente vigencia del Código Orgánico del Ambiente, en 2018, que establece la responsabilidad legal de velar por el bienestar de los animales; así como las prohibiciones legales de maltrato, zoofilia, muerte y abandono de animales. Esta ley incorpora el concepto de fauna urbana, que abarca animales de compañía, trabajo u oficio, consumo y entrenamiento. En virtud de esta Ley, el bienestar animal ya no es un criterio subjetivo, sino que es un parámetro objetivo. De allí que el Código Orgánico del Ambiente haya sentado las bases jurídicas para la reforma penal. (Echeverría, 2019, p.7)*

La situación legal planteada presenta un reto significativo para la ciudadanía, la cual debe desempeñar un papel activo en la implementación de la reforma penal en este ámbito, dado que el Estado no asume la responsabilidad de ejercer la acción penal correspondiente. Por consiguiente, se espera una participación proactiva por parte de las organizaciones de la sociedad civil, con el fin de ejercer esta acción penal de manera responsable.

*Según el filósofo y antropólogo J. Bentham se admite que los animales son sujetos de derecho debido a su capacidad de sentir, agonía y sufrimiento, debían tener derechos fundamentales como el de la vida y la seguridad, esto citado por el reportero... (Betancourt, 2017; citado por Ariana, 2020)*

Dicha declaración plantea la idea de que los animales deben ser considerados sujetos de derecho debido a su capacidad para experimentar sensaciones de dolor y sufrimiento. Desde esta perspectiva, se argumenta que los animales merecen tener derechos fundamentales, entre ellos el derecho a la vida y a la seguridad. Esta visión destaca la importancia de reconocer la relevancia moral y ética de tratar a los animales con respeto y consideración, teniendo en cuenta su capacidad para experimentar emociones y sensaciones.

Dentro del marco del Código Orgánico Integral Penal (COIP), se encuentran estipulados varios artículos que abordan de manera específica los delitos de abandono y maltrato animal. Estas disposiciones legales tienen como finalidad establecer las penalizaciones correspondientes para aquellos individuos que perpetren acciones que atenten contra el bienestar y la integridad de los animales. Es importante destacar que la existencia de estos artículos refleja el compromiso del sistema legal en Ecuador para proteger y salvaguardar los derechos de los animales, reconociendo su condición de seres sintientes y estableciendo consecuencias legales para quienes transgredan estas normativas. A continuación, se detallarán dos de estos artículos, enfocados en el abandono y el maltrato animal:

*Art. 250.3.- Abandono de animales de compañía. - La persona que abandone a un animal de compañía será sancionada con trabajo comunitario de veinte a cincuenta horas.*

*Art. 250.4.- Maltrato a animales que forman parte del ámbito de la fauna urbana. - La persona que por acción u omisión cause un daño temporal o deteriore gravemente la salud o integridad física de un animal que forme parte del ámbito de la fauna urbana, sin causarle lesiones o muerte, será sancionada con trabajo comunitario de cincuenta a cien horas. (Echeverría, 2019)*

Desde la perspectiva legal, ambos artículos decretados por el Código Orgánico Integral Penal se encargan de establecer las correspondientes sanciones para aquellos individuos que cometan los actos de abandono y maltrato hacia animales de compañía y aquellos que forman parte del entorno de la fauna urbana, respectivamente. Estas disposiciones legales buscan establecer un marco de responsabilidad y protección hacia los animales, con el fin de prevenir y castigar conductas que atenten contra su bienestar.

En cuanto a las obligaciones relacionadas con la tenencia responsable de mascotas en el ámbito doméstico, resulta fundamental mencionar las responsabilidades establecidas por la Ley de Sanidad Animal. Esta normativa, de carácter jurídico, establece una serie de deberes que los propietarios de mascotas deben tener en cuenta. Estas responsabilidades abarcan aspectos como el cuidado adecuado de los animales, proporcionando alimentación adecuada, atención veterinaria regular, brindando un entorno seguro y limpio, y garantizando el cumplimiento de las disposiciones sanitarias y de bienestar animal.

De acuerdo con el trabajo de investigación de Michell (2022), el Gobierno del Ecuador a través del Acuerdo Ministerial 116, publicado en Registro Oficial 532 de 19 de Febrero del 2009, el Ministerio de Salud Pública y el Ministro de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca (2009), con el propósito de velar y garantizar la salud y vida de la población, se expide un reglamento basado en el fortalecimiento operativo, la coordinación y el trabajo conjunto de 33 diferentes sectores e instituciones tendientes a lograr una tenencia responsable de canes; y que a continuación se expresa:

*Art. 3.- Todo propietario, tenedor y guía de perros, estará obligado a:*

- a) Cumplir con la vacunación antirrábica y otras determinadas por la Autoridad Sanitaria Nacional, de acuerdo a la situación epidemiológica del país o de la región;*
- b) Proporcionar alimentación sana y nutritiva, según la especie;*
- c) Otorgar las condiciones de vida adecuadas y un hábitat dentro de un entorno saludable;*
- d) Educar, socializar e interactuar con el perro en la comunidad;*
- e) Mantener en buenas condiciones físicas e higiénicas y de salud tanto en su hábitat como al momento de transportarlo, según los requerimientos de su especie;*
- f) Mantener únicamente el número de perros que le permita cumplir satisfactoriamente las normas de bienestar animal;*
- g) Mantener su mascota dentro de su domicilio, con las debidas seguridades, a fin de evitar situaciones de peligro tanto para las personas como para el animal;*
- h) Pasear a sus perros por las vías y espacios públicos, con el correspondiente collar y sujetos con trailla de tal manera que facilite su interacción;*
- i) Recoger y disponer sanitariamente los desechos producidos por los perros en la vía o espacios públicos;*

*j) Cuidar que los perros, no causen molestias a los vecinos de la zona donde habitan, debido a ruidos y malos olores que pudieran provocar;*

*k) Cubrir todos los gastos médicos, prótesis y daños psicológicos de la o las personas afectadas por el daño físico que su perro pudiera causar, sin perjuicio de las demás acciones legales a que se crea asistida la persona que haya sufrido dicho daño.*

Todas estas obligaciones incluyen aspectos como la vacunación antirrábica y otras vacunas según la situación epidemiológica, proporcionar una alimentación saludable y nutritiva, brindar condiciones de vida adecuadas y un entorno saludable, educar y socializar al perro, mantener su buena salud física e higiene, limitar el número de perros a lo que permita el bienestar animal, mantener la mascota dentro del domicilio con seguridad, pasear con collar y correa en espacios públicos, recoger y desechar adecuadamente los desechos, evitar molestias a los vecinos y asumir los gastos médicos y daños ocasionados por el perro.

Estas disposiciones buscan promover una tenencia responsable y garantizar el bienestar de los perros, así como evitar conflictos y problemas en la convivencia con la comunidad. Posteriormente, se determina otro artículo que respecta a la ley de sanidad animal propuesto por el Reglamento de tenencia y manejo responsable de perros cuando un canino se encuentra en estado de abandono:

*Art. 20.- Todo perro en evidente estado de abandono o perdido, deberá ser rescatado en forma tal que no le cause dolor, sufrimiento o angustia. Los municipios serán los responsables de su remoción y posterior reubicación o eutanasia según sea el caso, en coordinación con otras entidades competentes. Los perros deberán ser entregados en adopción previamente esterilizados, inscritos, desparasitados y vacunados de acuerdo con lo establecido en la normativa vigente. (Acuerdo Ministerial 116, 2009)*

Este artículo destaca la importancia de rescatar a estos animales de manera respetuosa, evitando causarles dolor, sufrimiento o angustia. Los municipios, en coordinación con otras entidades competentes, tienen la responsabilidad de remover a los perros en situación de abandono y decidir su reubicación o, en casos necesarios, la eutanasia.

Además, enfatiza la necesidad de realizar una serie de acciones antes de la entrega en adopción de estos perros. Estas acciones incluyen la esterilización, inscripción, desparasitación y vacunación, de acuerdo con las regulaciones vigentes. Estas medidas buscan garantizar la salud y bienestar de los perros, así como promover la adopción responsable y segura.

A nivel provincial, se dice que 6 de cada 10 animales sufren maltrato de cualquier tipo diariamente, siendo el abandono la forma más frecuente.

### 2.2.3 Causas de abandono animal

Una vez revisada la base legal en materia de protección animal, se aborda posteriormente el tema de las causas que llevan al maltrato y abandono de los animales. Estas causas, en un sentido general, son diversos factores que inciden en la problemática, generando situaciones de vulnerabilidad para los animales y afectando su bienestar. Se requiere comprender las raíces de estas causas, ya que solo a través de una comprensión profunda y consciente de los factores subyacentes, y así será posible implementar la propuesta en cuestión para prevenir y erradicar el maltrato animal.

La Fundación Affinity ha recopilado datos estadísticos que revelan las causas más comunes que han llevado al abandono de mascotas en España. Estas cifras destacan las razones por las cuales las personas suelen desprenderse de sus animales de compañía:



#### **Ilustración 2-2.** ¿Por qué algunas personas abandonan a sus animales de compañía?

**Fuente:** Fundación Affinity, 2021

Según la información recopilada de la fundación, las familias que deciden entregar a su animal de compañía a un refugio citan principalmente cinco razones: la llegada inesperada de camadas (21%), el final de la temporada de caza (13%), dificultades en el comportamiento del animal (13%), pérdida de interés hacia el animal (12%) y cambios de domicilio o traslados (7%) (Fundación Affinity, 2021)

Estas razones ilustran la complejidad de la problemática y resaltan la importancia de promover la educación, la esterilización, la tenencia responsable y el apoyo a programas de adopción y

protección animal como medidas fundamentales para prevenir el abandono de animales de compañía.

A nivel nacional, el abandono de animales de compañía es una problemática irremediable, y diversas organizaciones han investigado las razones detrás de esta triste realidad. Según algunos estudios realizados en el contexto ecuatoriano, se han identificado varios motivos recurrentes que llevan a algunas personas a abandonar a sus mascotas.

*Esta situación, no es salvajismo sino de independencia. Los animales se mantienen por sus propios medios y comen lo que encuentran sin ayuda humana. Finalmente en las zonas rurales hay otro tipo de callejización. Los perros cumplen una labor de seguridad y de cuidado de los cultivos, por lo que permanecen fuera de las casas todo el tiempo.*  
(Castellanos, 2016)

En el país, el abandono de animales de compañía es una problemática irremediable, y diversas organizaciones han investigado las razones detrás de esta triste realidad. Según algunos estudios realizados en el contexto ecuatoriano, se han identificado varios motivos recurrentes que llevan a algunas personas a abandonar a sus mascotas. A pesar de los esfuerzos de diferentes organizaciones en Ecuador por promover la tenencia responsable de mascotas, lamentablemente, existen casos en los que algunas personas optan por abandonar a sus perros. Esta problemática es multifactorial y está influenciada por diversas circunstancias que llevan a esta decisión indeseable, tales como:

#### *2.2.3.1 Indiferencia hacia los animales*

La indiferencia hacia los animales es una de las causas fundamentales del abandono animal en muchas sociedades. Esta indiferencia se manifiesta a través de una falta de consideración y respeto hacia las necesidades y derechos de los animales, lo que puede llevar a decisiones irresponsables por parte de sus propietarios. La falta de conciencia sobre el sufrimiento y las necesidades básicas de los animales, así como la falta de empatía hacia ellos, contribuyen a esta actitud indiferente. En muchos casos, las personas abandonan a sus mascotas porque no consideran su cuidado como una responsabilidad prioritaria o porque simplemente no se preocupan por su bienestar.

*El abandono animal es un tema que se ha normalizado, es común ver animales abandonados a su suerte en las vías de la ciudad y solo a muy pocos parece importarles, esto ha llevado a que las personas se insensibilicen y vean a los animales como cosas y*

*no como seres vivos, es por esto que a la menor complicación que tengan, deciden abandonarlos sin pensarlo mucho para librarse de su “problema”* (Villacís, 2019)

Esta falta de compromiso y consideración hacia los animales es un problema que debe abordarse mediante la educación y la promoción de una mayor sensibilidad hacia el trato ético y responsable hacia estos compañeros leales.

#### *2.2.3.2 Alergias familiares*

En el contexto ecuatoriano, y más específicamente en la ciudad de Riobamba, las alergias en la familia se han convertido en una causa recurrente del abandono animal. En muchas ocasiones, las personas que padecen alergias a los animales se ven enfrentadas a una difícil situación, donde deben equilibrar su salud con la presencia de una mascota en el hogar. La aparición de síntomas como estornudos, congestión nasal y dificultad para respirar genera preocupación y malestar en aquellos miembros de la familia que son alérgicos. Ante esta situación, algunas familias se ven obligadas a tomar la dolorosa decisión de separarse de su animal de compañía, en busca de un ambiente más saludable y libre de alérgenos.

Como menciona Villacís (2019), es fundamental llevar a cabo esta verificación antes de tomar la decisión de acoger al animal, con el objetivo de evitar complicaciones y dificultades en el futuro. Al conocer y tener en cuenta la existencia de posibles alergias, se garantiza un entorno saludable y seguro tanto para los miembros de la familia como para el animal, promoviendo así una convivencia armoniosa y sin contratiempos.

En Riobamba, al igual que en otras ciudades del país, es necesario educar sobre las implicaciones de las alergias en la convivencia con animales, así como promover soluciones alternativas que permitan mantener la relación y el vínculo afectivo con las mascotas, como el uso de medidas de higiene, control de alérgenos y la búsqueda de tratamientos médicos adecuados. El objetivo es encontrar un equilibrio entre el bienestar de los miembros de la familia y el cuidado de los animales, fomentando así una convivencia responsable y respetuosa en la sociedad riobambeña.

#### *2.2.3.3 Nacimiento de nuevos miembros de la familia*

La llegada de un nuevo miembro a la familia, como un bebé, conlleva diversas inquietudes y modificaciones en la dinámica del hogar. En determinadas circunstancias, las personas pueden

experimentar dificultades para brindar el cuidado adecuado a sus mascotas debido a las exigencias de tiempo y atención que demanda el cuidado de un recién nacido. Según los estudios realizados por la Fundación Affinity (2021), se ha determinado que aproximadamente el 3.9% de las causas de abandono de mascotas están asociadas a esta situación.

Como resultado, algunas familias se ven obligadas a tomar la compleja determinación de abandonar a sus animales de compañía. Esta situación resalta la necesidad imperante de promover la conciencia acerca de la responsabilidad que implica tener una mascota y de buscar alternativas que permitan salvaguardar tanto el bienestar de los animales como el de los nuevos integrantes de la familia.

#### *2.2.3.4 Apartamento reducido*

La vida en un apartamento presenta ciertas particularidades y limitaciones en lo que respecta a la tenencia de mascotas. La falta de espacio y la restricción de áreas exteriores pueden generar dificultades para proporcionar un entorno adecuado y satisfacer las necesidades físicas y emocionales de un animal de compañía. En concordancia con Villacís (2019), este factor se convierte en un aspecto de gran relevancia, especialmente para aquellos que se encuentran en la condición de inquilinos. Cada mascota requerirá un espacio adecuado en el cual pueda habitar y desarrollarse de manera adecuada.

En consecuencia, muchas personas pueden verse tentadas a abandonar a sus mascotas al enfrentarse a estas circunstancias. Sin embargo, es necesario comprender la importancia de la responsabilidad y buscar alternativas que permitan mantener el bienestar de los animales en un entorno de vida más reducido.

#### *2.2.3.5 Comportamiento de la mascota*

El comportamiento de una mascota puede ser un factor determinante en la decisión de algunas personas de abandonar a sus animales de compañía. Los problemas de comportamiento, como la agresividad, los ladridos excesivos, los destrozos en el hogar o la falta de entrenamiento pueden generar tensiones y dificultades en la convivencia. Estas situaciones pueden llevar a que los dueños se sientan abrumados y desbordados, sin encontrar soluciones efectivas para corregir el comportamiento de sus mascotas.

*Se debe tomar en cuenta que el maltrato proporcionado hacia los animales sea este de cualquier tipo causa daños a su comportamiento, debido a esto muchas veces reaccionan agresivos, pero lo hacen en modo de defensa tal y como lo haría un ser humano cuando se siente amenazado o alguien le provoca algún daño. He ahí la razón por la cual se dice que los animales sienten como los seres humanos no en la misma forma o intensidad, pero sienten tal y como lo hacemos nosotros. (Ariana, 2020)*

Ante esta situación, algunos optan por abandonar a sus animales en lugar de buscar la ayuda necesaria para abordar y resolver los problemas de conducta. Es fundamental comprender la importancia de la educación y el entrenamiento adecuados desde el principio, así como la responsabilidad de los propietarios en el manejo y cuidado de sus mascotas para prevenir situaciones de abandono.

#### *2.2.3.6 Fallecimiento de la persona dueña*

El fallecimiento de la persona dueña o titular de una mascota es una situación que puede generar una serie de desafíos y cambios en la vida de estos animales. Cuando el cuidador principal de una mascota fallece, se presenta un escenario complejo en el que la mascota puede quedar desprotegida y sin un hogar seguro.

Este evento inesperado plantea la necesidad de abordar de manera adecuada la situación de la mascota, considerando su bienestar y garantizando su futuro. Al tomar medidas responsables y solidarias, se asegura que estas mascotas encuentren un nuevo hogar o sean acogidas por familiares, amigos u organizaciones que puedan brindarles el cuidado y amor que merecen.

#### *2.2.3.7 Hospitalización de la persona dueña*

Cuando el dueño requiere hospitalización, ya sea por enfermedad, lesión o cualquier otro motivo, puede resultar complicado asegurar que su mascota reciba el cuidado adecuado durante su ausencia. Esta situación puede generar estrés tanto para el dueño hospitalizado como para la mascota, ya que se ven separados temporalmente y pueden surgir preocupaciones sobre quién se hará cargo del animal durante ese período.

Según un informe publicado por la Fundación Affinity (2021), uno de los motivos que lleva al abandono de animales de compañía es la hospitalización del dueño. En esta situación, muchas

personas enfrentan dificultades para proporcionar el cuidado adecuado a sus mascotas debido a la necesidad de atención médica y tiempo de recuperación. Aunque no se dispone de datos específicos sobre el porcentaje exacto de abandonos causados por la hospitalización del propietario, este factor es reconocido como una circunstancia que contribuye al abandono de mascotas en determinados casos.

Para ello, se debe contar con un plan de contingencia y tener redes de apoyo, como familiares, amigos o servicios especializados, que puedan brindar el cuidado necesario a la mascota durante la hospitalización del dueño. De esta manera, se garantiza el bienestar y la tranquilidad tanto del dueño como de su fiel compañero.

Durante períodos de enfermedad o lesiones graves, los propietarios pueden enfrentarse a dificultades para cuidar adecuadamente de sus mascotas. La necesidad de atención médica y la incapacidad para proporcionar el cuidado necesario a sus animales puede llevar a la triste decisión de abandonarlos. Las redes de apoyo, como familiares, amigos o servicios de cuidado de mascotas pueden desempeñar un papel fundamental en garantizar que las mascotas reciban la atención adecuada mientras sus dueños se recuperan.

### **2.3 Soportes gráficos**

En esta sección, se explorarán y analizarán en detalle los diversos aspectos relacionados con los soportes gráficos y su importancia en el campo de la comunicación visual. Desde su rol fundamental en la transmisión efectiva de información hasta su capacidad para captar la atención del público, los soportes gráficos desempeñan un papel vital en la ambientación de mensajes visuales impactantes.

Los soportes gráficos desempeñan un papel fundamental en la comunicación visual, permitiendo transmitir información de manera efectiva y atractiva. Estos soportes, que pueden variar desde carteles y pancartas hasta folletos y presentaciones digitales, son herramientas poderosas para captar la atención del público y transmitir mensajes clave. Los soportes gráficos se caracterizan por su capacidad para combinar elementos visuales, como imágenes, ilustraciones, gráficos y texto, de manera creativa y armoniosa. Además, ofrecen la flexibilidad de adaptarse a diferentes contextos y audiencias, ya sea en entornos impresos o digitales.

Según Iglesias (2020), los soportes gráficos se refieren a aquellos medios físicos o digitales que permiten transmitir información de forma visual, a través de la combinación de elementos como imágenes, ilustraciones, gráficos y texto. Los soportes gráficos pueden variar desde materiales impresos como carteles, folletos y libros, hasta presentaciones digitales y contenidos multimedia.

Cada uno de estos soportes tiene características particulares que influyen en su efectividad, como el tamaño, la forma, el tipo de papel o la resolución de la imagen en el caso de soportes digitales. En definitiva, los soportes gráficos son herramientas clave en la transmisión de información visual, brindando una plataforma para comunicar de manera clara, impactante y atractiva a diferentes audiencias.

### ***2.3.1 Soporte gráfico como un medio de información***

En el campo de la comunicación, el soporte gráfico ha demostrado ser un medio de información altamente efectivo. A través de la combinación de elementos visuales, como imágenes, gráficos y texto, los soportes gráficos permiten transmitir mensajes de manera clara y concisa. Ya sea en forma de carteles, infografías, diagramas o cualquier otro formato visual, estos soportes capturan la atención del espectador y facilitan la comprensión de la información presentada.

Estos medios visuales, que incluyen carteles, infografías, ilustraciones, diagramas y presentaciones digitales, permiten la combinación estratégica de elementos visuales y textuales para captar la atención y facilitar la comprensión del receptor. Mediante la integración de imágenes, gráficos, tipografía y diseño, los soportes gráficos son capaces de comunicar información compleja de forma clara, persuasiva y memorable.

Su capacidad radica en organizar y presentar visualmente los datos, resaltando la estructura y las relaciones entre los elementos, y generando un impacto emocional en el público objetivo. Al emplear principios de diseño gráfico, como el equilibrio, la jerarquía visual y el uso efectivo del color y la tipografía, los soportes gráficos logran transmitir mensajes con mayor impacto y retención. Por tanto, el estudio y la comprensión de los soportes gráficos como medios de información resultan de vital importancia en el campo de la comunicación visual, permitiendo una comunicación efectiva y persuasiva de mensajes a través de la combinación armónica de elementos visuales y textuales.

### 2.3.2 Flyer

El flyer, conocido también como volante o panfleto, constituye un medio de comunicación visual de amplia utilización en la difusión ágil y efectiva de información. Este soporte gráfico, caracterizado por su formato compacto y portabilidad, ha sido ampliamente reconocido como una herramienta popular y versátil en el campo de la comunicación. A lo largo de esta sección, se explorarán detalladamente algunos aspectos sobresalientes que han contribuido a su destacada posición en el ámbito de la comunicación visual.

Un flyer es un medio de comunicación visual que se caracteriza por su formato compacto y su capacidad para difundir información de manera directa y concisa. Se utiliza ampliamente en diversas industrias y ámbitos, desde el marketing y la publicidad hasta la divulgación de eventos y promociones. Diseñado para captar la atención del público objetivo, el flyer combina de manera armoniosa elementos visuales, como imágenes y gráficos, con textos persuasivos y llamativos.

Su naturaleza portátil permite una distribución masiva y una fácil entrega a mano, lo que lo convierte en un medio accesible y efectivo para transmitir mensajes clave. En el contexto de esta tesis, se examinará detalladamente el uso, la efectividad y las mejores prácticas en la creación y diseño de flyers, con el objetivo de comprender su impacto en la comunicación visual y su contribución al logro de los objetivos de difusión de información. Algunos estudios lo denominan como:

*Un medio publicitario bastante económico, con el que se pretende llegar de manera directa al expectante, manifestando en el de manera creativa se expresan las interrogantes que tiene el consumidor, o se da a conocer los servicios que ofrece la empresa, generalmente son de tamaño A5.(Ganchozo, 2017)*

#### 2.3.2.1 Características de un flyer

Según Broca (2018) un flyer se caracteriza por su formato compacto y su capacidad para transmitir información de manera directa y concisa. El autor destaca que los flyers, también conocidos como volantes o panfletos, son diseñados estratégicamente para captar la atención del público objetivo mediante el uso de elementos visuales atractivos, como imágenes, gráficos y colores llamativos.

Además, el texto utilizado en los flyers es breve y persuasivo, con el objetivo de comunicar de manera clara y concisa los mensajes clave. Johnson también señala que la portabilidad del flyer facilita su distribución masiva, lo que lo convierte en una herramienta accesible y efectiva para la difusión de información.

Con el fin de generar interés en el lector y captar su atención, es recomendable presentar el mensaje de forma atractiva sin abrumarlo con exceso de información, siguiendo los siguientes parámetros:

- El uso moderado de imágenes puede ser efectivo para acompañar el texto.
- Es aconsejable evitar utilizar una gran variedad de fuentes de letra, pero se puede lograr un efecto interesante variando el tamaño de estas.
- Es preferible reservar las letras mayúsculas para títulos o subtítulos, evitando su uso excesivo en el cuerpo del texto.
- La distribución de los párrafos debe facilitar la lectura, dejando suficiente espacio en blanco para lograr un equilibrio visual.
- Aunque el texto esté impreso en un solo color de tinta, el uso de un papel de color puede aumentar el impacto del mensaje.

Al combinar de manera estratégica y armoniosa estas características, es posible generar un volante que exhiba un alto grado de efectividad y atractivo, incentivando de este modo al lector a sumergirse en su contenido con un enfoque minucioso y detallado.

### ***2.3.3 Origami***

El origami es un antiguo arte japonés que consiste en el arte de plegar papel para crear diferentes formas y figuras tridimensionales. A lo largo de los siglos, el origami ha evolucionado desde ser una forma de entretenimiento hasta convertirse en un medio artístico y creativo de expresión. En este párrafo introductorio, se determinará la historia y los fundamentos del origami, así como su impacto en la cultura y la estética japonesa, revelando el inmenso potencial artístico y terapéutico que ofrece esta milenaria técnica de plegado de papel.

*El origami se presenta como alternativa a las actividades tradicionales del aula, ha sido identificada como una estrategia potencial que puede maximizar la participación de los estudiantes en la educación básica y media (EBM), teniendo un impacto positivo en el aprendizaje. (Romero, 2020, p.2)*

En la actualidad, el origami se mantiene como un arte apreciado y difundido a nivel global, trascendiendo sus raíces culturales japonesas. Esta ancestral práctica del plegado de papel ha experimentado una evolución significativa y ha encontrado aplicación en diversos ámbitos, incluyendo el diseño, la ciencia, la tecnología y la terapia. Reconocidos artistas y diseñadores contemporáneos han hallado en el origami una fuente inagotable de inspiración, empleándolo como medio para crear estructuras arquitectónicas vanguardistas, moda innovadora y objetos decorativos de singular belleza.

Además, el origami ha incursionado exitosamente en campos científicos y tecnológicos, demostrando su relevancia en la resolución de problemas. La habilidad única del origami para transformar una simple hoja de papel en formas complejas ha resultado fundamental para desarrollar estructuras flexibles y plegables en disciplinas como la medicina y la ingeniería biomédica.

El proceso de plegado meticuloso y preciso que demanda el origami promueve la concentración, la relajación y la atención plena. Numerosos estudios han destacado los beneficios terapéuticos de esta práctica milenaria, señalando su capacidad para reducir la ansiedad, estimular la creatividad y proporcionar un estado de calma y equilibrio mental. (Romero, 2020, p.4)

En conclusión, el origami ha experimentado una significativa adaptación y aplicación en el contexto contemporáneo, encontrando un lugar destacado tanto en el ámbito artístico como en áreas científicas y terapéuticas. Ya sea como una forma de expresión estética, una disciplina científica o una herramienta de bienestar emocional, el origami continúa cautivando a personas de todas las edades y culturas, demostrando su perdurable relevancia y su capacidad de trascender fronteras en el mundo moderno.

#### *2.3.3.1 Un medio para fomentar la educación*

Dentro del contexto educativo, Mejía (2020) destaca la relevancia del origami como una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza. El autor resalta diversos aspectos en los

cuales el origami desempeña un papel crucial, proporcionando beneficios tanto cognitivos como socioemocionales para los estudiantes:

- a) Empalme entre el conocimiento previo y los nuevos conceptos.*
- b) El acercamiento a los temas desde diferentes disciplinas.*
- c) Utiliza la manipulación para la transformación física y virtual de objetos.*
- d) Facilita la práctica de solución de problemas (en diferentes escenarios), en los que se utilicen destrezas, conceptos o procesos matemáticos.*
- e) Trabajo en grupos el cual promueve el debate de ideas, la clarificación de conceptos, desarrollando estrategias individuales y colectivas, para la exposición de resultados ante sus compañeros.*

El origami emerge como una herramienta de inestimable valor en el entorno educativo, al estimular la participación de los estudiantes y potenciar tanto sus habilidades cognitivas como socioemocionales, lo cual resulta en un proceso de aprendizaje más trascendente y enriquecedor. Su capacidad para establecer conexiones entre el conocimiento preexistente y nuevos conceptos, así como para abordar temáticas desde múltiples disciplinas, otorga al origami un rol fundamental en la ampliación del horizonte educativo.

#### *2.3.3.2 ¿Cómo el origami contribuye a la enseñanza?*

El origami, arte milenario del plegado de papel, ha encontrado un lugar importante en el ámbito educativo como una herramienta innovadora para la enseñanza. A través de la práctica del origami, los estudiantes pueden desarrollar habilidades cognitivas, motoras y creativas de manera lúdica y participativa. El proceso de doblar y manipular papel no solo estimula la concentración y la coordinación mano-ojo, sino que también fomenta la resolución de problemas, la paciencia y la perseverancia.

Además, el origami se ha convertido en una excelente manera de introducir conceptos matemáticos, geométricos y físicos, ya que involucra principios como simetría, proporciones, ángulos y estructuras tridimensionales. En síntesis, el origami en la enseñanza brinda una experiencia enriquecedora que combina el aprendizaje práctico con la exploración artística, despertando el interés y la curiosidad de los estudiantes de todas las edades.

*Según (Gonzalez Suso, 2012; citado por Rivera, 2018) el origami permite mejorar los siguientes aspectos:*

- *Destreza y exactitud manual*
- *Motivación personal y desarrollo de la creatividad*
- *Iniciativa para crear modelos propios*
- *Esparcimiento y entretenimiento*
- *Aumento de la autoestima*
- *Desarrollo de habilidades personales como paciencia, relajación...*
- *Ejercicio de la memoria*
- *Estimulación de la imaginación, la creatividad y la expresión artística*

Al promover la manipulación tanto física como virtual de objetos, el origami favorece el desarrollo de la destreza manual y el pensamiento espacial, incentivando la creatividad y la exploración. Asimismo, al brindar un entorno propicio para la resolución de problemas, donde se aplican destrezas y conceptos matemáticos en diversos escenarios, el origami impulsa la adquisición de competencias fundamentales. Por último, el trabajo colaborativo en actividades de origami facilita el intercambio de ideas, la clarificación de conceptos y la formulación de estrategias tanto individuales como colectivas, promoviendo la comunicación efectiva y el trabajo en equipo. En síntesis, el origami se erige como una contribución de inigualable valía para la educación contemporánea, en virtud de sus atributos para fomentar la participación, propiciar el desarrollo integral de los estudiantes y promover un aprendizaje profundo y significativo.

#### **2.3.4 Website informativo**

El website informativo, también conocido como sitio web, se ha convertido en un medio de comunicación y difusión de información de gran relevancia en la era digital. Este soporte gráfico interactivo y dinámico ha transformado la forma en que las personas acceden y consumen contenido informativo. Con su capacidad para presentar información de manera clara, organizada y accesible, los sitios web informativos se han convertido en una herramienta fundamental para empresas, organizaciones, instituciones educativas y gubernamentales, así como para individuos que desean compartir conocimientos y recursos con una audiencia global.

*Su principal ventaja es la creación de una herramienta informativa, que facilite la instrucción en los cursos de circuito de interés de diseño y creación web En base a la utilización de los métodos de investigación se deja en claro cuáles son sus*

*procedimientos, funcionalidad y que datos se toman en cuenta para establecer conclusiones.* (Córdova & Albornoz, 2019)

En este contexto, el website informativo ha demostrado ser un medio versátil y eficaz para transmitir información de manera efectiva, brindando a los usuarios la posibilidad de explorar, interactuar y acceder a una amplia gama de contenido en un solo lugar.

#### 2.3.4.1 *Características de un sitio web informativo*

En la era digital, los sitios web informativos se han convertido en una herramienta indispensable para la difusión de contenido relevante y actualizado. Estos sitios, caracterizados por su estructura organizada, diseño atractivo y funcionalidad, ofrecen a los usuarios una experiencia interactiva y enriquecedora. Un sitio web informativo generalmente se destaca por tener algunos atributos como:

- **Estructura organizada:** Un sitio web informativo debe contar con una estructura clara y organizada que permita a los usuarios navegar fácilmente por el contenido. Debe tener una jerarquía de información bien definida, con secciones y subsecciones que faciliten la ubicación de la información deseada.
- **Diseño atractivo y funcional:** El diseño del sitio web debe ser atractivo visualmente y adaptado a la identidad de la marca o temática del contenido. Además, debe ser funcional y ofrecer una experiencia de usuario intuitiva, con una navegación fluida y accesible en diferentes dispositivos, como computadoras de escritorio, tablets y dispositivos móviles.
- **Interactividad y multimedia:** Un sitio web informativo puede aprovechar recursos multimedia, como imágenes, videos, infografías y presentaciones, para enriquecer la experiencia del usuario. Además, puede incluir elementos interactivos, como formularios de contacto, comentarios o encuestas, que fomenten la participación y retroalimentación de los visitantes.
- **Usabilidad y accesibilidad:** La usabilidad y accesibilidad son aspectos fundamentales de un sitio web informativo. Debe ser fácil de usar y comprender, con una estructura de navegación lógica y botones claros. Además, debe ser accesible para personas con

discapacidades visuales o auditivas, cumpliendo con los estándares de accesibilidad web y utilizando técnicas como etiquetas alt en imágenes y subtítulos en videos.

- **Integración con redes sociales y compartición de contenido:** Un sitio web informativo puede integrar botones de redes sociales y opciones para compartir contenido en diferentes plataformas, lo que facilita la difusión de la información y permite que los usuarios interactúen y compartan el contenido con su red de contactos.

Estas características contribuyen a que un sitio web informativo sea efectivo y cumpla con su propósito de proporcionar información de calidad, de manera atractiva y accesible para su audiencia.

### 2.3.5 Códigos QR

En el ámbito de la tecnología y la comunicación, el código QR (Quick Response) ha adquirido una creciente relevancia como una herramienta versátil y eficiente para la transferencia de información. El código QR es un tipo de código de barras bidimensional que almacena datos en una matriz de puntos, permitiendo el acceso rápido a contenido digital con tan solo escanearlo mediante un dispositivo móvil equipado con una cámara y una aplicación específica.

Esta innovadora tecnología ha revolucionado la forma en que las personas acceden a información, ya que puede enlazar directamente a sitios web, páginas de redes sociales, videos, documentos y mucho más. Su capacidad para almacenar gran cantidad de datos y su facilidad de uso lo han convertido en una herramienta ampliamente utilizada en diversas áreas, como marketing, publicidad, logística, educación y turismo; como lo menciona el siguiente caso:

*En el mundo actual la innovación de empresas es constante, empresas ante la situación por la que el mundo atraviesa han puesto a disposición una manera más segura de mantenerse en contacto con el consumidor, como la implementación del código QR el cual contiene información que la marca quiere proporcionar a los usuarios para que puedan acceder a ella cuando la necesiten, otro elemento es el marketing digital es buscar la interacción entre marcas y consumidores, permitiendo ser competitivo con los procesos económicos, diferenciadores por la creatividad y las diversas estrategias empleadas al momento de ejecutarlas. (Chica et al. 2019; Ramos et al. 2018; citado por Morán et al., 2021)*

El código QR se ha convertido en un medio eficaz para conectar el mundo físico con el mundo digital, proporcionando a los usuarios un acceso instantáneo a información relevante, facilitando la interacción y generando nuevas oportunidades de comunicación y experiencia para empresas y usuarios por igual.

#### *2.3.5.1 Facilidad y acceso de información*

Mediante el uso del código QR como un medio informativo e interactivo, se aportan elementos fundamentales que han revolucionado la forma en que las personas obtienen datos relevantes de manera rápida y sencilla. Al escanear un código QR con un dispositivo móvil equipado con la aplicación adecuada, los usuarios pueden acceder instantáneamente a una amplia gama de información detallada sobre un producto, servicio o tema específico.

Al incorporar un código QR en la propuesta del flyer, se puede proporcionar a los individuos una forma rápida y conveniente de acceder a la información proporcionada. Al escanear el código QR, los usuarios serán redirigidos automáticamente al sitio web informativo, donde encontrarán detalles sobre los efectos del abandono, las consecuencias emocionales y sociales, así como posibles soluciones y servicios disponibles. Además, el sitio web informativo puede incluir consejos prácticos y enlaces a organizaciones y profesionales especializados en la asistencia y prevención del abandono. Esta integración del código QR con el sitio web informativo permitirá una mayor difusión y accesibilidad de recursos valiosos para aquellos que buscan apoyo con relación al tema del abandono, brindando una vía efectiva de comunicación.

## CAPÍTULO III

### 3. MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo, se describen detalladamente dos métodos de investigación utilizados en el marco metodológico de este estudio: la investigación descriptiva y la investigación cualitativa. Estos dos enfoques de investigación fueron seleccionados con el fin de obtener una comprensión integral del problema del abandono animal y generar *insights* significativos para informar la propuesta gráfica.

La investigación descriptiva se emplea para recolectar datos cuantitativos sobre la prevalencia y distribución geográfica del abandono animal, así como las razones comunes y las consecuencias asociadas. A través de encuestas, cuestionarios y análisis de registros, se obtienen datos que brindan una visión general del problema y permiten identificar patrones y tendencias. Esta investigación descriptiva proporciona una base sólida de información cuantitativa que respalda el diseño y la formulación de la propuesta gráfica.

Por otro lado, la investigación cualitativa se utiliza para explorar en profundidad las causas, motivaciones y experiencias relacionadas con el abandono animal. Mediante entrevistas, grupos focales y estudios de caso, se recopilan testimonios, percepciones y narrativas de personas involucradas en el problema, como dueños de mascotas, autoridades locales y miembros de organizaciones como el Centro de Rescate Integral Animal Riobamba. Esta investigación cualitativa permite capturar la complejidad y diversidad de las experiencias humanas relacionadas con el abandono animal, así como comprender el contexto social, cultural y emocional en el que se producen estas acciones. Estos conocimientos cualitativos son fundamentales para informar el diseño y la conceptualización de la propuesta gráfica, ya que brindan una comprensión más completa de las necesidades, valores y motivaciones de la comunidad en relación con el abandono animal.

#### 3.1 Metodología de diseño - Bruce Archer

El enfoque metodológico seleccionado para el desarrollo de la propuesta gráfica relacionada con el abandono animal en la ciudad de Riobamba es el método de diseño propuesto por Bruce Archer. Este método se considera idóneo debido a su capacidad para abordar de manera integral y

estructurada la creación de productos que cumplen con una serie de aspectos destacados, en este caso, los volantes concebidos para el proyecto.

### **3.1.1 Fase analítica.**

En primer lugar, se lleva a cabo la fase analítica, que En este contexto, existen datos y estadísticas relevantes que brindan una visión más completa de la problemática y permiten comprender la magnitud del problema.

Según informes del Centro de Rescate Integral Animal Riobamba (CRIAR), se estima que cada año se registran cientos de casos de abandono de mascotas en la ciudad. Estas cifras son alarmantes y evidencian la necesidad de tomar medidas para abordar este problema. Además, estudios realizados por organizaciones exteriores defensoras en derechos de los animales han identificado algunas de las principales causas que contribuyen al abandono de mascotas. Entre ellas se encuentran la falta de recursos económicos para el cuidado y mantenimiento de las mascotas, la falta de conciencia sobre la responsabilidad que implica tener un animal de compañía, y la falta de programas de educación en la comunidad.

Asimismo, es importante destacar la importancia de la labor realizada por el Centro de Rescate Integral Animal Riobamba (CRIAR) en la protección y cuidado de los animales abandonados. CRIAR ha desplegado esfuerzos significativos para rescatar, rehabilitar y encontrar nuevos hogares para los animales en situación de abandono. Su trabajo es fundamental para brindar apoyo y atención a estos animales desprotegidos.

Uno de los principales desafíos radica en la falta de conciencia de la población en relación con el bienestar de los animales y las graves consecuencias que conlleva el abandono. Por consiguiente, es imperativo desarrollar estrategias educativas que promuevan una comprensión cabal de este tema, haciendo hincapié en la adopción responsable de mascotas.

Otro desafío radica en lograr llegar de manera efectiva al público objetivo y captar su atención. En este sentido, la propuesta gráfica debe ser diseñada con creatividad y enfoque estratégico, con el fin de generar un impacto visual significativo, transmitir el mensaje de manera clara y memorable, y establecer una conexión emocional con el público. Esto permitirá superar las barreras de apatía y desinterés, despertando el interés y el compromiso de la comunidad respecto a la problemática del abandono animal.

### 3.1.1.1 Perfil del público objetivo

En el contexto de la metodología propuesta por Bruce Archer, la fase analítica se presenta como un componente esencial en el proceso de desarrollo de estrategias de comunicación y educación dirigidas al público objetivo, en este caso, niños y jóvenes con edades comprendidas entre los 12 y 17 años. Un aspecto crítico en esta etapa radica en la creación de un perfil del público objetivo, con el fin de comprender en profundidad sus características particulares, necesidades específicas, intereses y preferencias.

Este perfil se erige como una herramienta fundamental para orientar el diseño y la implementación de estrategias comunicativas efectivas. A través del análisis detallado del perfil del público objetivo, se busca evaluar su nivel de conocimiento acerca del problema del abandono animal, así como su grado de conocimiento sobre el tema al respecto.

**Tabla 1-3.** Perfil del público objetivo

Aspecto	Características
<b>Perfil Demográfico</b>	<b>Edad:</b> 12-17 años <b>Género:</b> Ambos <b>Ubicación:</b> Riobamba, localidades transitadas
<b>Perfil Psicográfico</b>	<b>Intereses:</b> Mascotas, música, deportes al aire libre <b>Valores:</b> Compasión, responsabilidad, justicia <b>Personalidad:</b> Extrovertidos, introvertidos, amigables, reservados, rebeldes
<b>Comportamiento</b>	<b>Uso de redes sociales y tecnología:</b> Constante <b>Nivel de educación:</b> Primaria, secundaria <b>Estilo de vida:</b> Estudiantes, horarios escolares y extracurriculares <b>Nivel de conocimiento sobre el abandono animal:</b> Bajo

Realizado por: Hernández, C. 2023

Esto permite identificar los enfoques más adecuados y los mensajes más impactantes y relevantes para transmitir la importancia de esta problemática. Además, el perfil obtenido es prioritario para adaptar el contenido, el lenguaje y el formato de las intervenciones, de manera que se logre establecer una conexión significativa con el público objetivo y generar un impacto duradero.

### 3.1.1.2 Técnicas e instrumentos

En el marco del proyecto de investigación sobre el abandono animal en la ciudad de Riobamba, se utilizarán diversas técnicas e instrumentos de investigación para obtener información valiosa y enriquecer el estudio. Una de las técnicas clave es la realización de entrevistas dirigidas al personal de CRIAR (Centro de Rescate Integral Animal Riobamba), quienes poseen un conocimiento profundo y una experiencia significativa en el tema.

### A) Entrevistas

La primera técnica, la entrevista, se presenta como una herramienta fundamental para recopilar datos cualitativos y obtener una comprensión más profunda de las perspectivas, experiencias y opiniones de los propietarios o miembros de CRIAR. A través de preguntas abiertas y estructuradas, se explorarán aspectos clave relacionados con el abandono animal, tales como las causas subyacentes, los desafíos enfrentados por CRIAR en su labor de rescate y toma de conciencia, y las posibles soluciones propuestas desde su experiencia en el terreno.

A través de estas entrevistas, se busca obtener perspectivas y testimonios que permitan comprender las causas, desafíos y posibles soluciones relacionadas con el abandono animal en la ciudad. Así mismo permitirán obtener testimonios enriquecedores que contribuirán a una visión más completa del problema y a la identificación de posibles acciones a tomar.

La entrevista dirigida a los coordinadores de CRIAR (Centro de Rescate Integral Animal Riobamba) proporciona una oportunidad valiosa para obtener información directa y detallada sobre el abandono animal y las actividades de rescate en la ciudad. Al diseñar las preguntas de la entrevista, es importante considerar la relevancia y la profundidad de la información que se desea obtener. A continuación, se presenta el guion propuesto para la entrevista:

**Tabla 2-3.** Guion entrevista dirigida hacia coordinador de CRIAR

<b>Objetivo:</b> Obtener información detallada sobre las políticas, programas y desafíos asociados al abandono animal en la comunidad, con el fin de comprender las estrategias implementadas por CRIAR para abordar esta problemática, así como identificar posibles áreas de mejora en la protección y bienestar de los animales abandonados.	
Número	Pregunta
1	¿Cuáles son las principales razones o factores que llevan a las personas a abandonar a sus mascotas? ¿Existen patrones o situaciones recurrentes en estos casos?

2	¿Cuál es el impacto del abandono animal en la comunidad y en el bienestar de los animales?
3	¿Cuáles son las estrategias o programas que CRIAR ha implementado para abordar el problema del abandono animal?
4	¿Qué medidas se toman para promover la adopción responsable de animales rescatados? ¿Se realizan seguimientos a los adoptantes para garantizar el bienestar de los animales en sus nuevos hogares?
5	¿Cuenta CRIAR con registros o datos estadísticos sobre la cantidad de animales que se encuentran en estado de abandono en la ciudad o en su área de influencia?
6	¿Podría brindar información sobre las sanciones legales vigentes en relación al abandono de animales de compañía?
7	¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta CRIAR en su labor diaria para combatir el abandono animal?
8	¿Cuál es la importancia del trabajo en colaboración con otras organizaciones o instituciones relacionadas con la protección animal en la comunidad?

**Realizado por:** Hernández, C. 2023

Una vez concluida la entrevista realizada al personal de CRIAR, se llevará a cabo una segunda entrevista dirigida a un miembro del equipo o hacia un veterinario/a del mismo centro de rescate. Esta segunda etapa tiene como objetivo ampliar la perspectiva y enriquecer la comprensión de las estrategias y acciones implementadas por la organización en su labor contra el abandono animal. Durante esta entrevista, se profundizará en temas relacionados con el bienestar animal, como los cuidados, las prevenciones y los aspectos fundamentales de la salud animal. La participación de este miembro del personal permitirá obtener información adicional sobre el enfoque y las prácticas adoptadas por CRIAR en la protección y bienestar de los animales abandonados.

**Tabla 3-3.** Guion entrevista dirigida hacia el/la veterinario/a de CRIAR

<b>Objetivo:</b> Recopilar datos sobre las medidas y protocolos implementados para garantizar el bienestar y la salud de los animales rescatados. Se busca conocer los cuidados y tratamientos veterinarios brindados a los animales, así como identificar las principales enfermedades o condiciones médicas enfrentadas y las estrategias utilizadas para abordarlas.	
Número	Pregunta
1	¿Cuáles son las medidas y protocolos implementados por CRIAR para garantizar el bienestar y la salud de los animales rescatados?
2	¿Qué tipo de cuidados y tratamientos veterinarios se brindan a los animales que ingresan a CRIAR?

3	¿Cuáles son las principales enfermedades o condiciones médicas que se enfrentan en los animales rescatados y cómo se abordan?
4	¿Cómo se realiza el seguimiento y control de la salud de los animales adoptados para asegurar su bienestar a largo plazo?
5	¿Qué medidas se toman para fomentar la esterilización y castración de los animales rescatados y evitar la reproducción descontrolada?
6	¿Qué recursos y servicios veterinarios se requieren con mayor frecuencia para el adecuado cuidado de los animales en CRIAR?
7	¿Cuáles son los mayores desafíos en términos de salud animal que enfrenta CRIAR y cómo se están abordando?
8	¿Existe alguna colaboración o alianza con profesionales veterinarios externos para brindar atención médica especializada a los animales en casos específicos?

Realizado por: Hernández, C. 2023

## B) Encuesta

La segunda técnica, la encuesta, se enfocará en obtener datos cuantitativos y obtener una visión más amplia de la percepción y actitudes del público objetivo en relación con el abandono animal. A través de un cuestionario estructurado, se recopilarán datos demográficos, opiniones sobre la problemática, nivel de conocimiento sobre la responsabilidad y cuidado de las mascotas, así como su disposición a participar en programas de cuidado y adopción responsable.

La ejecución de la encuesta dirigida al público objetivo persigue el propósito de evaluar la educación de los jóvenes en torno a la problemática del abandono animal. Mediante este cuestionario, se pretende recabar información pertinente acerca de su nivel de conocimiento respecto a las causas y repercusiones del abandono, así como su percepción acerca de la trascendencia de la adopción responsable y el bienestar animal.

**Tabla 4-3.** Encuesta dirigida al público objetivo

<b>Objetivo:</b> Evaluar el nivel de conocimiento, actitudes y percepciones de los jóvenes sobre el abandono animal, con el fin de identificar áreas de oportunidad para promover la educación en la prevención y adopción responsable de mascotas.					
Nº	Pregunta	Opción 1	Opción 2	Opción 3	Opción 4
		Sí	A veces	Pocas veces	Nunca

1	¿Estás familiarizado/a con el problema del abandono animal y sus implicaciones?				
2	¿Has presenciado casos de abandono animal en tu comunidad?				
3	¿Conoces las consecuencias del abandono animal?				
4	¿Consideras importante promover la adopción responsable de mascotas en lugar de comprar animales de compañía?				
5	¿Conoces los beneficios de esterilizar o castrar a las mascotas?				
6	¿Estás al tanto de las sanciones o leyes existentes para aquellos que abandonan a un animal de compañía?				

**Realizado por:** Hernández, C. 2023

A través del análisis de los datos obtenidos, se busca obtener una comprensión más profunda de la situación actual y determinar oportunidades para la promoción educativa y formación de conciencia en esta población, con el fin de fomentar una cultura que abrace el respeto y la atención hacia los animales en nuestra sociedad.

### 3.1.2 Fase creativa

Posteriormente, se da paso a la fase creativa, en la cual se desarrollan los volantes interactivos con el objetivo de difundir el mensaje de no abandono animal de manera efectiva. Durante esta etapa, se pone énfasis en la generación de ideas innovadoras y creativas que sean capaces de captar la atención de los ciudadanos y transmitir el mensaje de forma clara y persuasiva. Se consideran elementos como el diseño visual, el uso adecuado de colores, imágenes impactantes y texto conciso pero informativo, con el propósito de lograr un alto nivel de *engagement* con el público objetivo.

### 3.1.3 Fase ejecutiva

Finalmente, se lleva a cabo la fase de ejecución, que implica la distribución de los volantes junto con una plantilla de origami adjunta. Esta estrategia busca agregar un elemento de interactividad y participación por parte de los receptores, ya que cada ciudadano que reciba uno de ellos tendrá

la posibilidad de armar la figura de un canino mediante el uso de la plantilla de origami. Esta acción no solo refuerza el mensaje de no abandono, sino que también genera un mayor nivel de conexión emocional y compromiso por parte de los ciudadanos.

En definitiva, el método de diseño de Bruce Archer ha sido seleccionado como base metodológica para el desarrollo de los volantes y la estrategia de divulgación relacionada con el abandono animal en la ciudad de Riobamba. A través de las fases analítica, creativa y de ejecución, se busca generar una propuesta gráfica efectiva, estéticamente atractiva y que logre transmitir de manera impactante el mensaje de responsabilidad en relación con el cuidado de las mascotas.

En la etapa ejecutiva, se plantea un enfoque estratégico que complementa el proceso de adopción. Una vez que el adoptante, perteneciente al grupo etario de 12 a 17 años, confirme su compromiso con la adopción responsable, se procederá a entregar el soporte gráfico de manera personalizada. Este abordaje busca no solo promover la reflexión sobre la importancia del bienestar animal, sino también fortalecer la conexión emocional entre el adoptante y el nuevo compañero de cuatro patas. La entrega del material gráfico se convierte en un paso adicional que contribuye a una experiencia de adopción más enriquecedora.

## CAPÍTULO IV

### 4. RESULTADOS

#### **Introducción**

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos a través de la aplicación de las herramientas de investigación utilizadas en el presente trabajo de titulación. Se centra en los datos recopilados mediante la realización de entrevistas a los miembros del Centro de Rescate Integral Animal Riobamba (CRIAR) y la aplicación de una encuesta dirigida al público objetivo, con el objetivo de analizar su percepción y conciencia sobre la problemática del abandono animal.

Además, se destacan los productos gráficos desarrollados en el marco de este proyecto, entre los cuales se encuentran el sitio web informativo y el flyer origami. Estos productos son resultado de un proceso creativo y estratégico, diseñados para comunicar de manera efectiva el mensaje de educación y promover la adopción responsable de mascotas.

A lo largo de este capítulo, se presentan y analizan en detalle los hallazgos de las entrevistas y los resultados de la encuesta, así como se describen los elementos y características de los productos gráficos desarrollados, destacando su contribución a la difusión de la temática del abandono animal.

#### **4.1 FASE ANALÍTICA**

##### ***4.1.1 Entrevista dirigida hacia el miembro administrativo del centro de rescate CRIAR***

En el marco de la fase analítica de la presente investigación, se han obtenido resultados de gran relevancia a través de la entrevista llevada a cabo con el Sr. Felipe Guerra, miembro destacado del equipo administrativo y jurídico del Centro de Rescate Criar, así como representante de la alcaldía. Esta entrevista se enfocó en el examen de diversos aspectos relacionados con la gestión y operación del centro de rescate, y permitió abordar los retos y desafíos inherentes a dicha labor.

Los resultados de la entrevista han arrojado una profundidad notable en la comprensión por parte del Sr. Felipe Guerra de los aspectos legales y administrativos implicados en la protección y atención de los animales rescatados. Su vasto acervo de conocimientos y experiencia ha proporcionado una visión perspicaz de las políticas y regulaciones que rigen los centros de rescate, así como de las oportunidades y obstáculos que caracterizan su quehacer diario.

Asimismo, se han identificado áreas primordiales de mejora y soluciones potenciales para optimizar la eficiencia y el impacto del Centro de Rescate Criar. Estos resultados brindan una base sólida para la formulación de recomendaciones y estrategias específicas, con miras a fortalecer y mejorar las prácticas y operaciones del centro de rescate, así como a enriquecer el marco jurídico y administrativo que lo respalda.

**Tabla 1-4.** Entrevista con respuestas dirigida a Felipe Guerra, coordinador de CRIAR

<b>Objetivo:</b> Obtener información detallada sobre las políticas, programas y desafíos asociados al abandono animal en la comunidad, con el fin de comprender las estrategias implementadas por CRIAR para abordar esta problemática, así como identificar posibles áreas de mejora en la protección y bienestar de los animales abandonados.		
<b>Nº</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
<b>1</b>	¿Cuáles son las principales razones o factores que llevan a las personas a abandonar a sus mascotas? ¿Existen patrones o situaciones recurrentes en estos casos?	Una de las principales razones por las que las personas, especialmente los adultos, tienden a considerar a los animales como meras propiedades. La escasa cultura y educación en temas de cuidado y responsabilidad hacia los animales también se identifica como un factor relevante en el problema del abandono.
<b>2</b>	¿Cuál es el impacto del abandono animal en la comunidad y en el bienestar de los animales?	El impacto que más se aproxima a ser perjudicial tanto para la comunidad como para los animales es la transmisión de enfermedades zoonóticas. Otro impacto sería la pérdida o daños al ganado del campo en ciertos territorios de la ciudad, generando un efecto negativo en la perspectiva de las personas hacia los animales abandonados.
<b>3</b>	¿Cuáles son las estrategias o programas que CRIAR ha implementado para abordar el problema del abandono animal?	La estrategia que hoy en día ejecuta el centro de rescate es la disposición de esterilización gratis. Dicha estrategia trata de priorizar a la gente que tiene una mascota, pero que no dispone de un fondo económico estable; es decir, personas de bajos recursos. Actualmente, estamos implementando el método de capturar, esterilizar y retornar a perros abandonados, logrando reducir la sobrepoblación.

4	<p>¿Qué medidas se toman para promover la adopción responsable de animales rescatados? ¿Se realizan seguimientos a los adoptantes para garantizar el bienestar de los animales en sus nuevos hogares?</p>	<p>Primero se sigue un proceso de adopción. Primero se realiza una pequeña entrevista al adoptante, esto es para analizar si es apto y adecuado para tener una mascota, todo ello con la ayuda de un formulario que aplicamos. Posteriormente, se inicia el recorrido con el adoptante para que elija a su próxima mascota. Por último, se firma el acta de adopción, el cual es un compromiso para el adoptante; en caso de ser cachorros, en dicha acta se coloca la fecha cuando debe esterilizarse la mascota.</p>
5	<p>¿Cuenta CRIAR con registros o datos estadísticos sobre la cantidad de animales que se encuentran en estado de abandono en la ciudad o en su área de influencia?</p>	<p>Dentro de la ordenanza del año 2019, dentro del cuerpo normativo, el municipio de Riobamba tiene la obligación de realizar un censo cada 4 años a la población de animales. Dichos datos revelan que se han registrado durante ese periodo aproximadamente más de 113.000 caninos, y más de 43.000 felinos con un hogar. Pero por ahora no se posee una cifra exacta de la cantidad de animales indigentes en la ciudad.</p>
6	<p>¿Podría brindar información sobre las sanciones legales vigentes en relación con el abandono de animales de compañía?</p>	<p>La sanción por abandono de animales es de un salario base. En algunos casos, cuando la persona comete el acto de abandono, posteriormente se lo sanciona con un salario alrededor de 150 dólares, y además se lo prohíbe rotundamente el derecho de poseer una mascota. En el ámbito penal, se sanciona con trabajo comunitario.</p>
7	<p>¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta CRIAR en su labor diaria para combatir el abandono animal?</p>	<p>Unos de los principales problemas que se ha acontecido frecuentemente es el tema de los cachorros. Ciertas personas se acercan al refugio y afirman que han encontrado a estos animales, siendo evidente en algunos casos que esas personas son las responsables de abandonarlos. Dado ese problema, estos cachorros suelen estar vulnerables en el exterior por su temprana edad. Por último, la saturación de las instalaciones para los cachorros es otro factor que perjudica al centro de rescate.</p>
8	<p>¿Cuál es la importancia del trabajo en colaboración con otras organizaciones o instituciones</p>	<p>Si se han trabajado con diferentes fundaciones y organizaciones, ya que brindan la información precisa en cuanto a la ubicación de dónde hay perros en celo, donde</p>

relacionadas con la protección animal en la comunidad?	hay canicas embarazadas, entre otros casos similares. Otro apoyo por parte de las organizaciones es la difusión en redes sociales para promover la adopción, a su vez como medio para reportar mascotas desaparecidas.
--	--

**Realizado por:** Hernández, C. 2023

La información recopilada en las respuestas del señor entrevistado nos ha proporcionado una valiosa comprensión de las principales razones del abandono animal, así como del impacto que este fenómeno tiene en la comunidad y en el bienestar de los animales. Además, nos brinda comprensión de las razones y el impacto del abandono animal. Aunque enfrentan desafíos, su colaboración con otras organizaciones refuerza el compromiso en la protección animal. Esto da una idea sobre la relevancia de apoyar esta causa, trabajando unidos para lograr un cambio positivo en la vida de las mascotas.

#### 4.1.2 Resultados de entrevista (veterinaria):

**Tabla 2-4.** Entrevista con respuestas dirigida a la Dra. Silvia Tinoco, veterinaria de CRIAR

<b>Objetivo:</b> Recopilar datos sobre las medidas y protocolos implementados para garantizar el bienestar y la salud de los animales rescatados. Se busca conocer los cuidados y tratamientos veterinarios brindados a los animales, así como identificar las principales enfermedades o condiciones médicas enfrentadas y las estrategias utilizadas para abordarlas.		
Nº	Pregunta	Respuesta
1	¿Cuáles son las medidas y protocolos implementados por CRIAR para garantizar el bienestar y la salud de los animales rescatados?	Como primera medida tenemos que los animales cuando llegan de cualquier lugar ya sean áreas públicas como mercados, parques, etc., se colocan en un sitio asignado como “cuarentena”, donde se rehabilitan lo animales que se encuentren enfermos o en condiciones vulnerables, y posteriormente se los traslada al área de recreación, donde son adoptados.
2	¿Qué tipo de cuidados y tratamientos veterinarios se brindan a los animales que ingresan a CRIAR?	Les damos tratamiento dependiendo de la enfermedad que tenga, por ejemplo, si viene con síntomas de moquillos y le vemos los primeros síntomas, damos tratamiento y le recuperamos el animalito para que luego salgan adopción, pero si vienen animalitos con problemas respiratorios, posteriormente se va evaluando.

3	¿Cuáles son las principales enfermedades o condiciones médicas que se enfrentan en los animales rescatados y cómo se abordan?	Las principales enfermedades como una de las principales sería el moquillo canino. Los animales que vienen de afuera vienen con moquillo canino, la mayoría o por virus, por lo general sucede en cachorritos.
4	¿Cómo se realiza el seguimiento y control de la salud de los animales adoptados para asegurar su bienestar a largo plazo?	Por el momento no se ha implementado un seguimiento del bienestar del animal como tal, pero está pensado aplicarse en el futuro.
5	¿Qué medidas se toman para fomentar la esterilización y castración de los animales rescatados y evitar la reproducción descontrolada?	Para ello, se debe llenar el formulario para el adoptante, el cual registra sus datos, y también de la mascota, posteriormente se realiza la esterilización.
6	¿Qué recursos y servicios veterinarios se requieren con mayor frecuencia para el adecuado cuidado de los animales en CRIAR?	El servicio más frecuente es por ejemplo, cuando un cachorrito en lo que nosotros recomendamos primero que les lleven a las desparasitación y la vacunación en cualquier veterinaria. Luego de eso, que regresen dentro de 5 a 6 meses cuando ya hayan terminado sus vacunas para la realizar la esterilización.
7	¿Cuáles son los mayores desafíos en términos de salud animal que enfrenta CRIAR y cómo se están abordando?	Debido a la falta de espacio adecuado para alojar a cada mascota durante la cuarentena, algunas de ellas permanecen un tiempo limitado en las instalaciones. En ocasiones, llegan animales que aparentemente lucen sanos, pero podrían estar incubando una enfermedad. Esto representa un desafío, ya que algunos de ellos pueden mostrar síntomas después de haber recibido la vacuna y comenzar a manifestar la enfermedad, llegando a infectar al resto de los animales del refugio.
8	¿Existe alguna colaboración o alianza con profesionales veterinarios externos para brindar atención médica especializada a los animales en casos específicos?	Hasta el momento, no se ha recibido colaboración de veterinarios externos para el tratamiento de las mascotas. La atención y cuidado veterinario se ha brindado exclusivamente a través de los profesionales del refugio.

Realizado por: Hernández, C. 2023

La entrevista con la veterinaria de CRIAR nos ha proporcionado información valiosa sobre las medidas y protocolos implementados para garantizar el bienestar y la salud de los animales rescatados. Se destacan la cuarentena para rehabilitación de animales enfermos o vulnerables, así como los tratamientos personalizados según las condiciones médicas que enfrentan. La esterilización y castración son prácticas prioritarias para evitar la reproducción descontrolada y fomentar la adopción responsable. Se agradece la dedicación y el esfuerzo de la veterinaria y el equipo en esta labor importante para el bienestar animal en la comunidad.

#### ***4.1.3 Resultados de encuesta hacia miembros juveniles del grupo scout Don Bosco***

En un esfuerzo por comprender las perspectivas y necesidades de los miembros jóvenes del Grupo Scout Don Bosco, se llevó a cabo la encuesta planteada con el propósito de analizar sus opiniones y experiencias en relación con las preguntas a realizarse. Las respuestas proporcionarán una visión enriquecedora que contribuirá al desarrollo y mejora continua de las actividades y propuestas del trabajo de titulación, alineados con las preferencias y expectativas de los jóvenes.

##### ***4.1.3.1 Tamaño de Muestra y Representatividad***

Cabe destacar que el tamaño de muestra seleccionado para esta encuesta fue de 25 estudiantes, una cantidad establecida por el jefe del Grupo Scout Don Bosco. Esta determinación fue realizada con una visión deliberada, en función de consideraciones logísticas y temporales, y con el propósito de salvaguardar la exactitud y fidelidad de los datos obtenidos en relación con la totalidad de la población.

##### ***4.1.3.2 Encuesta a cada curso del Grupo Scout***

La encuesta se implementó de manera estratificada, abordando a cada curso dentro del Grupo Scout Don Bosco. Este enfoque permitió obtener una comprensión más completa y detallada de las opiniones y necesidades específicas de cada segmento de miembros jóvenes. La recopilación de datos de todos los cursos condujo a un total de 25 participantes, representando una muestra diversa que refleja el rango de edad establecido y experiencias dentro del grupo. Esta metodología garantiza que las perspectivas de todos los miembros jóvenes sean tomadas en cuenta en la evaluación y planificación futura de las actividades.

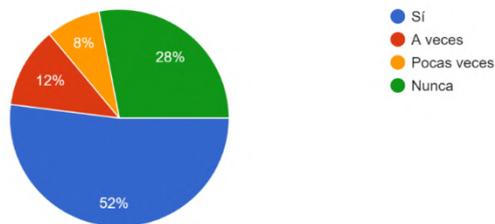
A continuación, se exponen los resultados adquiridos, originados a través de la herramienta de Google Forms. Estos descubrimientos proporcionan un enfoque sustancial y respaldado sobre las percepciones y enfoques en torno a las diferentes preguntas:

**Tabla 3-4.** Encuesta con respuestas dirigida hacia los miembros del grupo Scout Don Bosco

**Objetivo:** Evaluar el nivel de conocimiento, actitudes y percepciones de los jóvenes sobre el abandono animal, con el fin de identificar áreas de oportunidad para promover la educación en la prevención y adopción responsable de mascotas.

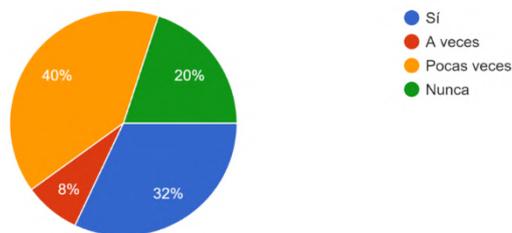
**Pregunta 1:** ¿Estás familiarizado/a con el problema del abandono animal y sus implicaciones?

1. ¿Estás familiarizado/a con el problema del abandono animal y sus implicaciones?  
25 respuestas



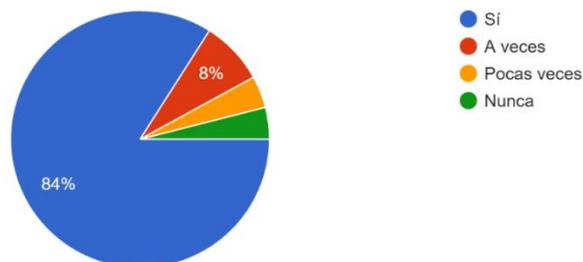
**Pregunta 2:** ¿Has presenciado casos de abandono animal en tu comunidad?

2. ¿Has presenciado casos de abandono animal en tu comunidad?  
25 respuestas



**Pregunta 3:** ¿Conoces las consecuencias del abandono animal?

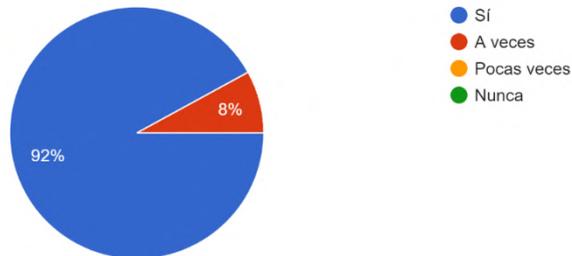
3. ¿Conoces las consecuencias del abandono animal?  
25 respuestas



**Pregunta 4:** ¿Consideras importante promover la adopción responsable de mascotas en lugar de comprar animales de compañía?

4. ¿Consideras importante promover la adopción responsable de mascotas en lugar de comprar animales de compañía?

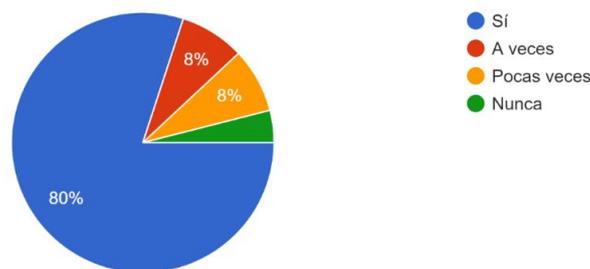
25 respuestas



**Pregunta 5:** ¿Conoces los beneficios de esterilizar o castrar a las mascotas?

5. ¿Conoces los beneficios de esterilizar o castrar a las mascotas?

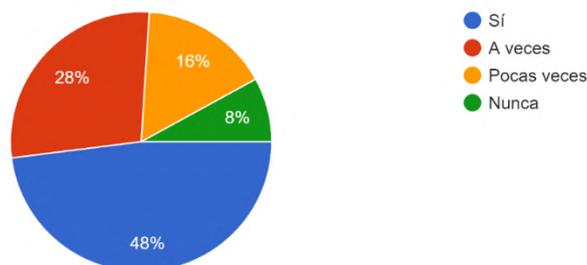
25 respuestas



**Pregunta 6:** ¿Estás al tanto de las sanciones o leyes existentes para aquellos que abandonan a un animal de compañía?

6. ¿Estás al tanto de las sanciones o leyes existentes para aquellos que abandonan a un animal de compañía?

25 respuestas



Realizado por: Hernández, C. 2023

#### 4.1.4 User persona

La fase inicial del desarrollo de un sitio web requiere un análisis profundo y detallado del User Persona específico. En este caso, se enfoca principalmente en los jóvenes de 12 a 17 años, un público objetivo dinámico y ávido de contenido. Mediante la creación de una tabla detallada que describe las características y necesidades de este grupo demográfico, se obtiene una comprensión más clara de su comportamiento en línea, sus intereses y las expectativas que tienen al visitar un sitio web. Adicionalmente, al identificar las posibles limitaciones y requisitos particulares dentro de esta User Persona, se fundamenta para adoptar decisiones fundamentadas durante el proceso de programación.

**Tabla 4-4.** User persona del sitio web

Características	Descripción
<b>Retrato</b>	
<b>Nombre</b>	Alejandro
<b>Edad</b>	15 años
<b>Género</b>	Masculino
<b>Intereses</b>	Música, moda, videojuegos
<b>Nivel de conocimientos tecnológicos</b>	Alto
<b>Objetivo principal</b>	Encontrar información sobre eventos y actividades para jóvenes, así como consejos y recursos relacionados con sus intereses
<b>Comportamiento en línea</b>	Activa en redes sociales, busca contenido entretenido y compartible, participa en comunidades en línea
<b>Dispositivos utilizados</b>	Teléfono móvil, computadora portátil
<b>Experiencia previa con sitios web similares</b>	Ha navegado en otros sitios web de entretenimiento y moda para obtener información y estar al tanto de las tendencias

<b>Expectativas del sitio web</b>	Diseño atractivo, fácil navegación, contenido relevante y actualizado, interacción social, posibilidad de compartir contenido
<b>Posibles barreras</b>	Límites de acceso parental, preocupación por la privacidad y seguridad en línea
<b>Necesidades específicas</b>	Información sobre eventos locales, recomendaciones de música, moda y videojuegos, consejos sobre estilo y tendencias, posibilidad de interactuar con otros jóvenes en línea

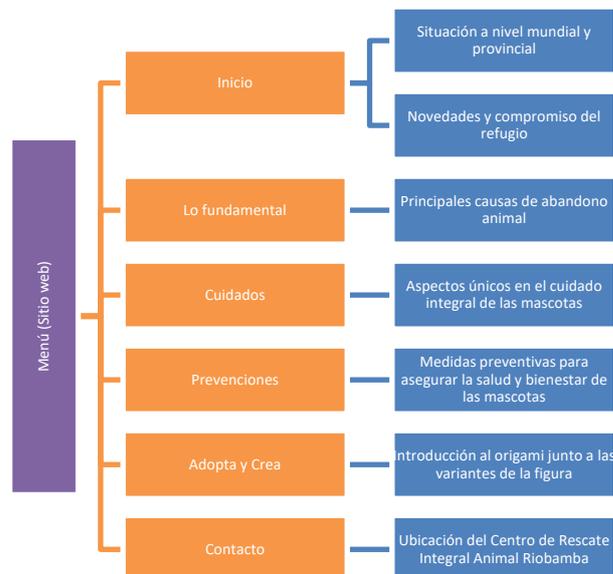
**Realizado por:** Hernández, C. 2023

En resumen, las necesidades específicas de Alejandro se centran en obtener información sobre eventos locales, recomendaciones relacionadas con la música, la moda y los videojuegos, así como consejos sobre estilo y tendencias. Además, valora la posibilidad de interactuar con otros jóvenes en línea. Teniendo en cuenta estas características y necesidades, el diseño y desarrollo del sitio web debe enfocarse en satisfacer las expectativas de Alejandro y proporcionarle una experiencia en línea atractiva, segura y relevante para sus intereses.

#### **4.1.5 Mapa de flujo**

El mapa de flujo se erige como una herramienta indispensable en el proceso de desarrollo de un sitio web, ya que despliega de forma visual la estructura y la navegación del mismo. Este componente esencial posibilita la planificación y organización estratégica de la disposición de las páginas, su interconexión y el flujo de información que los usuarios experimentarán al explorar el sitio. Mediante la creación de un mapa de flujo claro y coherente, se establece una guía precisa para el diseño y la programación, facilitando la comprensión de la arquitectura del sitio y asegurando una navegación intuitiva.

Además, el mapa de flujo resulta eficaz para identificar posibles áreas de vulnerabilidad o puntos que requieren una atención más detallada en términos de usabilidad y experiencia de usuario. En síntesis, el mapa de flujo representa una pieza clave en el proceso de desarrollo del sitio web, permitiendo una planificación estratégica y una implementación consistente de la estructura de navegación, lo que se traduce en una experiencia de usuario más fluida y satisfactoria.



**Ilustración 1-4.** Mapa de flujo para la navegación del sitio web

**Realizado por:** Hernández, C. 2023

Una vez realizado, el mapa de flujo constituirá como un elemento fundamental que sentará los cimientos del desarrollo del sitio web, ofreciendo una orientación precisa y una perspectiva clara en cada fase del proceso de programación. Su ejecución adecuada posibilitará la creación de un sitio web que se distinga por su coherencia, intuición y enfoque centrado en la experiencia del usuario, de manera tal que se cumplan a cabalidad los objetivos establecidos y se brinde una experiencia en línea altamente satisfactoria.

## 4.2 FASE CREATIVA

La fase creativa del método utilizado se enfoca en la implementación práctica de las especificaciones detalladas para el desarrollo de la página web y el diseño del soporte del flyer. Durante esta etapa, se materializan los conceptos y se convierten en productos tangibles que se alinean con los objetivos establecidos previamente.

En relación con la página web, se ha seguido minuciosamente cada especificación establecida durante la fase de diseño. Se ha llevado a cabo una programación precisa y detallada, garantizando una navegación intuitiva, una estructura lógica y una estética visual atractiva. Se han aplicado las mejores prácticas y estándares de desarrollo web, asegurando la compatibilidad multiplataforma y una experiencia de usuario fluida y coherente. Se ha dado especial énfasis a la optimización del rendimiento y la seguridad del sitio, logrando una carga rápida y una protección efectiva de los datos de los usuarios.

En consonancia con esta evolución estratégica, es notable destacar que el refugio ha experimentado una reciente transformación en su denominación. El antiguo nombre de "Criar" ha evolucionado hacia la nomenclatura más representativa y congruente de "Bienestar Animal Riobamba". Esta modificación refuerza la sintonía con los valores y objetivos fundamentales que impulsan la labor del refugio, reafirmando su misión de abogar por la protección y cuidado responsable de los animales en la comunidad.

A partir de esta nueva denominación, se articularán y desplegarán las actividades propuestas en línea con la misión del refugio y su compromiso con el bienestar animal. El nombre "Bienestar Animal Riobamba" representa una dirección más alineada con la visión del refugio y proporciona un punto de partida sólido para guiar las futuras iniciativas destinadas a generar un cambio positivo en la relación entre las personas y sus mascotas en el entorno local.

#### **4.2.1 Sitio web**

Antes de iniciar con la programación del sitio web, es imprescindible llevar a cabo un breve análisis de ciertos aspectos fundamentales, permitiendo conocer las necesidades, preferencias y comportamientos, sentando las bases para diseñar una experiencia de usuario personalizada y relevante que satisfaga sus requerimientos.

##### **4.2.1.1 Programación**

Con el fin de asegurar una experiencia de navegación fluida y satisfactoria en el sitio web, se ha llevado a cabo una programación meticulosa y efectiva de los siguientes apartados. Mediante una planificación y ejecución de la programación, se ha buscado optimizar la usabilidad y la accesibilidad del sitio, brindando a los usuarios una interacción intuitiva y sin contratiempos. La programación ha sido realizada con detenimiento, atendiendo a las mejores prácticas y estándares profesionales de desarrollo web.

Cada apartado ha sido diseñado y programado con el objetivo de presentar la información de manera clara, utilizando una combinación adecuada de elementos visuales y de diseño para facilitar la comprensión y asimilación de los contenidos. Se han implementado mecanismos de navegación intuitivos y consistentes, como enlaces internos y botones de retorno, para permitir una navegación eficiente y sin esfuerzo a través de las diferentes secciones del sitio web.

Para la implementación del sitio web, se utilizó el software Visual Studio Code como entorno de desarrollo principal. Visual Studio Code, ampliamente reconocido y adoptado en la comunidad de desarrollo web, se erigió como una herramienta de programación fundamental. Su interfaz intuitiva y sus potentes funcionalidades dotaron al equipo de desarrollo de un entorno eficiente y flexible para la creación de los diferentes apartados del sitio web.

A través de su capacidad de edición de código, resaltado de sintaxis, autocompletado y depuración, se logró una programación precisa y efectiva, asegurando altos estándares de calidad y eficiencia en el proceso de desarrollo. La elección de Visual Studio Code como herramienta de programación, además, permitió maximizar la productividad y brindar una experiencia de desarrollo fluida, culminando en un sitio web funcional y estéticamente atractivo.

Para garantizar una experiencia de navegación fluida en el sitio web, se ha realizado una programación precisa y efectiva de los siguientes apartados:

- **Página de inicio:** Se ha desarrollado una página de inicio que cumple con los principios de usabilidad y diseño intuitivo. La programación implementada permite a los usuarios acceder rápidamente a esta sección desde cualquier página del sitio, proporcionando una visión general del contenido acerca del tema investigado.

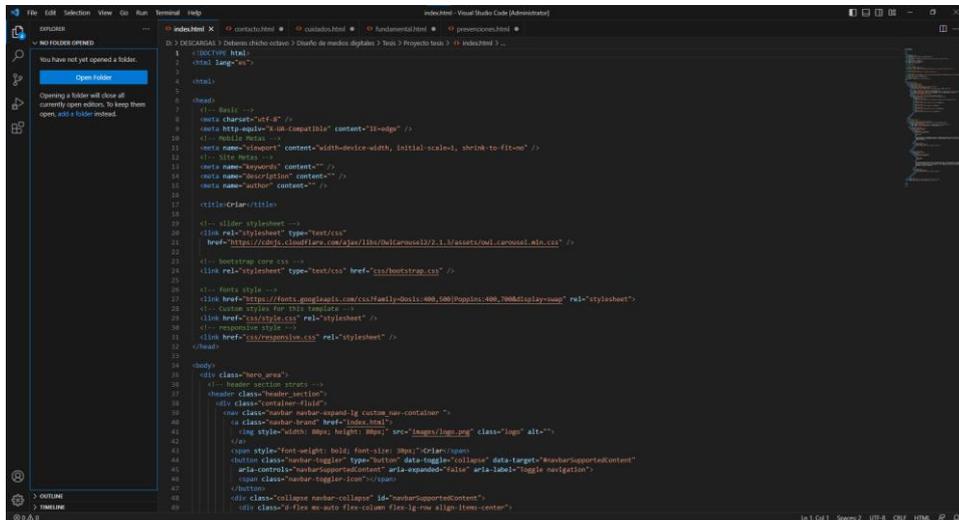


Figura 1-4. Fase de programación-Pestaña "Inicio"

Realizado por: Hernández, C. 2023

- **Sección de Información esencial:** Se ha diseñado y programado un apartado específico denominado "Lo fundamental" que concentra puntos clave a considerar para los usuarios acerca del abandono animal.

```

1 <DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4   <!-- Basic -->
5   <meta charset="utf-8" />
6   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge" />
7   <!-- Mobile -->
8   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, shrink-to-fit=no" />
9   <!-- Title -->
10  <meta name="title" content="" />
11  <meta name="description" content="" />
12  <meta name="author" content="" />
13  <!-- CSS -->
14  <title>CRIAM /title</title>
15  <!-- CSS -->
16  <link rel="stylesheet" type="text/css"
17    href="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/OwlCarousel2/2.3.4/assets/owl.carousel.min.css" />
18  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/bootstrap.css" />
19  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/hoostrop.css" />
20  <!-- Fonts -->
21  <link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Oswald:400,500,600,700&display=swap" rel="stylesheet">
22  <link href="css/aria.css" rel="stylesheet" />
23  <!-- Responsive -->
24  <link href="css/responsive.css" rel="stylesheet" />
25  </head>
26  <body class="uk_page">
27  <div class="nav_area">
28  <!-- Header section starts -->
29  <header class="header_section">
30  <div class="container-fluid">
31  <div class="header navbar-expand-lg custom_nav_container">
32  <div class="navbar-brand" href="index.html">
33  
34  </div>
35  <div class="collapse navbar-collapse" id="navbarSupportedContent">
36  <div class="list-unstyled list-group list-inline">
37  <div class="nav-item" href="index.html" id="Inicio" class="active">Inicio</div>
38  </div>
39  </div>
40  </div>
41  </div>
42  </div>
43  </div>
44  </div>
45  </div>
46  </div>
47  </div>
48  </div>
49  </div>
50  </div>
51  </div>
52  </div>
53  </div>
54  </div>
55  </div>
56  </div>
57  </div>
58  </div>
59  </div>
60  </div>
61  </div>
62  </div>
63  </div>
64  </div>
65  </div>
66  </div>
67  </div>
68  </div>
69  </div>
70  </div>
71  </div>
72  </div>
73  </div>
74  </div>
75  </div>
76  </div>
77  </div>
78  </div>
79  </div>
80  </div>
81  </div>
82  </div>
83  </div>
84  </div>
85  </div>
86  </div>
87  </div>
88  </div>
89  </div>
90  </div>
91  </div>
92  </div>
93  </div>
94  </div>
95  </div>
96  </div>
97  </div>
98  </div>
99  </div>
100 </div>

```

**Figura 2-4.** Fase de programación-Pestaña “Lo fundamental”

Realizado por: Hernández, C. 2023

- **Apartado de Cuidados:** Se ha creado un apartado dedicado a abordar los cuidados necesarios asociados al tema del sitio web. La programación ha permitido estructurar y presentar de manera organizada información detallada sobre los cuidados requeridos, brindando consejos prácticos y pautas fundamentadas para el cuidado adecuado.

```

1 <DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4   <!-- Basic -->
5   <meta charset="utf-8" />
6   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge" />
7   <!-- Mobile -->
8   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, shrink-to-fit=no" />
9   <!-- Title -->
10  <meta name="title" content="" />
11  <meta name="description" content="" />
12  <meta name="author" content="" />
13  <!-- CSS -->
14  <title>CRIAM /title</title>
15  <!-- CSS -->
16  <link rel="stylesheet" type="text/css"
17    href="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/OwlCarousel2/2.3.4/assets/owl.carousel.min.css" />
18  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/bootstrap.css" />
19  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/hoostrop.css" />
20  <!-- Fonts -->
21  <link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Oswald:400,500,600,700&display=swap" rel="stylesheet">
22  <link href="css/aria.css" rel="stylesheet" />
23  <!-- Responsive -->
24  <link href="css/responsive.css" rel="stylesheet" />
25  </head>
26  <body class="uk_page">
27  <div class="nav_area">
28  <!-- Header section starts -->
29  <header class="header_section">
30  <div class="container-fluid">
31  <div class="header navbar-expand-lg custom_nav_container">
32  <div class="navbar-brand" href="index.html">
33  
34  </div>
35  <div class="collapse navbar-collapse" id="navbarSupportedContent">
36  <div class="list-unstyled list-group list-inline">
37  <div class="nav-item" href="index.html" id="Inicio" class="active">Inicio</div>
38  </div>
39  </div>
40  </div>
41  </div>
42  </div>
43  </div>
44  </div>
45  </div>
46  </div>
47  </div>
48  </div>
49  </div>
50  </div>
51  </div>
52  </div>
53  </div>
54  </div>
55  </div>
56  </div>
57  </div>
58  </div>
59  </div>
60  </div>
61  </div>
62  </div>
63  </div>
64  </div>
65  </div>
66  </div>
67  </div>
68  </div>
69  </div>
70  </div>
71  </div>
72  </div>
73  </div>
74  </div>
75  </div>
76  </div>
77  </div>
78  </div>
79  </div>
80  </div>
81  </div>
82  </div>
83  </div>
84  </div>
85  </div>
86  </div>
87  </div>
88  </div>
89  </div>
90  </div>
91  </div>
92  </div>
93  </div>
94  </div>
95  </div>
96  </div>
97  </div>
98  </div>
99  </div>
100 </div>

```

**Figura 3-4.** Fase de programación-Pestaña “Cuidados”

Realizado por: Hernández, C. 2023

- **Sección de Prevenciones:** Se ha desarrollado un apartado exclusivo para resaltar las prevenciones relevantes relacionadas con el tema central del sitio web. La programación se ha enfocado en destacar las prevenciones críticas, proporcionando recomendaciones basadas en evidencias y destacando los puntos clave para una comprensión efectiva.





enfoque colaborativo, lo que permite mantener un control preciso sobre los cambios y actualizaciones realizados en el código fuente y el contenido del sitio web.



**Ilustración 2-4.** Logo de plataforma GitHub

Fuente: GitHub, 2023

Además, GitHub ofrece atributos como la posibilidad de establecer conexiones seguras mediante HTTPS, garantizando así la protección de la información y la confianza de los usuarios al navegar por la plataforma. Estos elementos resaltan el compromiso con la calidad, la seguridad y la accesibilidad en la configuración y administración del dominio del sitio web.

Enlace del sitio web: <https://anthony03022002.github.io/Bienestar-Animal.github.io/>

#### **4.2.2** *Diseño de página web*

Tras la culminación del proceso de programación, se inició la fase de diseño, en la cual se aplicaron los principios estéticos y de usabilidad más vanguardistas con el fin de concebir una interfaz cautivadora y altamente amigable. El diseño se sustentó en una meticulosa selección de paletas cromáticas, tipografías exquisitas, imágenes evocadoras y elementos visuales que complementarían con maestría la identidad y los objetivos preestablecidos del sitio web.

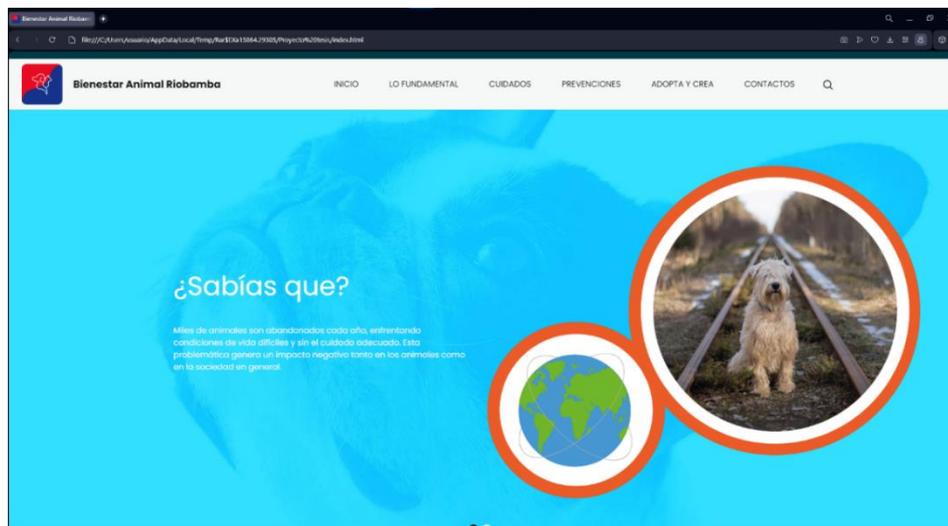
Asimismo, se procuró con esmero mantener una coherencia visual en cada una de las páginas, dirigiendo una atención especial hacia los detalles más sutiles, con el firme propósito de otorgar a los usuarios una experiencia estética y funcional de la más alta calidad.

##### **4.2.2.1** *Apartados:*

➤ **Inicio:**

En la página de inicio, se ha incluido una breve pero impactante reseña que aborda de manera concisa la problemática del abandono animal a nivel global, centrándose especialmente en la realidad que enfrenta la ciudad de Riobamba. Esta introducción busca generar conciencia en los usuarios sobre la urgencia de abordar este tema y la responsabilidad que cada individuo tiene en el cuidado y bienestar de las mascotas.

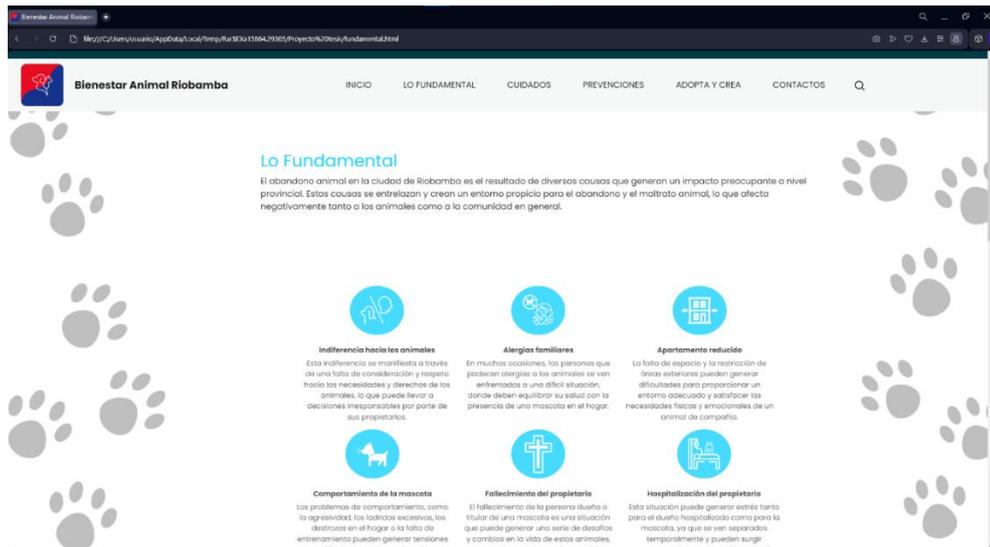
En la sección posterior, se presenta una perspectiva sobre la evolución y compromiso del refugio. Aquí se detalla el cambio de nombre implementado por la organización, pasando a ser reconocida como "Bienestar Animal Riobamba". Este ajuste simboliza una renovación y refuerzo de la misión del refugio en su labor de protección y asistencia a los animales desamparados.



**Figura 7-4.** Captura de la pestaña de inicio – página web  
**Realizado por:** Hernández, C. 2023

➤ **Lo fundamental:**

Dentro del apartado "Lo fundamental", se ha desarrollado un análisis exhaustivo de las causas más recurrentes y regulares que contribuyen al alarmante problema del abandono animal. Este análisis se basa en una cuidadosa investigación que revela los factores subyacentes que influyen en el abandono. Al presentar estas causas de manera detallada y fundamentada, se busca que los usuarios tomen plena conciencia de su existencia y puedan tomar medidas preventivas para evitar situaciones que puedan desembocar en el abandono de sus propias mascotas

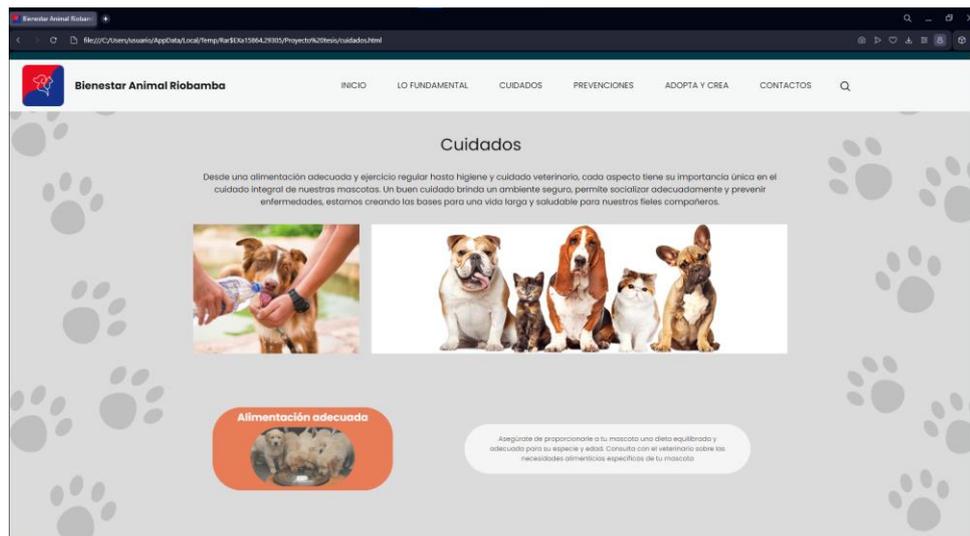


**Figura 8-4.** Captura de la pestaña de Lo fundamental

Realizado por: Hernández, C. 2023

➤ **Cuidados:**

En el apartado de "Cuidados", se ha preparado un completo listado de los 8 cuidados esenciales que son fundamentales para el óptimo bienestar y salud de las mascotas. Estos cuidados abarcan aspectos cruciales como la alimentación adecuada y equilibrada, la higiene regular, la estimulación física y mental, así como el cumplimiento de los programas de vacunación y desparasitación. Mediante una descripción detallada de cada cuidado, se busca educar a los usuarios sobre la importancia de brindar a sus mascotas los cuidados necesarios para garantizar una vida plena y saludable.

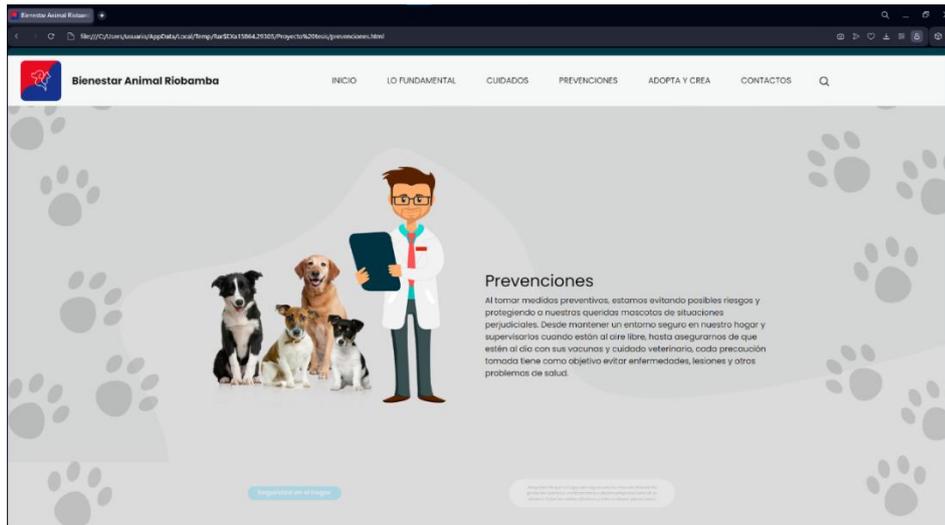


**Figura 9-4.** Captura de la pestaña de cuidados

Realizado por: Hernández, C. 2023

➤ **Previsiones:**

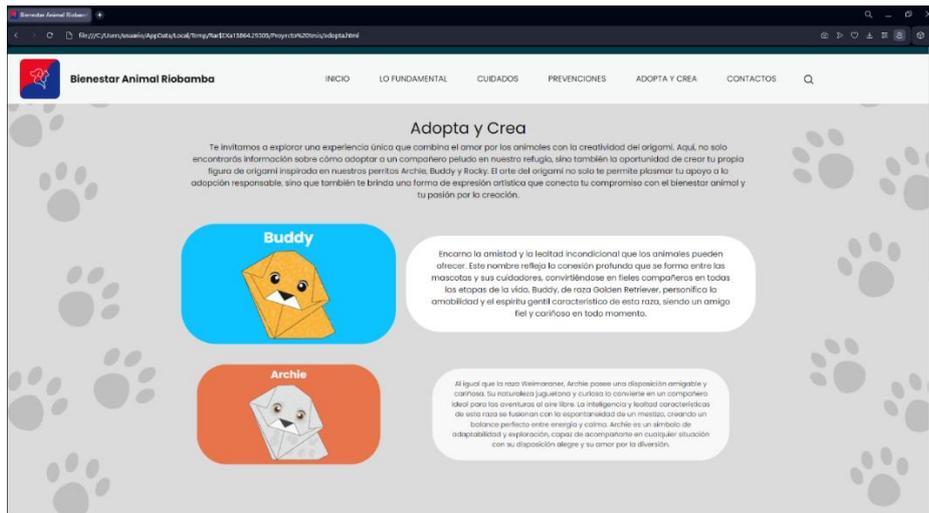
Asimismo, en la sección de "Previsiones", se ha llevado a cabo un enfoque preventivo y proactivo, brindando una serie de recomendaciones y medidas preventivas que los usuarios pueden implementar para salvaguardar la salud de sus mascotas. Estas previsiones se basan en las mejores prácticas y conocimientos científicos actualizados, y abarcan desde la detección temprana de signos de enfermedades hasta la promoción de un entorno seguro y libre de riesgos para las mascotas. Al resaltar la importancia de la prevención, se busca empoderar a los usuarios para que asuman un papel activo en la salud y bienestar de sus queridas mascotas.



**Figura 10-4.** Captura de la pestaña de previsiones  
Realizado por: Hernández, C. 2023

➤ **Adopta y Crea:**

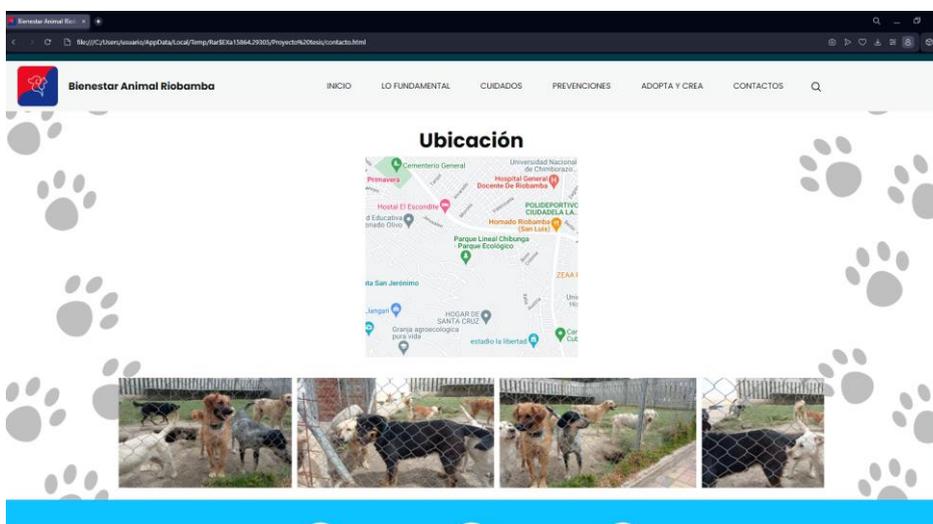
En esta parte estratégica del sitio web, se ha dispuesto la pestaña correspondiente que lleva el mismo nombre, otorgando un espacio especial para explorar la conexión única entre el origami y la adopción de mascotas. A través de una concisa pero impactante reseña, se enfatiza cómo el arte milenario del origami puede influir significativamente en la promoción de la adopción responsable y en el fomento del compromiso hacia los animales necesitados. En este contexto, se presentan tres cautivadoras figuras de perritos de origami, cada una con su relato particular que da vida y personalidad a la pieza artística. Complementando esta narrativa visual, se incorporan imágenes de las figuras de origami, permitiendo a los usuarios visualizar con claridad los resultados finales que pueden lograrse.



**Figura 11-4.** Captura de la pestaña Adopta y Crea  
**Realizado por:** Hernández, C. 2023

➤ **Contacto:**

Por último, en el apartado de "Contacto", se ha integrado un sistema preciso de ubicación a través de Google Maps que permite a los usuarios identificar de manera rápida y precisa la ubicación del centro de rescate. Esta funcionalidad facilita el acceso a los servicios y recursos que ofrece el centro, brindando a los usuarios la posibilidad de establecer una comunicación efectiva y obtener la asistencia necesaria.



**Figura 12-4.** Captura de la pestaña de Contactos  
**Realizado por:** Hernández, C. 2023

### 4.2.3 Manual de identidad digital (Sitio web)

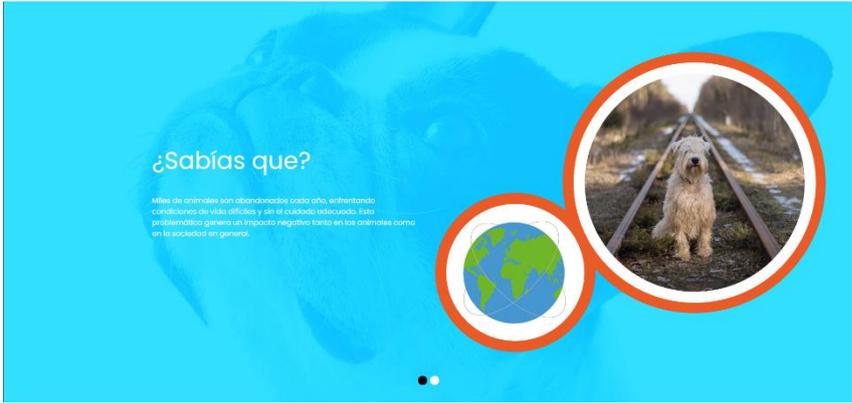
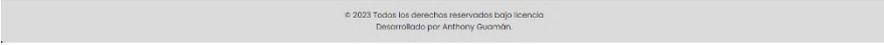
En el contexto del desarrollo y ejecución de un sitio web abarcador, surge la imperativa necesidad de establecer un robusto Manual de Identidad Digital. Este compendio adquiere carácter fundamental al dirigir la fisonomía visual y la tonalidad estética del sitio en cuestión. Dicha herramienta estratégica se erige como el faro conductor de la uniformidad visual y la convergencia con la identidad de la marca o proyecto.

En el caso concreto d, el Manual de Identidad Digital surge como piedra angular, garantizando la convergencia de elementos visuales, la precisa utilización de paletas cromáticas, tipografías y otros componentes, todos elementos que aportan singularidad y reconocimiento a la presencia virtual. Su trascendencia reside en proporcionar a los visitantes una experiencia estética armoniosa, reforzando la esencia y valores que motorizan el sitio web en cuestión.

El Manual de Identidad Digital, se presentará de manera concisa y organizada en forma de tabla, delineando con claridad y precisión las directrices esenciales que presentarán la coherencia visual y la identidad de marca en el entorno virtual.

**Tabla 5-4.** Manual de identidad digital (Sitio web)

MANUAL DE IDENTIDAD DIGITAL	
<b>Objetivo:</b> Establecer lineamientos visuales y estilísticos coherentes y sólidos para el sitio web, garantizando una experiencia de usuario consistente y una identidad uniforme en todo el entorno en línea.	
Inicio	
Elementos	Especificaciones
	<p>Tamaño: 1920 x 94px  Tamaño logotipo: 80 x 80px  Tipografía: Poppins Regular – Poppins Black  Tamaño de fuente: 45px  Cromática:</p> <div style="text-align: center;">   #F6F8F7 </div>

	<p>Tamaño fondo: 1920 x 920px  Tamaño imágenes: 852 x 659px  Tipografía: Poppins  Subtítulo: 75px  Contenido: 30px  Cromática:</p> <p> </p> <p>#32DFFF #EB5B27</p>
	<p>Tamaño fondo: 1920 x 920px  Tamaño imágenes:  300 x 440px / 580 x 501px  Tipografía: Poppins  Subtítulo: 52px  Contenido: 15px  Cromática:</p> <p></p> <p>#F7F9F9</p>
	<p>Tamaño fondo: 1920 x 240px  Tipografía: Poppins  Tamaño íconos: 80 x 80px  Contenido: 15px  Cromática:</p> <p> </p> <p>#0DC3FF #000000</p>
	<p>Tamaño: 1920 x 90px  Tipografía: Poppins  Tamaño de fuente: 20px  Cromática:</p> <p></p> <p>#DBDBDB</p>
<b>Lo fundamental</b>	
<b>Elementos</b>	<b>Especificaciones</b>

**Lo Fundamental**

El abandono animal en la ciudad de Riobamba es el resultado de diversas causas que generan un impacto preocupante a nivel provincial. Estas causas se entrelazan y crean un entorno propicio para el abandono y el maltrato animal, lo que afecta negativamente tanto a los animales como a la comunidad en general.

**Indiferencia hacia los animales**

Esta indiferencia se manifiesta a través de una falta de consideración y respeto hacia las necesidades y derechos de los animales, lo que puede llevar a decisiones irresponsables por parte de sus propietarios.

**Alergias familiares**

En muchas ocasiones, las personas que padecen alergias a los animales se ven enfrentados a una difícil situación, donde deben equilibrar su salud con la presencia de una mascota en el hogar.

**Apartamiento reducido**

La falta de espacio y la restricción de áreas exteriores pueden generar dificultades para proporcionar un entorno adecuado y satisfacer las necesidades físicas y emocionales de un animal de compañía.

**Comportamiento de la mascota**

Los problemas de comportamiento, como la agresividad, los sonidos excesivos, los destrozos en el hogar o la falta de entrenamiento pueden generar tensiones y dificultades en la convivencia.

**Fallecimiento del propietario**

El fallecimiento de la persona dueña o tutor de una mascota es una situación que puede generar una serie de desafíos y cambios en la vida de estos animales, presentándose un escenario complejo en el que la mascota puede quedar desprotegida y sin un hogar seguro.

**Hospitalización del propietario**

Esta situación puede generar estrés tanto para el dueño hospitalizado como para la mascota, ya que se ven separados temporalmente y pueden surgir preocupaciones sobre quién se hará cargo del animal durante ese período.

Tamaño fondo: 1920 x 1080px

Tipografía:

Poppins Regular - Poppins Black

Subtítulos: 75px/40px

Contenido: 15px

Cromática:



#32DFFF



#BFBFBF



Tamaño: 1920 x 720px

## Cuidados

### Elementos

**Cuidados**

Desde una alimentación adecuada y ejercicio regular hasta higiene y cuidado veterinario, cada aspecto tiene su importancia única en el cuidado integral de nuestras mascotas. Un buen cuidado brinda un ambiente seguro, permite socializar adecuadamente y prevenir enfermedades, estamos creando las bases para una vida larga y saludable para nuestras felinas compañeras.



**Especificaciones**

Tamaño fondo: 1920 x 1080px

Tipografía: Poppins

Subtítulos: 20px

Contenido: 15px

Cromática:



#DBDBDB



#BFBFBF

Alimentación adecuada



Asegúrate de proporcionarle a tu mascota una dieta equilibrada y adecuada para su especie y edad. Consulta con el veterinario sobre las necesidades dietéticas específicas de tu mascota.

Agua fresca



Asegúrate de que tu mascota siempre tenga acceso a agua limpia y fresca. Cambia el agua regularmente para mantenerla en buen estado.

Ejercicio y actividad física



Participa en actividades físicas regulares con tu mascota, como pasear al perro o jugar con tu gato. El ejercicio es importante para mantener su salud y bienestar.

Tamaño fondo: 1920 x 1080px

Tipografía:

Poppins Regular - Poppins Black

Literales: 60px

Subtítulos: 20px

Contenido: 15px

Tamaño de imágenes:  
350 x 200px

Cromática:



#DBDBDB



#BFBFBF



#0DC3FF



#EB5B2

Prevencciones	
Elementos	Especificaciones
 <p><b>Prevencciones</b></p> <p>Al tomar medidas preventivas, estamos evitando posibles riesgos y protegiendo a nuestras queridas mascotas de situaciones perjudiciales. Desde mantener un entorno seguro en nuestro hogar y supervisarlas cuando están al aire libre, hasta asegurarnos de que estén al día con sus vacunas y cuidados veterinarios, cada precaución tomada tiene como objetivo evitar enfermedades, lesiones y otros problemas de salud.</p>	<p>Tamaño fondo: 1920 x 1080px</p> <p>Tipografía: Poppins Regular</p> <p>Subtítulo: 20px</p> <p>Contenido: 15px</p> <p>Tamaño de imagen: 700 x 700px</p> <p>Cromática:</p> <p>#DBDBD      #BFBFBF</p> <p>#D4D6D6</p>
 <p><b>Seguridad en el hogar</b></p> <p>Asegúrate de que tu hogar sea seguro para tu mascota. Mantén los productos químicos, medicamentos y objetos peligrosos fuera de su alcance. Cubre los cables eléctricos y retira cualquier planta tóxica.</p> <p><b>Supervisión al aire libre</b></p> <p>Si tu mascota pasa tiempo al aire libre, asegúrate de supervisarla adecuadamente. Evita que se escape o se acerque a peligros como calles con tráfico, cuerpos de agua o animales salvajes.</p> <p><b>Vacunaciones y cuidado veterinario</b></p> <p>Asegúrate de que tu mascota esté al día con sus vacunas y visitas veterinarias regulares. Esto ayuda a prevenir enfermedades y detectar cualquier problema de salud de manera temprana.</p> <p><b>Prevención de pulgas, garrapatas y parásitos</b></p> <p>Utiliza productos preventivos recomendados por el veterinario para proteger a tu mascota de pulgas, garrapatas y otros parásitos. Realiza revisiones periódicas para detectar signos de infestación.</p> <p><b>Educación sobre comportamiento animal</b></p> <p>Aprende sobre el comportamiento y las necesidades específicas de tu mascota. Comprende sus señales de comunicación y respeta su espacio personal. Esto ayuda a prevenir situaciones estresantes o conflictivas.</p> <p><b>Evitar la sobrealimentación</b></p> <p>Mantén un control adecuado de la alimentación de tu mascota para prevenir problemas de obesidad y sus consecuencias para la salud. Sigue las pautas de alimentación recomendadas por el veterinario.</p>	<p>Tamaño fondo: 1920 x 1080px</p> <p>Tipografía: Poppins Regular - Poppins Black</p> <p>Subtítulo: 30px</p> <p>Contenido: 15px</p> <p>Cromática:</p> <p>#DBDBD      #BFBFBF</p> <p>#0DC3FF      ##EB5B27</p>



Tamaño fondo: 1920 x 1080px

Tamaño de imagen:

1920 x 697px

Cromática:

-  #DBDBD
-  #BFBFBF
-  #C9C9C9
-  #7F7F7F
-  #7B7F8A
-  #363636
-  #F49024
-  #FFFFFF

**Adopta y Crea**

**Elementos**

**Especificaciones**



Tamaño fondo: 1920 x 1080px

Tipografía:

Poppins Regular - Poppins Black

Subtítulos: 30px

Contenido: 15px

Cromática:

-  #DBDBD
-  #BFBFBF
-  #0DC3FF
-  #EB5B27

**Contactos**

**Elementos**

**Especificaciones**



Tamaño fondo: 1920 x 1080px

Tamaño de imágenes:

390 x 220px

Tipografía: Poppins Black

Subtítulo: 30px

Cromática:

-  #BFBFBF

#### **4.2.4 Soporte gráfico interactivo (flyer-origami)**

Una vez realizado el sitio web, se proyecta la elaboración del soporte gráfico integral que englobará el flyer informativo y un diseño de origami. Estos componentes visuales han sido escogidos con el propósito de fortalecer la presentación de los resultados adquiridos en este estudio. Mediante este soporte, se persigue proporcionar una representación visual nítida y atractiva de los descubrimientos, enriqueciendo los datos con una exhibición gráfica que facilite la asimilación y apreciación de la información recolectada. A continuación, se delinearán los procedimientos que serán implementados para la ejecución de este soporte gráfico:

##### **4.2.4.1 Formato**

En la etapa preliminar de concepción del soporte gráfico, se otorgó una atención prioritaria a la elección del formato. Se deliberó cuidadosamente y se optó por el estándar A5, que es ampliamente reconocido y empleado para la confección de folletos informativos. Esta elección se fundamenta en la intención de optimizar la practicidad y portabilidad del material, brindando una disposición visual que resulte familiar y accesible para los receptores.

##### **4.2.4.2 Diseño del soporte gráfico interactivo**

El diseño se articula en dos secciones de carácter complementario y sustancial. La primera sección se erige como un componente informativo que se enfoca en impartir conocimiento esencial en relación con la problemática del abandono animal, aspirando a educar a los usuarios sobre su relevancia y las estrategias necesarias para su abordaje. Este apartado informativo se consolida como un fundamento sólido para comprender la cuestión en profundidad.

**Tabla 6-4.** Sección informativa del soporte gráfico

Sección informativa																	
<b>Sección superior</b>	<b>Especificaciones</b>																
 <p><b>¿SABÍAS QUE...?</b></p> <p>A nuestro alrededor, muchos de nuestros peludos amigos que han compartido risas y lágrimas, se ven atrapados en situaciones inesperadas, como pérdidas de empleo o dificultades económicas por parte de sus dueños.</p> <p>Cada día, los indefensos compañeros de cuatro patas se encuentran sin hogar, sin refugio y sin esperanza. Son testigos silenciosos de la soledad y el abandono, luchando por sobrevivir en un entorno hostil.</p> <p><b>¿y tú, qué esperas para adoptar?</b></p>	<p>Tamaño fondo: 148 x 148mm</p> <p>Tamaño de imágenes: 45 x 38mm/49 x 39mm</p> <p>Tipografías: Hamish - Chewy</p> <p>Tamaño tipografías: 30px</p> <p>Cromática:</p> <table style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">#63C6E8</td> <td style="text-align: center;">#E3F2F1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">#3BBFF0</td> <td style="text-align: center;">#FACFC6</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">#EB5B29</td> <td style="text-align: center;">#282F38</td> </tr> </table>			#63C6E8	#E3F2F1			#3BBFF0	#FACFC6			#EB5B29	#282F38				
																	
#63C6E8	#E3F2F1																
																	
#3BBFF0	#FACFC6																
																	
#EB5B29	#282F38																
<b>Sección inferior</b>	<b>Especificaciones</b>																
 <p style="text-align: center;">Sé parte del cambio</p> <p><b>¿Quieres saber más?</b> Escanea el siguiente código QR para más información</p> <p><b>Adopta y Crea!</b> Una pequeña sorpresa te espera del otro lado</p> <p>Un proyecto asociado con:  Bienestar Animal Riobamba</p>	<p>Tamaño fondo: 148 x 62mm</p> <p>Tamaño de código QR: 19 x 19mm</p> <p>Tipografías: Hamish – Chewy</p> <p>Tamaño tipografías: 23pt – 12pt</p> <table style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">#A9DCF2</td> <td style="text-align: center;">#63C6E8</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">#253C81</td> <td style="text-align: center;">#282F38</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">#EB5B29</td> <td style="text-align: center;">#D85F24</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">#B5491D</td> </tr> </table>			#A9DCF2	#63C6E8			#253C81	#282F38			#EB5B29	#D85F24				#B5491D
																	
#A9DCF2	#63C6E8																
																	
#253C81	#282F38																
																	
#EB5B29	#D85F24																
																	
	#B5491D																

Realizado por: Hernández, C. 2023

La sección informativa se ha organizado en tres modalidades distintas de información, cada una correspondiendo a una pestaña específica en la página web y diseñada para ser altamente adaptable y adecuada a la diversidad de perfiles de usuarios. Esta estrategia se basa en la adaptabilidad y enfoque hacia las necesidades específicas de cada individuo, garantizando la entrega de contenido informativo coherente y relevante.

**Tabla 7-4.** Variantes de secciones informativas

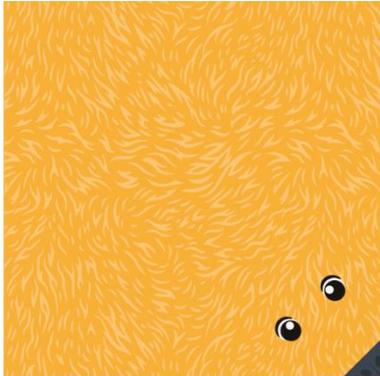
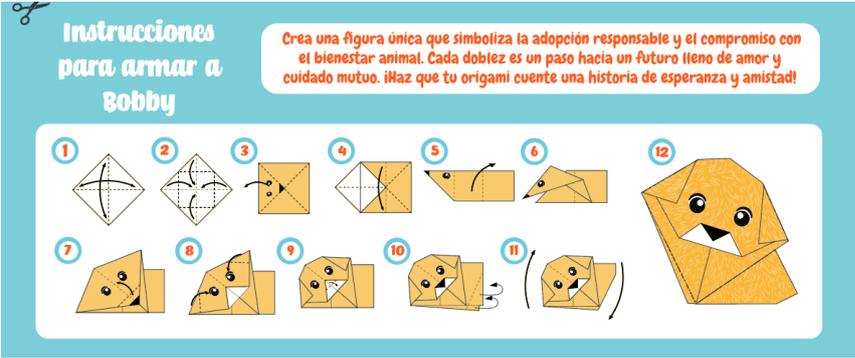
Variantes de secciones informativas		
Lo fundamental	Cuidados	Previsiones
<p><b>¿SABÍAS QUE...?</b></p> <p>A nuestro alrededor, muchos de nuestros peludos amigos que han compartido risas y lágrimas, se ven atrapados en situaciones inesperadas, como pérdidas de empleo o dificultades económicas por parte de sus dueños.</p> <p>Cada día, los indefensos compañeros de cuatro patas se encuentran sin hogar, sin refugio y sin esperanza. Son testigos silenciosos de la soledad y el abandono, luchando por sobrevivir en un entorno hostil.</p> <p><b>¿Y tú, qué esperas para adoptar?</b></p> <p>Sé parte del cambio</p> <p><b>¿Quieres saber más?</b> Escanea el siguiente código QR para más información</p> <p><b>Adopta y Crea!</b> Una pequeña sorpresa te espera del otro lado</p> <p>Un proyecto asociado con  Bienestar Animal Hicamba</p>	<p><b>¿SABÍAS QUE...?</b></p> <p>Cuidar de una mascota es una aventura llena de aprendizaje y responsabilidad. No solo se trata de compartir momentos de alegría y compañía, sino también de asegurarse de que sus necesidades físicas y emocionales estén cubiertas.</p> <p><b>¿Y tú, qué esperas para adoptar?</b></p> <p>Sé parte del cambio</p> <p><b>¿Quieres saber más?</b> Escanea el siguiente código QR para más información</p> <p><b>Adopta y Crea!</b> Una pequeña sorpresa te espera del otro lado</p> <p>Un proyecto asociado con  Bienestar Animal Hicamba</p>	<p><b>¿SABÍAS QUE...?</b></p> <p>A medida que te sumerges en el emocionante viaje de la adopción, también te conviertes en el héroe de una vida canina o felina.</p> <p>Pero, como en cualquier gran aventura, se necesita un plan sólido para asegurar un viaje exitoso. Desde brindarles un ambiente acogedor hasta proporcionarles atención médica, estos pequeños gestos harán una gran diferencia.</p> <p><b>¿Y tú, qué esperas para adoptar?</b></p> <p>Sé parte del cambio</p> <p><b>¿Quieres saber más?</b> Escanea el siguiente código QR para más información</p> <p><b>Adopta y Crea!</b> Una pequeña sorpresa te espera del otro lado</p> <p>Un proyecto asociado con  Bienestar Animal Hicamba</p>

Realizado por: Hernández, C. 2023

La segunda sección, de enfoque creativo, alberga la plantilla del origami, una representación interactiva y tangible que incita a los usuarios a involucrarse activamente en la temática. En este contexto, los usuarios tienen la oportunidad de ensamblar su propia figura de manera simbólica, encarnando el concepto de adopción responsable y fortaleciendo su compromiso con el bienestar animal. La integración de estas dos secciones procura presentar un enfoque holístico y persuasivo para la educación y la acción.

La sección creativa se desarrolló con un enfoque predominante en la confección de la plantilla de origami, adoptando un estilo caricaturesco que aporta una dimensión única y llamativa. Esta decisión estética no solo busca captar la atención del público joven, sino también brindar una representación visual atractiva y evocadora de la temática.

**Tabla 8-4.** Sección creativa del soporte gráfico

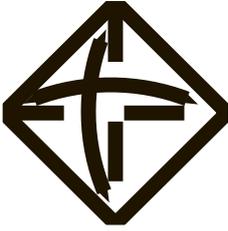
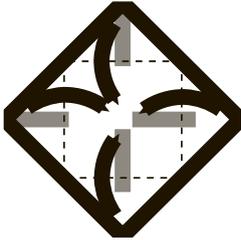
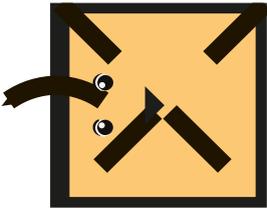
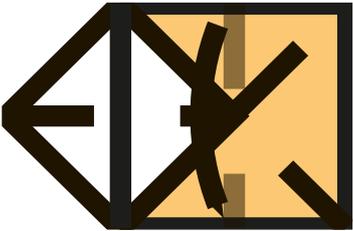
Sección creativa													
Elementos	Especificaciones												
	<p>Tamaño: 148 x 148mm</p> <p>Cromática:</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>#F9B233</td> <td>#FCC874</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>#282F38</td> <td>#3A4351</td> </tr> </table>			#F9B233	#FCC874			#282F38	#3A4351				
													
#F9B233	#FCC874												
													
#282F38	#3A4351												
	<p>Tamaño fondo: 148 x 62mm</p> <p>Tipografías: Hamish – Chewy</p> <p>Tamaño tipografías: 14pt – 8pt – 7,46pt</p> <p>Cromática:</p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>#F9B233</td> <td>#FCC874</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>#282F38</td> <td>#3A4351</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>#63C6E8</td> <td>#EB5B29</td> </tr> </table>			#F9B233	#FCC874			#282F38	#3A4351			#63C6E8	#EB5B29
													
#F9B233	#FCC874												
													
#282F38	#3A4351												
													
#63C6E8	#EB5B29												

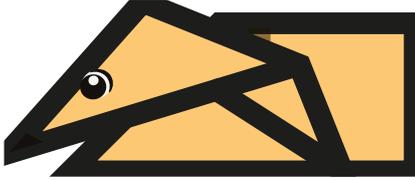
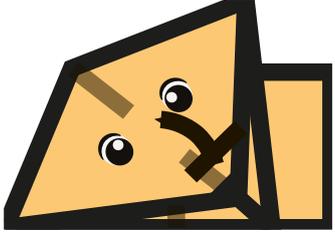
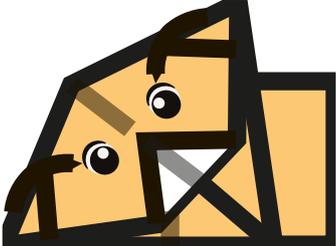
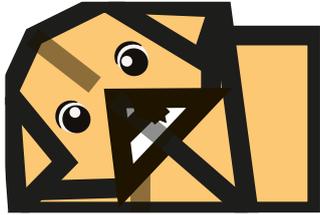
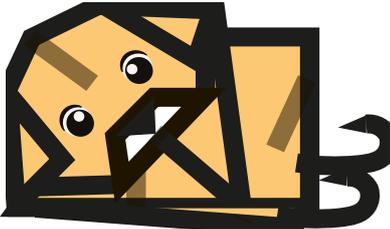
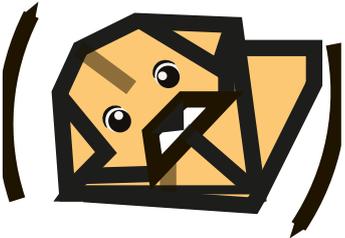
Realizado por: Hernández, C. 2023

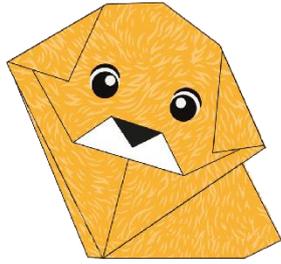
En esta particular sección se despliegan instrucciones minuciosas para la confección de la figura de origami. Estas directrices están cuidadosamente elaboradas y respaldadas por ilustraciones detalladas, proporcionando una guía visual paso a paso que facilita y orienta a los usuarios durante todo el proceso de ensamblaje.

Las ilustraciones estratégicamente dispuestas en esta sección desempeñan un papel fundamental al simplificar el proceso de creación de la figura de origami. Estas representaciones gráficas proporcionan una guía accesible y comprensible, especialmente beneficiosa para el público preadolescente.

**Tabla 9-4.** Sección creativa del soporte gráfico - instrucciones

Sección creativa – instrucciones	
Ilustraciones	Pasos
	<p>1. Voltear la página al revés de la plantilla</p>
	<p>2. Doblar los 4 vértices hacia el centro</p>
	<p>3. Desplegar uno de los vértices hacia afuera</p>
	<p>4. Una vez desplegado doblar la mitad de la pieza hacia abajo</p>
	<p>5. Luego, doblar la sección de abajo hacia arriba</p>

	<p>6. Una vez doblado, doblar la sección de la cabeza hacia abajo, luego desdoblar</p>
	<p>7. Doblar la sección de la nariz hacia arriba</p>
	<p>8. Doblar las secciones de los vértices hacia dentro para formar las orejas</p>
	<p>9. Doblar nuevamente la sección de la nariz hacia abajo</p>
	<p>10. Doblar la sección inferior hacia atrás</p>
	<p>11. Voltear la figura hacia la derecha para su estabilidad sobre la superficie</p>

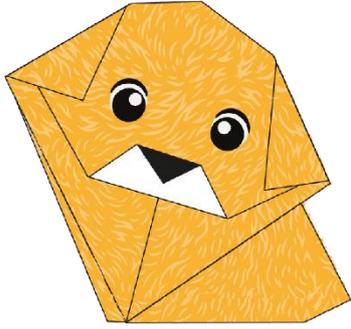
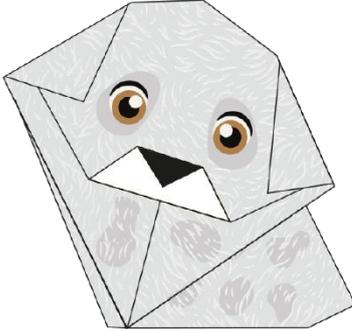
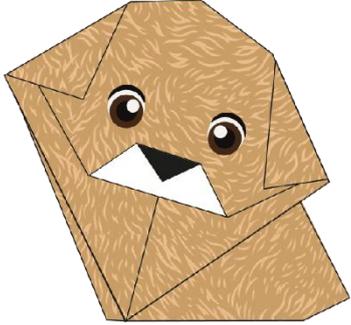


## 12. Resultado final

Realizado por: Hernández, C. 2023

Con el fin de evitar la percepción de uniformidad en la propuesta, se han concebido tres alternativas del diseño destinado a las figuras de origami. Estas variantes han sido elaboradas para adecuarse de manera precisa al público juvenil. Esta estrategia se ha implementado con el propósito de añadir diversidad visual y garantizar un enfoque más atractivo y apegado a las preferencias de esta audiencia específica.

Tabla 10-4. Variantes de figuras del origami

Variantes de figuras		
Bobby	Ágatha	Rocky
		

Realizado por: Hernández, C. 2023

Como un toque adicional de significado, cada una de estas variantes lleva las iniciales del nuevo nombre del refugio, "Bienestar Animal Riobamba". Esta elección no solo agrega un sentido de identidad y coherencia, sino que también refleja el compromiso del refugio con la causa del bienestar animal en la comunidad. La implementación de estas iniciales como nombres de las variantes no solo simboliza el cambio positivo en el enfoque y misión del refugio, sino que también sirve como un recordatorio constante de su dedicación a la protección y cuidado de los animales en situación de abandono.

Esta estratégica elección de nombres aporta una capa adicional de significado a las figuras de origami, fusionando la creatividad con el propósito más profundo del refugio. Cada vez que alguien arme una de estas figuras, estará construyendo más que una representación física: estará formando parte de la transformación que el refugio busca lograr en la vida de los animales necesitados.

- **Bobby:** Encarna la amistad y la lealtad incondicional que los animales pueden ofrecer. Este nombre refleja la conexión profunda que se forma entre las mascotas y sus cuidadores, convirtiéndose en fieles compañeros en todas las etapas de la vida. Buddy, de raza Golden Retriever, personifica la amabilidad y el espíritu gentil característico de esta raza, siendo un amigo fiel y cariñoso en todo momento.
- **Ágatha:** Este nombre se asocia con un perro de raza Weimaraner mestizo, que evoca una mezcla única de cualidades. Al igual que la raza Weimaraner, Ágatha posee una disposición amigable y cariñosa. Su naturaleza juguetona y curiosa lo convierte en un compañero ideal para las aventuras al aire libre. La inteligencia y lealtad características de esta raza se fusionan con la espontaneidad de un mestizo, creando un balance perfecto entre energía y calma. Ágatha es un símbolo de adaptabilidad y exploración, capaz de acompañarte en cualquier situación con su disposición alegre y su amor por la diversión. Su cariño incondicional y su deseo de ser parte de tu vida hacen que el nombre "Ágatha" represente la esencia de un compañero leal y versátil.
- **Rocky:** Este nombre representa la resiliencia y el coraje que los animales rescatados, como el Cocker Spaniel, demuestran al enfrentar adversidades. Los Cocker Spaniel son conocidos por su naturaleza amigable y juguetona, lo que los convierte en compañeros leales y cariñosos. Su pelaje café refleja su belleza única y su espíritu enérgico. Al adoptar un amigo peludo como Rocky, se da la bienvenida a un perro que no solo iluminará la vida, sino que también recordará a la valentía que reside en cada animal que busca un hogar amoroso.

### 4.3 FASE EJECUTIVA

En esta etapa, se realiza la distribución de los volantes informativos acompañados de una plantilla de origami adjunta. Esta cuidadosa acción busca no solo promover la adopción responsable, sino también agregar un elemento de interactividad y participación para los receptores. Cada ciudadano que reciba uno de estos volantes tendrá la oportunidad de ensamblar la figura de un canino o felino utilizando la plantilla de origami proporcionada. A través de esta experiencia única, se refuerza el mensaje de no abandono y se establece una conexión emocional más profunda con la causa, generando un mayor compromiso por parte de la comunidad en la lucha contra el abandono animal.

La fase ejecutiva, fundamental para la materialización de la estrategia de divulgación, se desglosa en una serie de subfases interconectadas que permiten llevar a cabo de manera organizada y efectiva la implementación de la estrategia.

#### 4.3.1 Planificación

La etapa de planificación se erige como un paso de indiscutible importancia en el itinerario de implementación de los soportes gráficos en el seno del refugio "Bienestar Animal Riobamba". Durante esta fase, se procura establecer una comunicación estrecha y minuciosa con el coordinador del refugio, con el objetivo de delinear de manera meticulosa la intervención necesaria para la validación y óptima integración de los materiales gráficos en el entorno del refugio.



**Figura 13-4.** Fotografía del refugio Bienestar Animal Riobamba  
Realizado por: Hernández, C. 2023

A través de un enfoque estratégico y colaborativo, se delimitan los criterios que regirán la ubicación y presentación de los soportes gráficos, teniendo presente su potencial efecto en la educación de los visitantes y potenciales adoptantes.

#### **4.3.2 Implementación**

Una vez que la propuesta ha obtenido la aprobación pertinente y se han finalizado los ajustes necesarios, se inicia la materialización y distribución de los ejemplares de los soportes gráficos al refugio. Este proceso adquiere un papel fundamental al traducir la estrategia diseñada en acciones concretas, facilitando la efectiva difusión del mensaje de responsabilidad y cuidado animal.



**Figura 14-4.** Fotografía con el coordinador del refugio Felipe Guerra  
Realizado por: Hernández, C. 2023

#### **4.3.3 Ejecución**

Una vez que los soportes gráficos, previamente diseñados y meticulosamente aprobados, sean entregados, el refugio estará en posición de incorporar hábilmente estos materiales dentro de su proceso de adopción. Siguiendo rigurosamente el protocolo establecido por la entidad, los visitantes y aquellos que estén considerando la adopción de una mascota, tendrán la grata oportunidad de recibir estos valiosos recursos como parte esencial de su experiencia. Este enfoque armoniza plenamente con la noble misión del refugio, la cual consiste en fomentar la adopción responsable y educar acerca de la imperiosa relevancia del cuidado y bienestar animal.



**Figura 15-4.** Fotografía referencial de origami armado  
**Realizado por:** Hernández, C. 2023

## CONCLUSIONES

- Este estudio se apoya en una exhaustiva investigación basada en fuentes variadas como repositorios y noticias relevantes. Este conjunto de información ha construido un sólido marco teórico que sustentó la creación del sitio web y los recursos gráficos. Las metodologías seleccionadas resultaron eficaces para difundir y concienciar sobre el abandono animal.
- El proceso de desarrollo del sitio web fue guiado por la búsqueda de una experiencia de usuario óptima, donde se han implementado técnicas y principios de diseño centrados en el usuario, asegurando la accesibilidad y facilidad de navegación. Asimismo, la creación de los soportes gráficos, como el flyer y las figuras de origami, se orientó hacia la promoción de la adopción responsable y el cuidado animal, buscando impactar emocionalmente a los jóvenes y motivarlos a participar.
- La integración de estos recursos visuales en el refugio "Bienestar Animal Riobamba" pretende contribuir al fomento de una cultura de adopción y cuidado responsable de mascotas. El diseño de las figuras de origami, con nombres y atributos cuidadosamente seleccionados, agrega un componente simbólico que refleja los valores y la misión del refugio.
- El trabajo en conjunto con el coordinador del refugio permitió un alineamiento estratégico de las iniciativas, garantizando que los recursos gráficos sean utilizados de manera efectiva y en línea con los procesos establecidos por la institución. El enfoque en el bien común se ha mantenido a lo largo de todas las etapas, con el objetivo de generar un impacto positivo en la comunidad y, en particular, en los jóvenes.
- En resumen, este proyecto ha demostrado que la combinación de un enfoque teórico sólido, la implementación de estrategias de diseño y la colaboración con actores clave pueden generar soluciones eficaces para abordar problemáticas sociales como el abandono animal. La creación de un sitio web y soportes gráficos atractivos y significativos se ha convertido en una herramienta poderosa para difundir información y promover la adopción y el cuidado responsable de mascotas, estableciendo una base sólida para el fortalecimiento de la relación entre los seres humanos y los animales.

## RECOMENDACIONES

- Para un enfoque más completo en la adquisición de conocimientos, se recomienda explorar fuentes especializadas, como libros y publicaciones académicas. Estas fuentes, al proporcionar detalles específicos, fechas exactas y eventos históricos, fortalecerán la base de la investigación y permitirán una contextualización profunda.
- Dada la limitación de recursos y el factor temporal en cualquier proyecto de investigación, es recomendable considerar la viabilidad y realismo de las propuestas y soluciones. La planificación cuidadosa garantiza que los esfuerzos sean coherentes con los medios disponibles y que se pueda ejecutar con eficiencia.
- A fin de evitar posibles distorsiones de información, se aconseja evaluar críticamente los sitios web utilizados como fuentes de datos. Verificar la autenticidad y la reputación de estas fuentes es fundamental para mantener la integridad del estudio y garantizar que la información presentada sea creíble y exacta.
- Mantenerse actualizado en las tendencias tecnológicas y regulaciones vigentes es esencial para la pertinencia y éxito de las soluciones digitales propuestas. La adaptabilidad a los cambios en el entorno tecnológico y legal asegura que las soluciones desarrolladas sean relevantes y eficaces en el contexto actual.
- En el diseño y desarrollo de recursos digitales, es aconsejable poner al usuario en el centro de la atención. Asegurarse de que la interfaz y la experiencia sean intuitivas y atractivas mejorará la comunicación y la interacción, maximizando el impacto de las propuestas.
- Finalmente, para asegurar la calidad y la confiabilidad de las propuestas y los resultados, se aconseja implementar un proceso continuo de validación y revisión. La retroalimentación constante de expertos y pares contribuirá a refinar las soluciones y garantizará que la investigación cumpla con los más altos estándares académicos y prácticos.

## GLOSARIO

**Aglutinado:** Amontonado o pegado. Como adjetivo, "aglutinado" describe algo que está amontonado o pegado en forma de masa (Española, 2021).

**Alérgenos:** Sustancia capaz de provocar una reacción alérgica en un organismo sensible. Un alérgeno es una sustancia que puede desencadenar una reacción alérgica en una persona que es sensible o alérgica a dicha sustancia (Española, 2021).

**Bidimensional:** Se refiere a todo aquello que solo tienen longitud y ancho, sin tener una tercera dimensión de altura o espesor. Por ejemplo, un círculo, un cuadrado o un triángulo trazados en un plano son formas bidimensionales (Española, 2021).

**Bibliográfica:** Relacionado con la bibliografía, el estudio y la descripción de libros y otros materiales impresos. Se utiliza para describir información, fuentes o recursos que se encuentran en bibliotecas, catálogos o bases de datos bibliográficas (González, 2016).

**Camadas:** Conjunto de crías de animales nacidas al mismo tiempo de una misma madre. El término "camadas" se utiliza para referirse al conjunto de crías que nacen simultáneamente de una misma madre en el ámbito animal (Española, 2021).

**Código QR:** Los códigos QR fueron utilizados por los fabricantes de automóviles para la administración y el control de inventarios. Actualmente son muchos los sectores que utilizan para compartir información de una manera visual: empresas IT, desarrolladores de software, agencias de publicidad, prensas, entre otros (Morán et al., 2021).

**Complementaria:** Que sirve para completar o suplir algo. Que se añade a otra cosa para formar un conjunto armónico o equilibrado. El término "complementaria" se utiliza para describir algo que tiene la función de completar, suplir o añadir algo a otra cosa para lograr un conjunto armónico o equilibrado (Española, 2021).

**Controversial:** Que suscita controversia o polémica. La palabra "controversial" se refiere a algo que provoca debate, discusión o polémica. Indica que el tema, la idea o la persona en cuestión generan opiniones encontradas o divergentes entre diferentes personas o grupos (Española, 2021).

**Epidemiológica:** El término 'epidemiológica' es la rama de la medicina que estudia las causas de la distribución de enfermedades y eventos relacionados con la salud en una población (Universidad Andrés Bello, 2023).

**Enfermedad zoonótica:** Las zoonosis son enfermedades infecciosas transmisibles naturalmente desde animales vertebrados al ser humano (Organización Panamericana de la Salud, 2020)

**Ética:** Se refiere a una rama de la filosofía que se ocupa del estudio de la moral y de las obligaciones morales del ser humano. La ética busca determinar qué es lo moralmente correcto o incorrecto y proporciona principios y normas para guiar el comportamiento humano en relación con los demás y con uno mismo (Española, 2021).

**Eutanasia:** Intervención deliberada para poner fin a la vida de un paciente sin perspectiva de cura. Se refiere a la acción o la omisión deliberada para acelerar la muerte de una persona que se encuentra en una situación de sufrimiento extremo e irreversible, generalmente con su consentimiento, con el objetivo de evitar un mayor sufrimiento (Española, 2021).

**Flyer:** Es un papel impreso, generalmente del tamaño de media cuartilla, que se distribuye directamente de mano en mano a las personas en las calles y en el cual se anuncia, pide, cuestiona o hace constar algo. Su mensaje es breve y conciso, por lo cual se diferencia del tríptico y del folleto, aunque se acepta que el volante es un cierto tipo de folleto breve. Se conoce en inglés como flyer (Broca, 2018).

**Geronte:** La palabra "geronte" se utiliza para referirse a una persona de edad avanzada o anciana. El término se utiliza para describir a alguien que ha alcanzado una etapa avanzada de su vida y que generalmente presenta características asociadas con el envejecimiento, tanto físicas como mentales (Española, 2021).

**Ilustre:** Alguien célebre. El término "ilustre" se utiliza para describir a una persona que es digna de gran estima y honor debido a su excelencia, distinción, fama o logros destacados en un campo particular (Española, 2021).

**Imperativo:** El término "imperativo" se utiliza para describir algo que impone una obligación, una orden o un mandato. También se refiere a las formas verbales que expresan órdenes, ruegos o consejos en el modo imperativo (Española, 2021).

**Inadmisibile:** Algo que no puede ser admitido o aceptado. Que no reúnen las condiciones formales, como el plazo o la competencia del órgano al que se dirigen (Española, 2021).

**Indiferencia:** Estado de ánimo en que alguien no se siente inclinación ni repugnancia hacia una persona, objeto o negocio determinado (Española, 2021).

**Indigencia:** Falta de medios para alimentarse, para vestirse, etc. Indica una situación de gran precariedad y falta de medios para subsistir dignamente (Española, 2021).

**Ingeniería biomédica:** Es la rama de la ingeniería que implementa los principios de las tecnologías al campo de la medicina. Se dedica fundamentalmente al diseño y construcción de equipos médicos, prótesis, dispositivos médicos, dispositivos de diagnóstico (imagenología médica) y de terapia (Gismondi, 2010).

**Marketing digital:** Sistema interactivo que utiliza diversas técnicas, que se pueden idear modelos de negocios y estrategias orientadas a detectar oportunidades en los mercados globales, para lo cual exigen que las empresas desarrollen formas de comunicación y que integren un plan de marketing (Samaniego et al., 2018)

**Microchip:** Chip miniaturizado. Circuito integrado de pequeño tamaño que contiene componentes electrónicos, como transistores y circuitos lógicos, en una pastilla de silicio (Española, 2021).

**Origami:** Comenzó como una actividad de origen religioso, en sus inicios se desarrolló para la concentración, la meditación y la reflexión su número de diseños era muy limitado. El objetivo de este arte era transformar una hoja plana hasta obtener figuras plegando papel, usualmente sin utilizar tijeras ni pegamento (Mejía, 2020).

**Paradigmático:** Que existe entre dos o más elementos de un paradigma. Se refiere a aquellos elementos, ejemplos o casos que son considerados como arquetipos o referencias principales en un conjunto más amplio (Española, 2021).

**Paliativa:** Se refiere a una medida que tiene como finalidad mitigar, suavizar o atenuar el dolor de un enfermo (Española, 2021).

**Plegado:** Acción y efecto de plegar o plegarse. Se refiere al acto de doblar o encoger una cosa de manera que ocupe menos espacio (Española, 2021).

**Portabilidad:** Cualidad de portable. Varios dispositivos, programas o aplicaciones que están diseñados para ser fácilmente transportados o utilizados en diferentes ubicaciones (Española, 2021).

**Privativa:** Que implica exclusión o privación de algo. Acción que limita la libertad personal de una persona, como la prisión preventiva o una pena de prisión (Española, 2021).

**Propicio:** Favorable, inclinado a hacer un bien. Una situación, circunstancia o condición que es favorable, adecuada o conveniente para algo. Se refiere a que algo está en condiciones óptimas para que algo suceda o tenga éxito (Española, 2021).

**Promulgar:** Hacer saber o divulgar algo a muchas personas. Difundir información, comunicar un mensaje o dar a conocer una noticia o decreto de interés general (Española, 2021).

**Punitiva:** Pertenciente o relativo al castigo. Se refiere a medidas, acciones o políticas que tienen como objetivo aplicar penas o consecuencias negativas a quienes han cometido alguna falta o transgresión (Española, 2021).

**Sedentarismo:** Factor de riesgo importante para la salud y destaca que el comportamiento sedentario puede tener consecuencias negativas para la salud, incluyendo un mayor riesgo de enfermedades cardiovasculares, diabetes tipo 2, obesidad y algunos tipos de cáncer (Española, 2021).

**Subyacente:** Que está debajo de otra cosa o que está oculto o no manifiesto. Algo que está implícito o latente en otra cosa. Además, en el contexto de una relación, puede hacer referencia a dos elementos o entidades considerados como componentes de una tercera entidad (Española, 2021).

**Trailla:** Cuerda o correa con que se lleva al perro atado a las cacerías, para soltarlo a su tiempo (Española, 2021).

**Transeúnte:** Se refiere a una persona que está en movimiento, que transita o pasa por un lugar sin detenerse. Es comúnmente utilizado para describir a alguien que camina o se desplaza por las calles, a diferencia de alguien que permanece en un lugar específico (Española, 2021).

**Trascendental:** Que es de mucha importancia o gravedad, por sus probables consecuencias. Puede referirse a conceptos, ideas, principios o conocimientos que tienen un impacto profundo o que poseen una naturaleza esencial (Española, 2021).

**Transgredir:** Acción de quebrantar, violar o sobrepasar una ley, norma, regla o principio establecido. Implica ir en contra de lo establecido o exceder los límites establecidos (Española, 2021).

**Urbe:** Ciudad, especialmente la muy populosa. Se utiliza para enfatizar el carácter urbano y la importancia de una ciudad en términos de tamaño, población y desarrollo (Española, 2021).

**Vanguardista:** Que sigue las tendencias artísticas o culturales más avanzadas o innovadoras de su época. Se refiere a algo o alguien que pertenece o está relacionado con la vanguardia, que está a la vanguardia o que se adelanta a su tiempo . (Española, 2021).

**Website:** Una Sitio web o website de desarrollo es el entorno de software común en el cual se desenvuelve la programación de un grupo definido de aplicaciones. También una Sitio web es un sistema que sirve como base para hacer funcionar determinados módulos de hardware o de software con los que es compatible. (Marshall, 2014; citado por Shiguango, 2021).

## BIBLIOGRAFÍA

**AFFINITY, F.**, 2021. Las cifras del abandono de perros y gatos aún lejos de descender. [en línea]. [consulta: 26 mayo 2023]. Disponible en: <https://www.fundacion-affinity.org/perros-gatos-y-personas/busco-un-anim-al-de-compania/las-cifras-del-abandono-de-perros-y-gatos-aun>.

**ARIANA STHEFANIA, F.H.**, 2020. *La proporcionalidad de la pena en los delitos y contravenciones de maltrato y muerte animal en Ecuador, 2017 - 2019* [en línea]. bachelorThesis. S.l.: Universidad Nacional de Chimborazo,2020. [consulta: 28 enero 2023]. Disponible en: <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/6369>.

**AYLLKU IRUS**, 2020. Las cifras estimadas de perros callejeros en el catón Chunchi, están lejos de la realidad. *ALLKU IRUS* [en línea]. [consulta: 18 mayo 2023]. Disponible en: <https://ayllkuirus0.wixsite.com/misitio/post/las-cifras-estimadas-de-perros-callejeros-en-el-catón-chunchi-están-lejos-de-la-realidad>.

**BROCA, S.**, 2018. *Volante Publicitario* [en línea]. Disponible en: [https://iscseleny.webcindario.com/arch\\_pdf/volante.pdf](https://iscseleny.webcindario.com/arch_pdf/volante.pdf).

**CASTELLANOS, G.**, 2016. 4 tipos de abandono de mascotas en Quito. *El Comercio* [en línea]. [consulta: 16 septiembre 2023]. Disponible en: <https://www.elcomercio.com/tendencias/tipos-abandono-mascotas-quito.html>.

**CENDÁN, S.B.B.**, 2018. *¿Es necesaria una nueva reforma penal en el ámbito de los delitos de maltrato y abandono de animales?* [en línea]. Disponible en: [https://alfabeta.parlamento-cantabria.es/sites/default/files/dossieres-legislativos/Brague%20Cend%C3%A1n\\_1.pdf](https://alfabeta.parlamento-cantabria.es/sites/default/files/dossieres-legislativos/Brague%20Cend%C3%A1n_1.pdf).

**CENTROS PARA EL CONTROL Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES**, 2019. Animales (zoonóticos). [en línea]. [consulta: 25 agosto 2023]. Disponible en: <https://www.cdc.gov/parasites/es/animals.html>.

**COIP**, [sin fecha]. *Código Orgánico Integral Penal* [en línea]. S.l.: s.n. 0. Disponible en: [https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/03/COIP\\_act\\_feb-2021.pdf](https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/03/COIP_act_feb-2021.pdf).

**CONGRESO DE COLOMBIA**, 2016. Ley 1774 de 2016 Congreso de la República - Gestor Normativo - Función Pública. [en línea]. [consulta: 25 agosto 2023]. Disponible en: <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=68135>.

**CÓRDOVA CUENCA, K.O. y ZURITA ALBORNOZ, A.J.**, 2019. Creación de un sitio web informativo para la INSTITUCIÓN EDUCATIVA ABG. MARTHA BUCARAM DE ROLDOS. [en línea], Disponible en: <http://instipp.edu.ec/Libreria/libro/Articulo%20Cordova-Zurita.pdf>.

**ECHEVERRÍA, H.**, 2019. La reforma penal ecuatoriana sobre protección animal. [en línea], Disponible en: <https://pae.ec/wp-content/uploads/2021/11/legislacion-reforma-penal-hugo-echeverria.pdf>.

**ESPAÑOLA**, Real Academia. Real Academia Española. [En línea] 2021. [consulta: 21 marzo 2023].

**GADM RIOBAMBA**, [sin fecha]. 42 mascotas rescató CRIAR desde el inicio de la emergencia sanitaria Covid-19 - Municipio Riobamba. [en línea]. [consulta: 21 marzo 2023]. Disponible en: <http://www.gadmriobamba.gob.ec/index.php/noticias/boletines-de-prensa/86-boletines-de-prensa-abril-2020/2164-42-mascotas-rescato-criar-desde-el-inicio-de-la-emergencia-sanitaria-covid-19>.

**GANCHOZO, M.L.S.**, 2017. Director de Proyecto de Investigación: [en línea], Disponible en: <https://repositorio.uteq.edu.ec/server/api/core/bitstreams/62035ea7-db8b-404f-b93e-89ee362a44e5/content>.

**GISMONDI, G.**, 2010. Ingeniería biomédica. [en línea], Disponible en: <http://www.scielo.org.bo/pdf/rcc/n24/v11n24a07.pdf>.

**G.M., A.**, 2023. Claves de la nueva ley española de Bienestar Animal. *www.nationalgeographic.com.es* [en línea]. [consulta: 20 marzo 2023]. Disponible en: [https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-animales/como-te-afecta-la-nueva-ley-espanola-de-bienestar-animales-si-tienes-o-quieres-tener-mascotas\\_19503](https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-animales/como-te-afecta-la-nueva-ley-espanola-de-bienestar-animales-si-tienes-o-quieres-tener-mascotas_19503).

**GONZÁLEZ, L.**, 2016. Tipología de repertorios bibliográficos. *Bibliopos: Biblioteca de recursos para Bibliotecarios y Opositores* [en línea]. [consulta: 16 septiembre 2023]. Disponible en: <https://www.bibliopos.es/tipologia-repertorios-bibliograficos/>.

**GUTIERREZ PÉREZ, Á.A.**, 2022. *Modelo estratégico de gestión para dar viabilidad al sector del cuidado de los animales domésticos que viven en la calle (perros y gatos) en la ciudad de*

*Zipaquirá* [en línea]. master thesis. S.l.: Universidad de La Sabana. [consulta: 28 enero 2023]. Disponible en: <http://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/3471379>.

**HUGUES, B., LEDÓN, L., MENDOZA, M., TORRES, M., BEROVIDES, V., HUGUES, B., LEDÓN, L., MENDOZA, M., TORRES, M. y BEROVIDES, V., 2022.** Tenencia responsable de animales de compañía bajo el enfoque«una salud». Estudio recopilativo. *Revista de Investigaciones Veterinarias del Perú* [en línea], vol. 33, no. 1, [consulta: 25 agosto 2023]. ISSN 1609-9117. DOI [10.15381/rivep.v33i1.22158](https://doi.org/10.15381/rivep.v33i1.22158). Disponible en: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1609-91172022000100017&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1609-91172022000100017&lng=es&nrm=iso&tlng=es).

**HUMANE SOCIETY INTERNATIONAL,** [sin fecha]. About Us. *Humane Society International* [en línea]. [consulta: 20 mayo 2023]. Disponible en: <https://www.hsi.org/about-us/>.

**IFAW,** [sin fecha]. International Fund for Animal Welfare. *IFAW* [en línea]. [consulta: 20 mayo 2023]. Disponible en: <https://www.ifaw.org/international>.

**IGLESIAS ÁLVAREZ, A.M., 2020.** *Medios y soportes de comunicación* [en línea]. S.l.: Ediciones Paraninfo, S.A. ISBN 978-84-283-4193-6. Disponible en: [https://www.google.com.ec/books/edition/Medios\\_y\\_soportes\\_de\\_comunicación/eJzODwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=inauthor:IGLESIAS+ÁLVAREZ,+ADRIANA+MARIA&printsec=frontcover](https://www.google.com.ec/books/edition/Medios_y_soportes_de_comunicación/eJzODwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=inauthor:IGLESIAS+ÁLVAREZ,+ADRIANA+MARIA&printsec=frontcover).

**MAYO RIVERA, R., 2018.** El Origami aplicado a la educación. [en línea], Disponible en: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/33336/TFM-G955.pdf?sequence=1>.

**MEJÍA BERRÚ, V.L., 2019.** *Análisis de la distribución de los perros en abandono en el DMQ en base a una zona de estudio, y directices para la construcción de políticas y estrategias de protección y manejo* [en línea]. bachelorThesis. S.l.: PUCE-Quito. [consulta: 30 enero 2023]. Disponible en: <http://repositorio.puce.edu.ec:80/handle/22000/16201>.

**MICHELL, Y.S.M., 2022.** ANÁLISIS DE LA TENENCIA RESPONSABLE DE PERROS EN EL CANTÓN GENERAL ANTONIO ELIZALDE BUCAY, PROVINCIA DEL GUAYAS. Disponible en: <http://cia.uagraria.edu.ec/Archivos/YUQUI%20SILVA%20MAZLY%20MICHELL.pdf>

**MORÁN, A.M.I., VILLANUEVA, L.K.B. y GÓMEZ, L.K.Á.**, 2021. Códigos QR para la promoción de establecimientos turísticos del cantón Quevedo. *Universidad y Sociedad*, vol. 13, no. S3, ISSN 2218-3620.

**ORGANIZACIÓN PANAMERICANA DE LA SALUD**, 2020. Día Mundial de las Zoonosis: de Pasteur al abordaje de “Una Salud” - OPS/OMS | Organización Panamericana de la Salud. [en línea]. [consulta: 16 septiembre 2023]. Disponible en: <https://www.paho.org/es/noticias/3-7-2020-dia-mundial-zoonosis-pasteur-al-abordaje-salud>.

**PAE**, 2023. Control humanitario de poblaciones caninas y felinas | PAE. *Protección Animal Ecuador* [en línea]. [consulta: 19 mayo 2023]. Disponible en: <https://pae.ec/programas/control-humanitario-de-poblaciones-caninas-y-felinas/>.

**PETA**, [sin fecha]. About PETA. *PETA* [en línea]. [consulta: 20 mayo 2023]. Disponible en: <https://www.peta.org/about-peta/>.

**PETA LATINO**, 2023. Blue Ridge Kennel: ¿Cómo Este Infierno Sigue Abierto? [en línea]. [consulta: 16 septiembre 2023]. Disponible en: <https://support.petalatino.com/page/52557/action/1?locale=es-ES>.

**PILAMONTE, G.A.V.**, 2019. *DISEÑO DE INFOGRAFÍAS INTERACTIVAS PARA PLATAFORMAS WEB, SOBRE PREVENCIÓN DEL ABANDONO ANIMAL EN LA CIUDAD DE QUITO PARA JÓVENES ENTRE 10 Y 13 AÑOS* [en línea]. Quito - Ecuador: s.n. Disponible en: <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2203/1/UISRAEL-EC-DIS-378.242-2019-029.pdf>.

**PRENSA, D.L.**, 2021. CanRiño Rescate animal Riobamba necesita apoyo. *Diario La Prensa Riobamba* [en línea]. [consulta: 20 mayo 2023]. Disponible en: <https://www.laprensa.com.ec/rescate-animal-riobamba/>.

**ROMERO MEJIA, M.J.**, 2020. El origami en la educación básica y media: una revisión sistemática. En: Accepted: 2020-08-10T00:56:59Z, *reponame:Repositorio Institucional de la Universidad Pedagógica Nacional* [en línea], [consulta: 28 mayo 2023]. Disponible en: <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/12193>.

**SALINAS BARREDA, M.Y.**, 2019. Beneficios de la Tenencia de Mascotas en Personas de la Tercera Edad. Clínica Veterinaria San Luis. Arequipa, 2018. En: Accepted: 2019-10-05T12:46:31Z, *Repositorio de la Universidad Católica de Santa María - UCSM* [en línea], [consulta: 22 mayo 2023]. Disponible en: <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3362856>.

**SAMANIEGO, K.B.**, 2018. COMO HERRAMIENTA EN EL DESEMPEÑO LABORAL EN EL ENTOR- NO ECUATORIANO: ESTUDIO DE CASO DE LOS EGRESADOS DE LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL. [consulta: 20 mayo 2023]. Disponible en: <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v10n4/2218-3620-rus-10-04-103.pdf>

**SHIGUANGO ANDY, J.E.**, 2021. *DESARROLLO DE UN SITIO WEB INFORMATIVO DE LOS CENTROS TURÍSTICOS Y BALNEARIOS DE LA CABECERA PARROQUIAL DEL PANO, CANTÓN TENA*. [en línea]. Thesis. S.l.: s.n. [consulta: 9 mayo 2023]. Disponible en: <http://localhost:8080/jspui/handle/123456789/190>.

**Tempus Psicológico** - Revista de la Escuela de Psicología - Facultad de Ciencias Sociales y Humanas - Universidad de Manizales. *Enero de 2023*, 2023. vol. 6, no. 1, ISSN 2619-6336. DOI : <https://doi.org/10.30554/tempuspsi.6.1.3696.2023>.

**TRUJILLO, N.**, 2022. *Estimación de la población de perros y gatos vagabundos dentro del Cantón Riobamba* [en línea]. Cuenca: Universidad de Cuenca. Disponible en: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/38161/1/Trabajo%20de%20Titulacion.pdf>.

**UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO**, 2023. Epidemiología en salud pública ¿Qué es? | Postgrado Unab. *Postgrados Unab* [en línea]. [consulta: 16 septiembre 2023]. Disponible en: <https://www.postgradounab.cl/noticias/que-es-epidemiologia-en-salud-publica/>.

**VILLARROEL, D.E.**, 2022a. Campaña “Criar visita tu barrio” llegó al barrio La Primavera – Información, Entretenimiento y Contenidos digitales. [en línea]. [consulta: 14 septiembre 2023]. Disponible en: <https://eldiarioderiobamba.com/2022/02/08/campana-criar-visita-tu-barrio-llego-al-barrio-la-primavera/>.

**VILLARROEL, D.E.**, 2022b. Municipio de Riobamba retoma campañas de esterilización – Información, Entretenimiento y Contenidos digitales. [en línea]. [consulta: 20 mayo 2023]. Disponible en: <http://eldiarioderiobamba.com/2022/01/11/municipio-de-riobamba-retoma-campanas-de-esterilizacion/>.

WORLD ANIMAL PROTECTION, 2023. Our history | World Animal Protection. [en línea]. [consulta: 20 mayo 2023]. Disponible en: <https://www.worldanimalprotection.org.uk/about/our-history>.



## ANEXOS

### ANEXO A: PERRO CALLEJERO CUIDADO POR VECINOS ALEDAÑOS (PUERTA LATERAL DE LA ESPOCH)



### ANEXO B: INTERVENCIÓN A VETERINARIA DEL REFUGIO BIENESTAR ANIMAL RIOBAMBA



**ANEXO C: PERROS CALLEJEROS MERODEANDO ALREDEDOR DE LA CALLE 18 DE SEPTIEMBRE**



**ANEXO D: APROBACIÓN DE ENCUESTA POR PARTE DEL JEFE DE GRUPO SCOUT DON BOSCO 1 RIOBAMBA**



**ANEXO E: ENCUESTA DISEÑADA PARA EVALUAR EL NIVEL DE CONOCIMIENTO, ACTITUDES Y PERCEPCIONES DE LOS JÓVENES SOBRE EL ABANDONO ANIMAL.**

## **Trabajo de Integración Curricular: ABANDONO ANIMAL**

Bienvenido/a a esta encuesta diseñada para evaluar el nivel de conocimiento, actitudes y percepciones de los jóvenes sobre el abandono animal.

Mediante esta encuesta, buscamos obtener información valiosa que nos permitirá comprender mejor cómo los jóvenes perciben y se relacionan con esta problemática en la ciudad. Tu contribución nos ayudará a diseñar estrategias efectivas y significativas para promover la educación y el compromiso en la comunidad.

Te invitamos a responder con sinceridad y precisión cada una de las preguntas que se presentarán a continuación

chilencio007@gmail.com [Cambiar de cuenta](#)



 No compartido

**\* Indica que la pregunta es obligatoria**

1. ¿Estás familiarizado/a con el problema del abandono animal y sus implicaciones? \*

- Sí
- A veces
- Pocas veces
- Nunca

2. ¿Has presenciado casos de abandono animal en tu comunidad? \*

- Sí
  - A veces
  - Pocas veces
  - Nunca
- 

3. ¿Conoces las consecuencias del abandono animal? \*

- Sí
  - A veces
  - Pocas veces
  - Nunca
- 

4. ¿Consideras importante promover la adopción responsable de mascotas en lugar de comprar animales de compañía? \*

- Sí
- A veces
- Pocas veces
- Nunca



**ANEXO G: PROTOTIPO DE SOPORTE GRÁFICO (PLANTILLA DE ORIGAMI) PARA LA COMPROBACIÓN DE IMPRESIÓN Y ARMADO**





ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE  
CHIMBORAZO

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS Y RECURSOS DEL  
APRENDIZAJE



UNIDAD DE PROCESOS TÉCNICOS  
REVISIÓN DE NORMAS TÉCNICAS, RESUMEN Y BIBLIOGRAFÍA

Fecha de entrega: 05/ 12 / 2023

INFORMACIÓN DE LOS AUTORES
<b>Nombres – Apellidos:</b> Christopher Josué Hernández Ontaneda
INFORMACIÓN INSTITUCIONAL
<b>Facultad:</b> Informática y Electrónica
<b>Carrera:</b> Diseño Gráfico
<b>Título a optar:</b> Licenciado en Diseño Gráfico
<b>f. Analista de Biblioteca responsable:</b> Ing. Fernanda Arévalo M. 

